

# BIEF

Avec le soutien de



En partenariat avec



## Paris • Fellowship • 2020

<b>Anja Hänsel</b> <a href="mailto:anja.haensel@piper.de">anja.haensel@piper.de</a>	Piper Verlag <a href="http://www.piper.de">www.piper.de</a>	Allemagne
<b>Roland Spahr</b> <a href="mailto:roland.spahr@fischerverlage.de">roland.spahr@fischerverlage.de</a>	S. Fischer Verlag <a href="http://www.fischerverlage.de">www.fischerverlage.de</a>	Allemagne
<b>Luara França</b> <a href="mailto:luara.franca@companhiadasletras.com.br">luara.franca@companhiadasletras.com.br</a>	Companhia das Letras <a href="http://www.companhiadasletras.com.br">www.companhiadasletras.com.br</a>	Brésil
<b>Xin Zhang</b> <a href="mailto:zhangxin@yiwen.com.cn">zhangxin@yiwen.com.cn</a>	Shanghai Translation Publishing House <a href="http://www.stph.com.cn">www.stph.com.cn</a>	Chine
<b>Jumie Huh</b> <a href="mailto:jumie@minumsa.com">jumie@minumsa.com</a>	Minumsa <a href="http://www.minumsa.com">www.minumsa.com</a>	Corée du Sud
<b>Maria del Pilar Gonzalez Meyauí</b> <a href="mailto:pilargonzalez@editorialsitara.com">pilargonzalez@editorialsitara.com</a>	Sitara <a href="http://www.editorialsitara.com">www.editorialsitara.com</a>	Espagne
<b>Miguel Salazar</b> <a href="mailto:msalazar@plataformaeditorial.com">msalazar@plataformaeditorial.com</a>	Plataforma Editorial <a href="http://www.plataformaeditorial.com">www.plataformaeditorial.com</a>	Espagne
<b>Fleur d'Harcourt</b> <a href="mailto:fleur.dharcourt@autrement.com">fleur.dharcourt@autrement.com</a>	Autrement <a href="http://www.autrement.com">www.autrement.com</a>	France
<b>Mikaela Pedlow</b> <a href="mailto:mpedlow@penguinrandomhouse.co.uk">mpedlow@penguinrandomhouse.co.uk</a>	Harvill Secker/Vintage <a href="http://penguin.co.uk/vintage">penguin.co.uk/vintage</a>	Grande-Bretagne
<b>Konstantinos Spatharakis</b> <a href="mailto:ekd.antipodes@gmail.com">ekd.antipodes@gmail.com</a>	Antipodes <a href="http://www.antipodes.gr">www.antipodes.gr</a>	Grèce
<b>Dieulermesson Petit Frère</b> <a href="mailto:djason_2015@yahoo.fr">djason_2015@yahoo.fr</a>	Legs édition <a href="http://www.legsedition.net">www.legsedition.net</a>	Haïti
<b>Marianna Gennari</b> <a href="mailto:marianna.gennari@nreditore.it">marianna.gennari@nreditore.it</a>	NNE <a href="http://www.nreditore.it">www.nreditore.it</a>	Italie
<b>Andrea Morstabilini</b> <a href="mailto:morstabilini@ilsaggiatore.com">morstabilini@ilsaggiatore.com</a>	il Saggiatore <a href="http://www.ilsaggiatore.com">www.ilsaggiatore.com</a>	Italie
<b>Bartłomiej Nawrocki</b> <a href="mailto:bartlomiej.nawrocki@czarnaowca.pl">bartlomiej.nawrocki@czarnaowca.pl</a>	Wydawnictwo Czarna Owca <a href="http://www.czarnaowca.pl">www.czarnaowca.pl</a>	Pologne
<b>Barbara Soares</b> <a href="mailto:barbara.soares@bertrand.pt">barbara.soares@bertrand.pt</a>	Bertrand Editora <a href="http://www.bertrandeditora.pt">www.bertrandeditora.pt</a>	Portugal
<b>Tatiana Mikhaylova</b> <a href="mailto:tm@labirint-t.ru">tm@labirint-t.ru</a>	Labirint <a href="http://www.labirint.org">www.labirint.org</a>	Russie
<b>Olivia Peluso</b> <a href="mailto:olivia@theexperimentpublishing.com">olivia@theexperimentpublishing.com</a>	The Experiment Publishing <a href="http://www.theexperimentpublishing.com">www.theexperimentpublishing.com</a>	USA