

ANNUAIRE

NOVEMBRE 2018

ÉDITEURS DE LIVRES ILLUSTRÉS EN RUSSIE

BIEF
Bureau
International
de l'Édition
Française

AUTEUR Yulia KUZMINA

COORDINATION Clémence THIERRY

DÉPARTEMENT ÉTUDES

Cet annuaire présente une sélection d'une quarantaine d'éditeurs de livres illustrés en Russie : chaque notice développe la ligne éditoriale de la maison et l'illustre à l'aide de titres récemment publiés – lorsqu'un ouvrage n'a pas été publié en français (à notre connaissance), une traduction libre suivie d'un astérisque est proposée – ou bien liste quelques auteurs russes ou étrangers du catalogue.

La sélection met en avant à la fois des grandes maisons généralistes mais aussi des maisons plus confidentielles et spécialisées sur certains secteurs : édition d'art, architecture, photographie, loisirs créatifs, livres pratiques etc. Cet annuaire a été en partie élaboré à partir de la liste des éditeurs participants à la foire Non/Fiction de Moscou, d'articles de la presse professionnelle ainsi que d'informations issues de divers sites ou interfaces numériques (linkedin, facebook, blogs...) d'éditeurs.

Cet annuaire d'éditeurs de livres illustrés vient en complément d'une étude qui présente l'édition en Russie, publiée par le Bief.

ÉDITEURS PRÉSENTÉS

| | |
|---|----|
| Abc Design | 3 |
| Architecture-s | 3 |
| Arte (imprint de Bombora / groupe EKSMO) | 3 |
| Art-Rodnik | 4 |
| Art Volkhonka | 4 |
| Artemy Lebedev | 4 |
| Audrey (imprint de Bombora / groupe EKSMO) | 5 |
| Aurora Art Publishers | 5 |
| Bely Gorod | 5 |
| Bombora (groupe EKSMO) | 6 |
| Centropoligraf | 6 |
| Chernovic | 6 |
| KSD | 7 |
| Content | 7 |
| Cookbooks | 7 |
| Fiton+ (Fiton XXI) | 7 |
| Galart | 7 |
| Galeyev Gallery | 8 |
| Iskusstvo - XXI siècle | 8 |
| Khleb-sol (imprint de Bombora / groupe EKSMO) | 8 |
| Kladez (groupe AST) | 9 |
| Klaudberri | 9 |
| Inostranka-Kolibri (groupe AZBOOKA-ATTICUS) | 9 |
| Kolo | 10 |
| Kouchkovo Pole | 10 |
| Litera | 10 |
| Magma | 10 |
| Mann, Ivanov, Ferber (MIF) | 11 |
| Matrix LLC | 11 |
| Mediarost publishing house | 11 |
| Musée Russe | 11 |
| Niola-press | 12 |
| Olma media group | 12 |
| Piter | 12 |
| Ripol | 13 |
| Slog | 13 |
| Slovo | 13 |
| Sneg | 13 |
| Tri Quadrata | 14 |
| Union Paint | 14 |
| Veche | 14 |

Abc Design

Site : www.akopov.ru

Catalogue : art, design, architecture

Depuis 2010, ce bureau de design a commencé à publier des livres de design et d'art (par exemple, Époque de Rembrandt et Vermeer). La maison propose aussi aujourd'hui quelques ouvrages d'architecture et des guides touristiques de Moscou.*

Contact : Evgenia Filatkina, service de presse

Architecture-s

Site : www.architecture-s.ru

Catalogue : architecture, design

Cette maison publie des livres sur l'architecture, le design et l'art. Les auteurs publiés viennent principalement du monde académique et professionnel. Au catalogue, on trouve par exemple Le Dessin des plâtres. L'histoire, la théorie et les pratiques de M. Osmolovskaya, Manuel pour être designer* de Lemechev. Parmi des livres d'architecture récemment publiés, on peut citer : Architecture des serres et des orangeries* de N. Novikova, Construction des bâtiments civils* de I. Cherechevskiy.*

Contact : Ludmila Nikolayeva, service de presse
Archit-S@yandex.ru

Arca

Site : www.arcapublishers.ru

Catalogue : art

Fondée en 2006, cette maison d'édition travaille en partenariat avec le musée de l'Ermitage de Saint-Pétersbourg. En plus des catalogues d'exposition, elle publie des livres d'introduction à l'art destinés aux enfants et des livres d'histoire de l'art non académiques pour les adultes. En marge de la quinzaine de livres publiés, la maison a diversifié ses activités en produisant des calendriers, cartes à jouer et carnets de notes. Parmi quelques livres récemment publiés, on peut citer : Ivan Aivazovsky, Pêcheur en France de Sergey Stroganov, Mon Ermitage* de Mihail Piotrovsky, Pierre Paul Rubens* de Aleksandr Stepanov. Quelques autres nouveautés : Architecture. Comment la comprendre ?* de Maria Elkina, Voyage à travers l'art* de Aaron Rosen.*

Contact : Polina Ermakova, éditrice
arca.publishers@gmail.com

Arte (imprint de Bombora / groupe EKSMO)

Site : www.my-arte.ru

www.bombora.ru/publisher/arte

Catalogue : livres d'art

Arte est un imprint de Bombora (lui-même filiale spécialisée en non-fiction du groupe Eksmo). Arte propose une collection de bloc-notes et sketchbooks mais aussi quelques livres d'art. Par exemple : Monet : sa vie et son œuvre en 500 tableaux de Susie Hodge, Van Gogh : sa vie et son œuvre en 500 tableaux* de Michael Howard.*

Yulia Kuzmenko, directrice des droits étrangers
kuzmenko.YV@eksmo.ru

Nataliya Poleva, responsable des droits étrangers (Europe)

Poleva.NA@eksmo.ru

Olga Gordeeva, responsable des droits étrangers (Europe)

Gordeeva.OS@eksmo.ru

Art-Rodnik

Site : www.сэндвич-панели-пвх.рф

Catalogue : art, architecture, photographie, design, loisirs, coffee table books

Cette maison d'édition existe depuis 1996 et publie des livres d'art et des livres d'architecture, de photographie, de design, d'histoire de la mode, de jardinage etc. On trouve au catalogue des auteurs russes et des auteurs étrangers. Art-Rodnik est le distributeur exclusif en Russie de Taschen et publie des livres de cette maison, en traduction ou non. La maison publie de nombreuses monographies sur les artistes étrangers, les photographes, les architectes. De plus, on trouve des livres sur le design d'intérieur et des livres d'art (l'œuvre de Van Gogh, Léonard de Vinci, Klimt, Salvador Dalí, Renoir et d'autres encore). Le catalogue comprend aussi une collection de livres sur les loisirs, la photographie et le design. Parmi les nouveautés, on peut citer : Gothique de Bruno Klein, Photographie numérique* de Yan Ferrel, Dessiner une pin-up*, ou encore Baroque* de Barbara Borngesser.*

Contact : Tatyana Hlebnova, éditrice
info@art-rodnik.ru

Art Volkhonka

Site : www.art-volkhonka.ru

Catalogue : art, beaux livres, essais

La maison Art Volkhonka a été fondée en 1998. Son catalogue comporte une centaine de titres et la maison publie environ 25 ouvrages par an. Elle publie des livres sur l'art, en partenariat avec des musées, ainsi que des livres d'initiation à l'art pour les enfants. En parallèle de ces publications, on trouve également plusieurs livres consacrés à l'histoire russe.

Contacts : Irina Lebedeva, directrice
art-book@mail.ru
Natalia Solomadina, responsable éditoriale
solonatic@gmail.com

Artemy Lebedev

Site : www.artlebedev.com/studio/

Catalogue : design, photographie, psychologie

Fondée en 1995, cette maison d'édition propose un catalogue tourné vers le design et l'architecture – elle s'adosse à un bureau de designers regroupés sous le nom Artemy Lebedev. Parmi des livres publiés, on trouve : Art d'un designer de Rand Paul, Sujet-photos dans les publicités. Lumière. Effets spéciaux* de Ilya Plotnikov, de Maksim Plotnikov et d'Alexandra Leroy, Design, la forme et le chaos* de Paul Rand, Architecte entre autres* de Maksim Degtyarev, Évolution des styles graphiques* de Steven Heller et Seymour Chwast.*

Contact : Artemy Lebedev, directeur
tema@tema.ru
Email général : mailbox@artlebedev.ru

Audrey (imprint de Bombora / groupe EKSMO)

Site : www.bombora.ru/publisher/odri/

Catalogue : beauté, lifestyle

Imprint de Bombora (filiale du groupe éditorial Eksmo), cette maison d'édition a été créée en 2014 et nommée en l'honneur d'Audrey Hepburn. Elle publie des livres sur la mode, la santé et la beauté. Parmi les titres du catalogue, on trouve beaucoup de traductions, avec par exemple Un siècle de parfums de Lizzie Ostrom, Habille-toi pour réussir. Crée ton propre style* de Rachel Roy.*

Contact : Ekaterina Kotryahova, responsable des impriments de Bombora

kotryahova.EA@eksmo.com

Yulia Kuzmenko, directrice des droits étrangers

kuzmenko.YV@eksmo.ru

Nataliya Poleva, responsable des droits étrangers (Europe)

Poleva.NA@eksmo.ru

Olga Gordeeva, responsable des droits étrangers (Europe)

Gordeeva.OS@eksmo.ru

Email général : info@eksmo.ru

pr5@eksmo.ru

Aurora Art Publishers

Site : www.aurora.com.ru

Catalogue : art, architecture, histoire

Cette maison d'édition a été fondée en 1968 et est spécialisée dans l'art et l'histoire russe et mondiale. Quelques best-sellers : Icônes de Pskov, Petrov-Vodkin*, Moscou, histoire illustrée* de Voskoboynikov. Parmi les livres qui sont en cours de préparation : Peinture italienne* de Evgeniy Khodakovskiy, Hôtels particuliers des aristocrates de Saint-Pétersbourg* de Zherikhina.*

Contact : Gleb Raikov, directeur

aurora_russia@list.ru

Bely Gorod

Site : <https://belygorod.ru>

Catalogue : architecture, art, histoire

La maison Bely Gorod, fondée en 1996, est spécialisée dans les beaux livres et livres d'art. Elle fait partie des 20 plus grandes maisons d'édition en Russie. La collection la plus populaire de son catalogue est Maîtres de la peinture et compte plus de 250 titres consacrés à des artistes classiques et contemporains. La maison publie également des livres jeunesse. La collection de livres illustrés Romans historiques* est dédiée à de grandes figures historiques comme Hannibal, Hérodote ou encore Alexandre Dumas. Un autre projet est La grande collection* qui se concentre sur l'édition des livres au très grand format qui rend possible la présentation très détaillée de l'œuvre d'un artiste ou d'un mouvement artistique. Cette série se décline en édition de luxe et pour enfants. Parmi les best-sellers : Les 100 plus grands peintres russes* de Y. Astakhov, L'alphabet de la peinture russe* de L. Zhukova, ou encore Koustodiev une grande collection* de A. Dorofeev.*

Contacts : Andrey Astakhov, directeur éditorial

info@belygorod.ru

Irina Smirnova, assistante

vsdn@vsdn.ru

Bombora (groupe EKSMO)

Site : www.bombora.ru/eng

Catalogue : loisirs, art, photographie

Créée en 2017, cette filiale du groupe Eksmo est spécialisée en non-fiction. Elle est aujourd'hui l'une des plus grandes maisons d'édition en Russie : selon ses propres chiffres, elle représente 30 % du marché de la non-fiction (avec 13 000 exemplaires vendus par an), elle compte plus de 2 000 auteurs et près de 2 000 nouveautés publiées chaque année. Trois imprimeries sont intégrés à Bombora (et présentés dans une note propre au sein de cet annuaire) : Arte, Audrey et Khleb-sol. En ce qui concerne l'illustré adulte publié par Bombora, son catalogue grand public propose un large éventail de livres sur le développement personnel, les loisirs, l'art, la photographie, le life-style et la mode, la cuisine, le sport etc. Quelques exemples de titres publiés : La Terre et ses merveilles de Sergey Ryazansky, Russie, Du jamais vu. Une collection de photos d'un photographe de la BBC* de Vladimir Medvedev, Les plus grands chasseurs et pêcheurs* de Alexander Ocheretny, Yoga – antistress* de Staan Egelid ou encore La guitare autodidacte avec des stickers* de Heruarde Kayé.*

Contacts : Yulia Kuzmenko, directrice des droits étrangers

kuzmenko.YV@eksmo.ru

Natalia Poleva, droits étrangers

Poleva.NA@eksmo.ru

Olga Gordeeva, droits étrangers (Europe)

Gordeeva.OS@eksmo.ru

Centropoligraf

Site : www.cnpol.ru

Catalogue : cuisine, art, architecture

Fondée en 1991, la maison Centropoligraf fait partie des plus grandes maisons d'édition en Russie. Son catalogue compte environ 3 000 titres, tous secteurs confondus : littérature russe et étrangère, jeunesse, non-fiction, livres pratiques et jeunesse. En ce qui concerne l'illustré adulte, on trouve des livres de cuisine (Secours d'urgence dans votre cuisine de Lazerson, L'encyclopédie du vin* de Mikhailova, Cuisine moléculaire* de Omont Raphaél) aussi bien que des livres sur l'art, l'histoire et l'architecture (Les études sur l'histoire de l'architecture* de Brunov, Connais-tu ta ville ?* de Nesterov, Le paysage russe au début du siècle* de Fedorov-Davidov). Il est à noter que la plupart des titres sont en noir et blanc.*

Contact : Nikolay Alechin, directeur

cnpol@cnpol.ru

Chernovic

Site : <http://chernovic.ru/>

FB : www.facebook.com/Chernovic.ru

Catalogue : cuisine

Cette maison d'édition a été créée en 2016 par Sergey Chernov. Elle est spécialisée en livres de cuisine. Une collection sur la cuisine russe traditionnelle, avec de belles illustrations, est proposée parmi d'autres collections, comme le Larousse gastronomique. Une autre collection est dédiée aux différents chefs (dont beaucoup sont français) avec notamment Paul Bocuse, Alain Ducasse, Joël Robuchon et d'autres.

Contact : Sergey Chernov, directeur

info@chernovic.ru

KSD

Site : www.ksdbook.ru

Catalogue : cuisine, loisirs, DIY

Cette maison, créée en 2000, est adossée à un club de lecture. En 2007, Bertelsmann Media Moscou (dit BMM et qui publie aussi des livres d'art et des livres sur le design) est entré au capital de cette maison. KSD publie tout type de livres illustrés : des livres gastronomiques jusqu'aux livres d'art. Parmi des livres de cuisine, quelques exemples : Plats pour faire la fête de Zhilyaeva, Grand livre de cuisine* de Bogdanova, 100 recettes si l'on souffre d'une maladie du foie* de Vetcherskaya. Son catalogue comprend aussi des livres sur les loisirs : Tricotons pour nos bébés*, Jolis canevas pour broder* de Tir, Encyclopédie pour dessiner*. Du côté des livres pratiques en noir et blanc, on trouve beaucoup de livres de développement personnel : Deviens plus fort* de Moltchanov, Vie sans complexe, peur ni angoisse* de Fedorenko.*

Contact : Svetlana Sklyar, directrice

Email général : support@ksdbook.ru ;

disp@ksdbook.ru

Content

Site : www.content-publish.ru

Fb: facebook.com/Contentpublisher

Catalogue : loisirs créatifs

Depuis une quinzaine d'années, cette maison s'est spécialisée dans les loisirs créatifs. Au sein de son catalogue, on peut trouver une belle collection de livres sur la couture, le tricot et autres travaux d'aiguille. Beaucoup d'auteurs étrangers sont publiés par la maison. Deux récentes publications : Chaussettes – tricotons selon différentes techniques, ou Moufles les 10 meilleures techniques*.*

Contact : Suchina Oksana, assistante du directeur éditorial

operator@content-publish.ru

Cookbooks

Site : <http://cookbooks.ru/>

Catalogue : cuisine

Fondée en 2004, cette maison publie uniquement des livres de recettes de cuisine. Ces dernières années, elle a traduit et publié les ouvrages de Jamie Oliver, Delia Smith, Gordon Ramsay, James Martin, Rachel Khoo, Nikki Duffy, ou encore Michel Roux.

Contacts : Nikolay Boutyayev, directeur

Yulia Tyazhlova, directrice éditoriale

julia@cookbooks.ru

Fiton+ (Fiton XXI)

Site : www.phyton-knigi.ru

Catalogue : jardinage

Cette maison d'édition présente une très large palette de livres sur le jardinage, la floriculture et le paysagisme. Parmi les best-sellers de la maison, on trouve La pratique de création des parterres de Konstantinova, Jardinage décoratif* de Schteinberg, 300 plantes pour votre jardin*. Quelques nouveautés : Un parterre moderne* de Markovskiy, Roses* de Teorina, ou encore Pivoines* de Tokareva.*

Contact : Nadezhda Voronova, éditrice

fiton-knigi@yandex.ru

Galart

Site : www.galart-moscow.ru

Catalogue : livres d'art

Galart est une maison dont le catalogue est tourné vers l'art. Parmi ses best-sellers : Histoire de l'art anglais. Du Moyen Âge jusqu'à nos jours de Vyacheslav Chestakov, Réalisme socialiste et réalisme* de Morozov, Images de l'Italie* de Mouratova. Une encyclopédie de l'avant-garde russe de Rakitine et Sarabyanov est attendue.*

Contacts : Mogushev Alexey, directeur

alexey_men@mail.ru

Email général : galart-books@yandex.ru

Galeyev Gallery

Site : www.ggallery.ru

Catalogue : art, architecture, livres d'art

Fondée en 2015, la galerie Galeyev propose des expositions sur des artistes du début du xx^e siècle. La maison d'édition adossée à cette galerie publie des livres en lien avec ces expositions. Au catalogue, on trouve par exemple : Kuzma Petrov-Vodkine et son école de Ildar Galeyev, et d'autres livres sur des artistes comme K. I. Roudakov, Pavel Kondratyev, Alisa Poret. Beaucoup d'ouvrages de la maison sont signés par Ildar Galeyev, le directeur de la galerie.*

Contacts : Ildar Galeyev, directeur
galeyev-gallery@mail.ru

Iskusstvo - XXI siècle

Site : www.iskusstvo21.com

Catalogue : livres d'art, art photographie, design

Créée en 2002, cette maison collabore avec des critiques d'art comme Alla Rousakova, Andrey Tolstoy, John Bowlt, Dmitriy Sarabyanov, Ada Rayev, etc. Au catalogue, on trouve des monographies et livres d'art (Marc Chagall de V. Rakitin, Van Gogh de Murina, Vladimir Veisberg. De la couleur à la lumière de A. Chudetskaya), des livres d'architecture (Moscou et ses architectes. De Fiorovanti à Prosokhin* de Rezhin, Styles architecturaux à Moscou* de T.Geidor, I.Kazus) et de photographie (101 photos. Emil Otto Hoppé et le ballet russe*).*

Contact : Tatiana Bondarchuk, service de presse
art21@ropnet.ru

Khleb-sol (imprint de Bombora / groupe EKSMO)

Site : www.bombora.ru/publisher/khlebsol/

Catalogue : cuisine

Cet imprint de Bombora (filiale non-fiction du groupe Eksmo) est spécialisé dans les ouvrages de cuisine. On trouve des carnets de recettes de tous les pays. Les différents ouvrages du catalogue s'adressent alternativement aux professionnels, amateurs ou novices en cuisine. Citons parmi les récentes publications *La glace** de Irina Tchadaeva, *Fika - plus que du café ordinaire** de Levacheva, ou *Dolce - les sucreries sans sucre** de Anastasia Khosissova

Contact : Ekaterina Kotryahova, responsable des imprints de Bombora
kotryahova.EA@eksmo.com
Yulia Kuzmenko, directrice des droits étrangers
kuzmenko.YV@eksmo.ru
Nataliya Poleva, responsable des droits étrangers (Europe)
Poleva.NA@eksmo.ru
Olga Gordeeva, responsable des droits étrangers (Europe)
Gordeeva.OS@eksmo.ru

E-mail général: info@eksmo.ru
pr5@eksmo.ru

Kladez (groupe AST)

Site : <https://ast.ru/redactions/kladez/>

Catalogue : livres pratiques, diy, loisirs

Cette filiale du groupe AST (lui-même rattaché au groupe Eksmo depuis 2012) est spécialisée dans la publication de livres pratiques, de tutoriels et de guides illustrés. Au sein du catalogue, on trouve notamment des manuels pour des loisirs comme la couture (La grande encyclopédie de la couture de Anastasia Korfiati), le tricot, l'origami, mais aussi des ouvrages sur la pêche, la chasse (La chasse* de Maximov Kuxenkov), les armes etc. On trouve aussi de nombreux livres de jardinage et de la catégorie beauté/santé. Quelques livres publiés prochainement : Le ukulele pour débutants* de Tom Fleming, Les perles - faisons des arbres et des fleurs* de Kovhalova Elena.*

Contact : Anna Plotnikova, responsable des droits étrangers

a.plotnikova@ast.ru

E-mail général : pr.ast@yandex.ru

Klaudberri

Site : www.klaudberri.ru

Catalogue : non-fiction, livres illustrés adulte

Klaudberri est une maison d'édition fondée en 2010 et spécialisée dans la non-fiction, notamment la photographie et les arts visuels. Elle a par exemple publié Juste un peu flou de Robert Capa. Chaque publication est accompagnée d'expositions, de conférences ou encore de films en lien avec l'ouvrage.*

Contact : Alexandre Troitski

at@klaudberri.ru

dm@klaudberri.ru

Inostranka-Kolibri (groupe AZBOOKA-ATTICUS)

Site : www.inostrankabooks.ru

Catalogue : cuisine, style, mode, livres d'art, loisirs

Inostranka a fusionné avec KoLibri en 2000 avant que l'ensemble soit intégré au groupe Azbooka-Atticus en 2006. Il s'agit de l'une des rares maisons d'édition à représenter massivement les auteurs étrangers. À l'origine, KoLibri publiait surtout des biographies mais aujourd'hui le catalogue est beaucoup plus varié. On trouve aujourd'hui beaucoup de coffee table books notamment sur la cuisine (avec les publications récentes telles que 24h pour devenir expert en vin de Jancis Robinson, La viande*, Les burgers*, Les pâtes*, Le poisson* de Valery Drouet & Pierre Louis Viel) sur le style et la mode (Icônes du style* de Joch Sims, 100 robes qui ont changé l'histoire* de Marni Fogg), sur l'art, l'architecture et la photographie (Marc Chagall - les vitraux* de Sylvie Forestier, Les photographes visionnaires* de Mary Warner Marien, Les constructions verbales - 35 grands architectes du monde entier*) et aussi des livres pratiques et de loisirs (Illustrations créatives*, Dessinons la tête et les mains* d'Andrew Loomis).*

Contacts : Viktoria Krasnchekova, directrice éditoriale

info@atticus-group.ru

Maksim Kaloshin, responsable des droits étrangers

Evgueniya Karpenko, droits étrangers

ekarpenko@atticus-group.ru

Kolo

Site : www.kolohouse.ru

Catalogue : art, architecture, histoire

Cette petite maison a été fondée en 2000. La plupart des livres publiés portent sur l'architecture et l'histoire de Saint-Pétersbourg, mais d'autres thématiques sont abordées (par exemple, l'art égyptien). Parmi les best-sellers : Architecture moderne à Saint-Pétersbourg de Kirikov, Moscou moderne* de Nachokina.*

Contact : Anton Voznesenky, directeur

office@kolohouse.ru

kolobooks@gmail.com

Kouchkovo Pole

Site : www.kpole.ru

Catalogue : art, architecture, photographie

Fondée en 1992, cette maison publie principalement des romans historiques et des essais (biographies, vulgarisation scientifique etc.). La maison accorde également une place importante à des livres illustrés sur l'architecture et l'art, en coopération avec des musées russes tels que le musée de l'Ermitage ou le musée d'architecture Shchusev. Des biographies de personnages politiques et d'artistes datant de l'époque soviétique ont aussi pu être découvertes et publiées. Au catalogue, on trouve : Architecture des stades de E. Akopyan, Histoire de l'art. De Giotto à nos jours* de A. Hodge, Photos de Moscou 1980-1990* de E. Koloskova. Un livre sur l'artiste Alexandre Tychler est attendu dans les prochains mois.*

Contact :

Olga Sukhareva, assistante du directeur éditorial

kpolemuzeon@gmail.com

Karina Arzumanyan, éditrice (livre illustré)

k_arzumanyan@kpole.ru

Litera

Site : www.litera-nn.ru

Catalogue : livres d'art, histoire, architecture

Fondée il y a une dizaine d'années, la maison Litera publie des livres sur l'histoire, la culture et les particularités régionales de Nijniy Novgorod. Son catalogue comprend : Château merveilleux de l'Empire russe de Korotayeva, Art Graphique de Sergey Kvach* de Natalya Kvach, Céramique d'architecture à Nijniy Novgorod et à Penza* de Rodenkov, Korotaeva et Likholat.*

Contact : Nikolay Nikolaev, directeur

litera-nn@yandex.ru

Magma

Site : www.magmabooks.ru

Catalogue : art, livres d'art, architecture, design

Cette maison d'édition a été fondée en 2014 et publie des livres illustrés d'art, d'architecture, de photographie et de design. Son catalogue comporte des livres pour spécialistes dans ces domaines, mais s'adressent aussi aux critiques et amateurs d'art. On trouve plusieurs ouvrages consacrés aux collections de musées et monuments mondiaux (palais et cathédrales). Cette maison propose un large éventail de livres traduits. Les meilleures ventes récentes de la maison sont Les 1001 jardins qu'il faut avoir vus dans sa vie de Rae Spencer-Johnes, Les 1001 livres qu'il faut avoir lus dans sa vie* de Peter Boxall, Art, histoire complète* de Steven Farsing. Ces derniers mois, ont été publiés L'art en détail* de Susie Hodge et Ivan Lendl - Alfons Mucha* de Ivan Lendl.*

Contact : Vladimir_Nazarov, directeur éditorial

magmabooks@list.ru

Mann, Ivanov, Ferber (MIF)

Site : www.mann-ivanov-ferber.ru

Catalogue : art, développement personnel, loisirs

Cette maison généraliste (souvent appelée MIF) a été fondée en 2004 par Igor Mann, Mikhail Ivanov et Mikhail Ferber. En octobre 2008, le groupe Eksmo a acquis 25 % des parts de la maison. Une importante partie de son catalogue est consacrée au développement personnel, mais aussi aux loisirs créatifs. Quelques titres récents de la maison : L'art du croquis urbain - pas à pas de Klaus Meier Pauer, Créons un best-seller* de Martha Olderson, Petite histoire de l'art* de Susie Hodge.*

Contacts : Anastasia Gameza, directrice des droits étrangers

gameza@mann-ivanov-ferber.ru

Evguenia Bessonova, responsable des droits étrangers

rights@mann-ivanov-ferber.ru

Matrix LLC

Site web : <http://anisimov-photo.com>

Catalogue : photographie

Cette maison d'édition publie des livres de photographies qui portent sur la nature du nord de la Russie et de l'Arctique.

Contact : Sergey Anisimov, directeur

photos@mile.ru

Mediarost publishing house

Site : www.yarkniga.ru

Catalogue : art, architecture, histoire

Fondé il y a six ans, le catalogue de cette maison est principalement consacré à l'histoire et la culture de différentes régions de Russie, avec notamment des livres de photographies de la région de Iaroslavl, son architecture, sa littérature etc. Quelques nouveautés : Temples de la région de Iaroslavl et Monastères de la région de Iaroslavl*.*

Contact : Gorochnikov Vitaliy, directeur

vvg@mediarost.ru

sav@mediarost.ru

Musée Russe

Site : www.rusmuseum.ru

Catalogue : livres d'art

En collaboration avec des maisons d'édition, le Musée national russe publie des livres d'art liés à ses collections et ses expositions temporaires. Au catalogue, on trouve par exemple des catalogues comme L'univers de Nivkhi, Konachevitch. Connu et inconnu, Artemy Ober, ou encore Petrov Vodkin.*

Contact : Maria Dmitrienko, responsable de la communication

Email général : info@rusmuseum.ru

Niola-press

Site : www.niola-press.ru

Catalogue : DIY, design, loisirs

Cette maison d'édition propose un catalogue de livres pratiques illustrés traduits (ainsi que des magazines). L'assortiment est large et varié, mais les sujets se concentrent principalement autour de l'univers de la maison : l'ameublement d'un appartement, les réparations, les loisirs, la cuisine, le jardinage, la beauté et la santé. Parmi les best-sellers, on peut mentionner : La cerise pour des horticulteurs-amateurs de Yeremina Oksana, Les rideaux, les stores, les persiennes - les conseils des professionnels* de Tsvetkova O., ou encore On dessine le manga* de Garcia Robert.*

Contact : Kyot Ivan, directeur

taiskniga@niola-press.ru

Email général : info@niola-press.ru

Olma media group

Site : www.olmamedia.ru

Catalogue : art, architecture

Le groupe Olma a été fondé dans les années 2000. En 2011, il a un moment acquis la maison d'édition scolaire Prosveshcheniye mais qui est désormais indépendante. Le groupe dispose de nombreux imprims qui proposent un catalogue très généraliste et publient de la fiction, de la non-fiction, de la jeunesse ainsi que des livres cadeaux. L'accent est aussi mis sur l'art et l'histoire. Parmi quelques livres illustrés choisis, on peut mentionner Les grands peintres russes, Musées du monde entier. Collection des tableaux*, ou encore Bosch, Bruegel, Durer*.*

Contact : Ivanov Dmitriy, directeur

info@olmamedia.ru

Piter

Site : www.piter.com

Catalogue : non-fiction, livres professionnels, loisirs, photographie

La maison d'édition Piter a été créée en 1991. Elle ne publie que de la non-fiction, en grand nombre (environ 500 ou 600 titres par an). Elle est spécialisée en livres professionnels (techniques, médicaux, business), mais publie également des livres de vie pratique, de DIY (couture, dessin etc.) dont beaucoup sont des traductions. La maison propose des ouvrages sur les loisirs créatifs (Poupée textiles de Yelena Voynatovskaya, Comment peut-on faire des dessins 3D. Hyperréalisme* de Pabst, 7 cours simples de peinture*), sur le jardinage (Grand livre d'un jardinier* de Petrovskaya, Créer un jardin dans votre appartement* de Kizima), et sur la cuisine (Vin, eau de vie - les meilleures recettes* de Luzhkovskaya). Par ailleurs, son catalogue comprend des livres sur l'architecture (Dictionnaire visuel des styles architecturaux* de Hopkins, Base de l'architecture* de Anvin), la photographie (Grand livre de photos numériques* de Simonovitch, Photos panoramiques* de Efremov) et le design (100 principes du design* de Susan Weinschenk, 30 idées pour les designers* de Krause).*

Contacts : Vitaly Stepanov, responsable des droits étrangers

stepanov@piter.com

Anna Ivanova, directrice adjointe

ivanovaa@piter.com

Ripol

Site : www.ripol.ru

Catalogue : livres d'art, cuisine, jardinage, DIY

Fondée en 1997, cette grande maison publie chaque année plus de 1 500 titres. Elle publie essentiellement de la littérature, des livres de vie pratique et des livres de référence. Le catalogue est varié : livres de recettes de cuisine (Fito-recettes pour des mères occupées d'Annabelle Karmel, Les roulés - on cuisine comme de vrais chefs* de Dobrova), des livres de bricolage et DIY (Meubles pratiques pour votre dacha* de Serikova), de jardinage (Calendrier pour un maraîcher moderne*, La dacha anticrise*), des livres d'art (L'histoire de la renaissance italienne* de Max Dvorak, Alexandre Bénoua – sa biographie, ses tableaux* de Orlova, Paul Cézanne de Bobkova).*

Contacts : Sergey Makarenkov

Pavel Kostuk, responsable des droits étrangers

executive.editor@ripol.ru

Slog

Site : www.gmi.ru

Catalogue : loisirs créatifs, cuisine

Cette maison, créée en 1991, publie des livres principalement de cuisine et de loisirs créatifs. Les ouvrages sont destinés au grand public, à l'image de : La collection des meilleures recettes pour le Nouvel An de Rufanova, ou bien Des serviettes ajourées pour la maison* de Spiridonova.*

Contact : Yulia Balan, responsable des ventes

balan@gmi.ru

Email : info@gmi.ru

Slovo

Site : www.slovobooks.ru

Catalogue : beaux livres, livres d'art, fiction

Fondée en 1989, la maison Slovo fait partie des leaders sur le marché du livre d'art en Russie. Son catalogue se destine à un public assez aisé, car les prix de vente sont élevés. La collection phare de cet éditeur s'intitule Les grands musées du monde. Slovo publie également des livres sur l'art, la culture et la mode et travaille en partenariat avec certains musées comme le Victoria & Albert Museum à Londres. En fiction, la maison publie des classiques ou de la fiction contemporaine de qualité.*

Contact : Karina Yeritsyan, Service de presse

karina@slovobooks.ru

slovo@slovobooks.ru

Sneg

Site : www.sneg-izdat.ru

Catalogue : photographie

Créée en 2004, cette maison publie des livres sur l'histoire et les villes russes. Le catalogue comprend des beaux livres photo comme Elbrous. Le sommet de l'Europe de Litvinsky Mikhail, Arkhyz de Romanenko Vladimir, ou encore Caucase inconnu* de Storozhenko Aleksandr.*

Contact : Georgy Arustamyan, éditeur

sneg-msk-ga@yandex.ru

Tri Quadrata

Site : www.triquadrata.ru

Catalogue : architecture, art, photographie

Cette maison d'édition a été fondée en 2000. Elle publie des livres d'art, d'architecture et de photographie principalement d'auteurs russes. Son catalogue comprend par exemple Smolensk, Torzhok, Suzdal de U. Brumfield (ces ouvrages composent la série En ouvrant la Russie), mais aussi Photographie, russe à la frontière entre deux époques* de Serguey Tchelnokov, Ce que j'ai vu* de Marc Chteinbok.*

Contact : Serguei Miturich, directeur

olgatriquadrata@yandex.ru

3quadrata@gmail.com

Union Paint

Site : www.unionpaint.ru

Catalogue : loisirs, livres pratiques

Cette maison d'édition publie des livres pratiques illustrés dont la plupart concernent l'apprentissage musical, avec par exemple : Arc-en-ciel musical pour les enfants de 3 à 5 ans, ou Jouer des instruments électroniques*.*

Contact : Aleksandr Veselov, directeur

s-hudozhnik@yandex.ru

info@unionpaint.spb.ru

Veche

Site : www.veche.ru

Catalogue : jardinage, élevage, DIY, loisirs

La maison d'édition Veche, créée en 1991, est très généraliste : elle publie 800 ouvrages par an, dont des livres pour enfants, des ouvrages pratiques, des encyclopédies, des livres scolaires ou encore des romans. La maison est principalement reconnue pour ses publications d'histoire et des traditions russes. On trouve ainsi au catalogue de nombreux ouvrages sur les plus célèbres batailles, les actes héroïques oubliés ou encore le matériel militaire. Le catalogue comprend aussi des livres sur des loisirs créatifs et le DIY (Le découpage de Chpulnikova, La technique du quilling* de Tundaleva), des livres sur le jardinage et l'élevage (La volaille* de Tatyana Utenkova, Les chèvres et les moutons* de Lukyanova Olga).*

Contact : Svetlana Sedova, service de presse

svetlanachi@mail.ru

Dmitriev Sergey, directeur éditorial

veche@veche.ru

Cette publication bénéficie de l'appui du Centre national du livre

