

Non- Fiction

2015 – 2016

*A Selection
of*

French Titles *Une
sélection
de
titres
français*



2015 – 2016

Non- Fiction

*A Selection
of*

*French Titles Une
sélection
de
titres
français*



For further information, contact
Claire Mauguère
c.mauguere@bief.org
+ 33 1 44 41 13 02

BIEF is the professional association responsible for promoting French publishing on the international scene. Our activities serve our vocation: to encourage and develop trade between French and foreign publishers. Many French publishers of Non-Fiction (Human and Social Sciences, Law, etc.) have decided to present a selection of their books in this publication, both backlist and new titles which they believe will interest foreign publishers because of their subjects, authors, etc.

As well as a short text about the book, you will find the details of those to contact in each publishing house and general information about the publisher's list. This catalogue is intended for all those who have an interest in French editorial production in the domain of Non-Fiction. The information given here is also available on the BIEF site (www.bief.org), with many other articles about French publishing and its creators.

Le BIEF est l'organisme professionnel chargé de promouvoir l'édition française à l'international. Son action s'inscrit dans la volonté de développer les échanges entre éditeurs français et étrangers.

De nombreux éditeurs français de non-fiction (sciences humaines et sociales, droit, etc.) ont choisi de présenter – à travers cette publication – une sélection de titres (ouvrages de fonds ou nouveautés) susceptibles d'intéresser les éditeurs étrangers de part leurs sujets, leurs auteurs, etc.

Outre les notices de ces ouvrages, vous trouverez dans ce catalogue les coordonnées des personnes à contacter dans chacune de ces maisons, ainsi que des informations générales sur les catalogues des éditeurs.

Cet outil bibliographique s'adresse à ceux qui s'intéressent à la production éditoriale française dans le domaine de la non-fiction.

Les éléments qu'il contient figurent également sur le site du BIEF (www.bief.org) qui apporte de très nombreuses informations sur l'édition française et ses acteurs.

*A Selection
of
French
Titles*

*Une
sélection
de
titres
français*

Sommaire

Armand Colin	– page 6
Artège Éditions	– page 10
Buchet Chastel	– page 14
Cerf	– page 18
CNRS Éditions	– page 22
De Boeck	– page 26
Des Femmes	– page 30
Desclée de Brouwer	– page 34
Dunod Éditeur	– page 38
Éditions de l'école des hautes études en sciences sociales (EHESS)	– page 42
Fayard	– page 46
Flammarion	– page 50
Gallimard	– page 54
Le Pommier	– page 58
Le Seuil	– page 62
Les Belles Lettres	– page 66
Lextenso Éditions	– page 70
Mama Éditions	– page 74
Métailié	– page 78
Nouveau Monde Éditions	– page 82
Odile Jacob	– page 86
Payot & Rivages	– page 90
Pedone	– page 94
Presses Universitaires de France – PUF	– page 98
Stock	– page 102

Armand Colin

Funded in 1870, Armand Colin, now a division of Dunod Editeur, has been a leader and standard-setter in the publication of educational works in the Humanities: anthropology, arts, history, human and social sciences, cinema, linguistics, philosophy, psychology, Geopolitics, international relations, ... Armand Collin, has a catalogue of nearly 1500 works, and publishes over 150 titles/works yearly in a variety of formats (both print and digital) including: dictionaries, scholarly monographs, higher education textbooks, illustrated non-fiction books, as well as scientific journals for all audiences: from students to academics, from general readers to researchers, from individuals to institutions.

Maison créée en 1870, Armand Colin, aujourd'hui marque de Dunod Editeur, accompagne des générations d'étudiants et de professionnels dans leurs besoins d'apprentissage et de formation dans le domaine des SHS. Fort d'un catalogue de près de 1500 ouvrages, Armand Colin publie aujourd'hui environ 150 nouveautés par an et des revues scientifiques. Les collections «U», «Cursus», «Le temps des idées» ou «Arts visuels» sont emblématiques de la marque, de même que les auteurs de l'Ecole des Annales en Histoire, Fernand Braudel, Marc Bloch, Lucien Febvre. Parmi les contemporains reconnus et réputés internationalement, citons par discipline de façon non exhaustive : Marc Augé (Anthropologie); J.-C. Kaufmann (Sociologie), D. Maingueneau (Linguistique), Pascal Boniface (Géopolitique), Abdennour Bidar (Philosophie), André Gaudreault et Michel Chion (Cinéma), ...

Florence Martin
infos@dunod.com
T. : +33 (0)1 40 46 35 00
F. : +33 (0)1 40 46 49 95
5, rue Laromiguière
75005 Paris
<http://www.dunod.com>

*A Selection
of
French
Titles*

*Une
sélection
de
titres
français*

A World Energy Atlas: Resources, Consumption and Future Scenarios

Jean-Pierre Favennec, Yves Mathieu

2014 / 143 p.
9782200257545 / 25 €

For two centuries, with the exploitation of coal, then petrol and then the atom, energy has played a vital role in economic development and in the improvement of living conditions. This new edition, entirely updated, makes an inventory of all the available energy sources. Each one is presented with its advantages and its drawbacks. In reality, the perfect energy (impact free for the environment, low cost and transportable) does not exist. At the beginning of the 21st century, the authors evoke the different scenarios to give more and more energy to a planet that has already swallowed up a large part of its reserves.

Atlas mondial des énergies: ressources, consommation et scénarios d'avenir

Depuis deux siècles, avec l'utilisation du charbon, puis du pétrole et ensuite de l'atome, l'énergie a joué un rôle primordial dans le développement économique et dans l'amélioration de la vie. Cette nouvelle édition entièrement actualisée propose l'inventaire de toutes les sources énergétiques disponibles. Chaque énergie est présentée avec ses avantages et ses inconvénients. En effet, l'énergie parfaite (sans impact sur l'environnement, à faible coût, transportable) n'existe pas. En ce début du XXI^e siècle, l'ouvrage élabore aussi les différents scénarios pour fournir de plus en plus d'énergie à une planète qui a consommé une grande partie de ses réserves.

Byzantium: the Eastern Roman Empire

Jean-Claude Cheynet

2015 / 224 p.
9782200600792 / 16,90 €

This book presents a history of the Eastern Roman Empire, from the Christianization of the Roman Empire until the end of Imperial ambitions and the failure of a European Byzantine Empire, taking in the medieval period, cultural and intellectual revivals, territorial expansion, etc.

Byzance: l'Empire romain d'Orient

L'ouvrage présente une histoire de l'Empire romain d'Orient, depuis la christianisation de l'Empire romain jusqu'à la fin des ambitions impériales et à l'échec d'un empire byzantin européen, en passant par la période médiévale, les renouvellements culturels et intellectuels, l'expansion territoriale, etc.

Dictionary of the Performing Arts and Contemporary Theatre

Patrice Pavis

2014 / 293 p.
9782200259068 / 29 €

With almost 200 entries, this dictionary covers technical, theoretical and critical notions of the fields of the theatre and the performing arts since 1990: activism, body art, film rights, détournement, produced effect, figure, taste, habitus, etc.

Dictionnaire de la performance et du théâtre contemporain

Avec près de 200 entrées, ce dictionnaire aborde les notions techniques, théoriques et critiques des champs du théâtre et de la performance artistique depuis les années 1990 : activisme, body art, captation, détournement, effet produit, figure, goût, habitus, etc.

Literary Discourse: Paratopia and Scene of Enunciation

Dominique Maingueneau

2004 / 262 p.
9782200265960 / 26,90 €

This is not a textbook summarizing the principles of an established discipline: it covers ground that is still under construction, that of analysing the literary discourse. Without claiming to explore the multiple domains of this research area, and with the help of concepts already established (situation of enunciation, type of discourse, field, interdiscourse...) and others only recently (discursive institution, scenography, paratopia, language code...), it does strive to show the constitutive relationship between the literary work and the configuration it comes from, the bond which the creative process forges between subjectivity, literary institutions and textual functions.

Le discours littéraire : paratopie et scène d'énonciation

Ce livre n'est pas un manuel qui résumerait les acquis d'une discipline établie : il parcourt un terrain en voie de constitution, celui d'une analyse du discours littéraire. Sans prétendre explorer les multiples domaines de cet espace de recherche, à l'aide de concepts déjà établis (situation d'énonciation, genre de discours, champ, interdiscours...) et d'autres plus récents (institution discursive, scénographie, paratopie, code langagier...), il s'attache à mettre en évidence la relation constitutive qu'entretient l'œuvre littéraire avec la configuration dont elle émerge, les relations que noue le processus créateur entre subjectivité, institutions littéraires et fonctionnements textuels.

Armand
Colin

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Read Patrick Modiano

Bruno Blanckeman

2014 / 192 p.
9782200601430 / 18 €

A study of Patrick Modiano's work, themes and structures of texts written by the winner of the Nobel Prize for Literature, 2014.

Lire Patrick Modiano

Étude de l'œuvre de Patrick Modiano, des thèmes et des structures des textes du lauréat du prix Nobel de littérature 2014.

The Hebrews, Stéphane Encel

2014 / 408 p.
9782200600518 / 30 €

This history of the Hebrew people gives an overview of recent archaeological, epigraphical and philological research and discovery. It is divided into parts: The formation of a people, From the Hebrews to the Israelites, Comparison with history, From sovereignty to exile, The Persian period and The restructuration of Judaism, Opposition to Hellenism, Judaism in the Roman Empire.

Les Hébreux

Cette histoire du peuple hébreu offre une synthèse des recherches et des découvertes archéologiques, épigraphiques et philologiques récentes, à travers plusieurs grands chapitres : la formation d'un peuple, des Hébreux aux Israélites, la confrontation à l'histoire, de la souveraineté à l'exil, la période perse et la restructuration du judaïsme, l'opposition à l'hellénisme, le judaïsme dans l'Empire romain.

Carolingian Europe: 714-888

Geneviève Bührer-Thierry

2015/216 p.

9782200600808/16,90 €

An overview of Europe during the Carolingian dynasty, from the reign of Charles Martel and the development of Carolingian power to its decline, and the rise of specific kingdoms and their aristocracies, taking in the Empire of Charlemagne as the founding of a European culture.

L'Europe carolingienne: 714-888

L'ouvrage offre une synthèse sur l'Europe pendant la dynastie carolingienne, depuis le règne de Charles Martel et le développement du pouvoir carolingien jusqu'à son affaiblissement au profit des royaumes spécifiques et de leurs aristocraties, en passant par l'Empire de Charlemagne comme fondement d'une culture européenne.



Artège Éditions

Artège Editions, created in 2009, is part of Artège group. A Christian publishing house, Artège publishes essays on Catholicism and its history, Christian spirituality texts, prayer books and hagiographies, contributing to a deeper knowledge of the great texts of the Catholic Church. For several years, Artège has been developing its youth sector, through Comics in particular. Artège publishes 30 new books each year.

Les Éditions Artège créées en 2009, font partie du groupe Artège. Maison d'édition chrétienne, Artège publie des essais autour du catholicisme et de son histoire, des textes de spiritualité chrétienne, des ouvrages de prières, des hagiographies et participe à la connaissance des grands textes de l'Eglise catholique. Depuis plusieurs années, Artège développe son secteur jeunesse à travers la Bande dessinée notamment. Artège publie une 30 de nouveautés par an.

Pauline Misconi
pauline.misconi@artege.fr
T.: +33 (0)1 40 46 54 20
11, rue du Bastion Saint-François,
66000 Perpignan
<http://www.editionsartege.fr>

*A Selection
of
French
Titles*

*Une
sélection
de
titres
français*

To Love Truly

Pierre-Hervé Grosjean

2014/150 p.
9782360402557/11 €

Through years of meeting and listening to thousands of young people, Father Grosjean has come to know them very well. From this advisory experience, he has selected the most useful elements to answer questions on young people's emotional life. This book is not a lesson on morality nor a code of conduct. He offers well-meaning advice to young people aged 15 to 22, to help them create the conditions for a successful love relationship. An essential book for all those who want to give teenagers and young adults a true and constructive vision of love.

Aimer en vérité

Depuis des années qu'il rencontre et écoute des milliers de jeunes, le père Grosjean les connaît bien. De son expérience d'accompagnement, il a recueilli le meilleur pour répondre à toutes leurs questions sur la vie affective. Ni cours de morale, ni code de conduite, il confie aux jeunes, entre 15 et 22 ans, un ensemble de conseils bienveillants pour réunir les conditions d'un amour réussi. Un ouvrage indispensable pour tous ceux qui veulent donner à leurs ados et leurs aînés une vision juste et constructive de l'amour.

To Believe: Eternal Questions, Today's Answers!

Michel-Marie Zanotti-Sorkine

2012/103 p.
9782360401222/9,50 €

We are all looking for happiness. But where can we find it? Does God exist? Is God the same for all men, whatever their religion? What does the Bible say about God? Who is Jesus Christ? Did he even exist? If I follow him, what will I get out of it? Nothing but moral

constraints? What about my freedom in all this? And if God is Love, why does evil exist on earth? As for the Church, what purpose does it serve? Here are Father Zanotti-Sorkine's answers to these questions, a message of wisdom using the simplest of words. A jewel of spirituality for all to discover, to awaken and to sustain life through God...

Croire: questions éternelles, réponses actuelles!

Tout le monde cherche le bonheur. Mais où donc se trouve-t-il? Y a-t-il un Dieu? Est-il le même pour tous les hommes, quelle que soit leur religion? La Bible, que dit-elle de Dieu? Qui est Jésus-Christ? A-t-il seulement existé? Le suivre, qu'est-ce que cela pourrait bien m'apporter? Des contraintes morales? Et ma liberté dans tout ça? Et pourquoi le mal sévit-il sur la Terre si Dieu est amour? Quant à l'Église à quoi sert-elle? Autant de questions jamais entièrement résolues qui continuent d'agiter l'intelligence et le cœur humain à la recherche du sens ultime de la vie.

The Family is Sacred... and What Else?

Cédric Burgun

2015/180 p.
9782360403318/16,50 €

How about taking a clear look at the family? It's a serious question if we agree to see it as it really is. The reality of its beauty, its dramas, its suffering. The synod which took place in Rome in 2014 and 2015 projected itself into that reality. The Church is being called to a true conversion concerning the family. This mustn't be just another pastoral matter ... nor a subject for pastoral specialists or moral doctrine. Nor should it be an ensemble of preset programmes. The pastoral care of families must become, according to the wishes of the Pope, "a matter of emergency for the new evangelization".

Artège
Éditions

La famille c'est sacré... mais encore ?

*Et si nous regardions la famille en face ?
Grave question que celle-ci si nous
acceptons de la voir en réalité. Réalité de
sa beauté, de ses drames, de ses
souffrances. Le synode vécu à Rome en 2014
et 2015 se veut dans ce réalisme-là.
L'Église est appelée à une vraie conversion
concernant la famille. Ce ne doit pas être
une pastorale parmi d'autres, ni une
affaire de spécialistes pastoraux ou
de la doctrine morale. Ce ne doit pas être
non plus un ensemble de programmes
préétablis. La pastorale de la famille doit
devenir, selon les vœux du Pape, « une
urgence de la nouvelle évangélisation ».*

The Creed Explained

Jean Legrez

2014 / 140 p.
9782360402885 / 9,90 €

This commentary on the Creed is not just one more commentary among others. It is short and precise, both theological and practical, it concentrates mainly on the Gospels and the Catechism of the Catholic Church and often evokes Youcat. The result is an effective and essential analysis of the prayer of the Church, a catechesis for all.

Le Credo expliqué

*Ce commentaire du Credo n'est pas un
commentaire de plus. Il est court et précis,
à la fois théologique et concret, il prend
appui principalement sur les Évangiles
et le catéchisme de l'Église catholique
et évoque souvent le Youcat. Le résultat
est une analyse efficace et essentielle
de la prière de l'Église, une catéchèse
pour tous. Jean Legrez est évêque d'Albi
depuis février 2011 et dominicain.
Au sein de la Conférence des évêques de
France, il est membre de la Commission
pour la vie consacrée.*

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Religion et spiritualité / Religion and spirituality

Father Joseph-Marie Perrin, a Master of Wisdom

Camille Leca

2015 / 200 p.
9782360402977 / 17,90 €

Father Perrin, a blind Dominican who died in 2001 at the age of 96, was a missionary of the secular sanctity, co-founder of Caritas Christi and friend of Simone Weil, resistant, author of over thirty works on spirituality. "I had to submit myself without a second thought to the love of God and therefore my healing could no longer be asked for". His striking words take us straight to the heart his spirituality, where love, joy, the spirit of childhood, peace, gentleness, humour and Marian spirituality reign supreme.

Le père Joseph-Marie Perrin : un maître de sagesse

*Dominicain aveugle, mort en 2001
à l'âge de 96 ans le père Perrin a été un
missionnaire de la sainteté laïque,
fondateur de Caritas Christi avec Juliette
Molland, ami de Simone Weil, résistant,
auteur de plus de trente ouvrages de
spiritualité. « Je savais ..., il me fallait
m'en remettre sans arrière-pensée à
l'amour de Dieu et donc qu'il ne fallait
plus demander ma guérison. » Ses mots
bouleversants nous plongent au cœur
même de sa spiritualité : dominant chez
le religieux dominicain l'amour, la joie,
l'esprit d'enfance, la paix, la douceur,
l'humour, et la spiritualité mariale.*

Religion et spiritualité / Religion and spirituality

Beggars of Love, at the School of the Children of Manilla Matthieu Dauchez

2011 / 147 p.
9782360400287 / 15 €

Father Matthew Dauchez left everything behind for Manilla's street urchins and shanty towns. With a team of Filipino educators, he walks through the streets to give them a life worthy of a child in the Tulay ng Kabataan Foundation:

with education, integration, and nutrition programmes. He soon finds that the real daily challenge is not to leave but to remain faithful to the daily task. Although the suffering here is extreme, the fruits of faithfulness and grace are immense. Spiritual reading from his daily meetings, and lessons shared on dignity, courage and love given by the smallest and the poorest.

Mendiants d'amour: à l'école des enfants de Manille

Le père Matthieu Dauchez a tout quitté pour les enfants de Manille, les enfants de la rue et de la décharge publique. Avec une équipe d'éducateurs philippins, il arpente les rues pour leur offrir une vie d'enfant dans le cadre de la Fondation Tulay ng Kabataan : scolarisation, foyer d'insertion, programme de nutrition. Très vite, il constate que le vrai défi n'est pas de partir mais de demeurer fidèle au quotidien. Si les souffrances sont extrêmes, les fruits de cette fidélité et les grâces sont immenses. Un véritable itinéraire spirituel à l'école des plus pauvres.

When the Couple Breaks Up. The Healing Way

Thierry Maucour

2012/122 p.
9782360400737/11,50 €

Confronted with the trial of conjugal separation, the Christian spouse often stays in limbo, plagued by a sense of misunderstanding and the rejection of an insurmountable reality. Very few works deal with the arid affective and spiritual terrain of life after a conjugal separation. This work seeks to surround the separated or divorced couple and help them in their personal reconstruction by gaining an inner serenity. So, nurtured by a sense of peace and hope, they can rediscover how much the grace of the Sacrament of Marriage still continues to unite the spouses even after their separation.

Quand le couple se sépare: parcours de guérison

Confronté à l'épreuve d'une séparation conjugale, l'époux chrétien reste souvent assis sur le bord du chemin de sa vie. Qui va s'approcher de lui sans jugement ni condamnation? Qui va l'écouter et l'accompagner? Quel parcours proposer à ce baptisé souvent éloigné de toute pratique religieuse régulière? Ce livre veut entourer les époux séparés ou divorcés et les aider à cheminer vers une sérénité intérieure nécessaire à toute reconstruction personnelle.

Saint Anne: from Jerusalem to Auray

Anne Brassié

2015/130 p.
9782360403325/16 €

In the West and the Middle East, countless girls, churches, chapels, villages, hotels, hospitals and ships are named Anne. This story is about a young girl born in Palestine, married to Joachim, who waited twenty years to have a child. That child was Mary, who in turn begot Jesus. Upon her death, the cult of St. To understand why, we follow the pilgrims of Sainte-Anne d'Auray. Since her appearance to a Morbihan peasant, Nicolazic, three centuries ago, they all come to pray on July 26 to Anne, the grandmother of the Bretons.

Sainte Anne: de Jérusalem à Auray

En Occident et au Moyen-Orient, d'innombrables petites filles, des églises, des chapelles, des villages, des hôtels, des hôpitaux et des bateaux portent le nom d'Anne. Son histoire est celle d'une jeune fille née en Palestine, mariée à Joachim et qui attendit vingt ans un enfant : ce fut Marie, qui à son tour engendra Jésus. Suivons les pèlerins de Sainte-Anne-d'Auray. Depuis son apparition, il y a trois siècles, à un paysan du Morbihan, Nicolazic, ils viennent prier le 26 juillet celle qu'on appelle la grand-mère des Bretons.

Buchet Chastel

Editions Buchet/Chastel was founded in 1936 by Edmond Buchet and Jean Chastel. Edmond Buchet was a devoted talent scout who discovered many new French authors (Blaise Cendrars, Maurice Sachs...) and also published established authors (André Gide, Paul Valéry, Colette...). With an avant-garde spirit, he built a strong list of contemporary foreign literature (Henry Miller, Lawrence Durrell, Malcolm Lowry...). From 1970 to 1994, Guy Buchet focused on developing a non-fiction list and launched a "Spiritualité" series about yoga and Buddhist thought. The house joined the Libella Group in 2001. Since then, it has preserved and developed its focus on literature: French and foreign fiction, essays and non-fiction, and a newly developed interest in other fields, such as ecology.

Nées en 1936 des éditions Corrêa, les éditions Buchet/Chastel furent fondées par Edmond Buchet et Jean Chastel. Edmond Buchet fut un véritable découvreur de talents littéraires français (Blaise Cendrars, Maurice Sachs...) et publia également des auteurs confirmés (André Gide, Paul Valéry, Colette...). Avant-gardiste, il développa un important catalogue de littérature étrangère (Henry Miller, Lawrence Durrell, Malcolm Lowry). De 1970 à 1994, Guy Buchet développa les collections non littéraires et lança une collection "Spiritualité". La maison intègre Libella en 2001. Depuis cette date, elle a conservé et développé sa dominante littéraire: fictions française et étrangère, essais et documents, musique, tout en s'ouvrant à d'autres domaines comme l'écologie.

Christine Bonnard Legrand
christine.bonnardlegrand@libella.fr
T. : +33 (0)1 44 32 05 64
7, rue des Canettes, 75006 Paris
<http://www.libella.fr>

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

In the Name of Living Things, a Plea for Reconciliation between Man and Nature

Robert Barbault

2014 / 116 p.
9782283028254 / 14 €

An essay on the intercommunication between the reign of humans and nature, highlighting the influence of fauna on the space, logistics and mental structures of human beings, and, by contrast, the ascendancy of human activities on the specific existence and freedom of animal and vegetable life. The author invites us to acknowledge that man is part of nature and as such, should be concerned by his own preservation.

Au nom du vivant : plaidoyer pour réconcilier l'homme et la nature

Un essai sur l'intercommunication entre le règne humain et la nature, qui met en avant l'influence de la faune sur les espaces, logistiques et structures mentales des hommes, et a contrario l'emprise des activités humaines sur la liberté et la vie propre des animaux et des végétaux. Il invite à reconnaître que l'homme fait partie de la nature et se doit donc de la préserver.

Chronicle of Living Things, the Adventures of Biodiversity

François Letourneux, Nathalie Fontrel

2014 / 127 p.
9782283027288 / 18 €

Taken from F. Letourneux's 'La minute de la biodiversité' slot on N. Fontrel's France Inter radio programme, this book presents 26 short stories – perfect illustrations of the mechanisms and rapports between different species of living things and their environment.

Chroniques du vivant : les aventures de la biodiversité

Tiré de la chronique de F. Letourneux, La minute de la biodiversité, et diffusée dans l'émission de N. Fontrel sur France Inter, cet ouvrage réunit 26 histoires courtes qui illustrent les mécanismes et les relations entre les formes du vivant et leur milieu. Prix Le goût des sciences 2014 décerné par le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

From Male to Father, in Search of the Paternal Instinct

Frank Cézilly

2014 / 267 p.
9782283025987 / 19 €

In simple terms, the author explains wherein lies the paternal instinct and what makes a male become a father. We understand why the males of certain species – but not all – participate in caring for their young, and we know where to situate the human species in the mutable ecological context. The examples, fathers of all types – sometimes extremely unusual – make this essay both instructive and fascinating. As our society reflects on the evolution of the family, the authors invite us to consider the advantages and the limits of comparisons between human and animal.

De mâle en père : à la recherche de l'instinct paternel

L'auteur explique très simplement en quoi réside l'instinct paternel et qu'est-ce qui fait qu'un mâle devient un père. On comprend pourquoi les mâles participent aux soins parentaux chez certaines espèces et pas chez d'autres, et où se situe l'espèce humaine dans ce contexte écologique et évolutif. Les exemples de pères de tous genres, parfois fort insolites, rendent cet essai à la fois instructif et captivant. Au moment où notre société s'interroge sur l'évolution de la famille, il donne à réfléchir sur l'intérêt et les limites des comparaisons entre l'homme et l'animal.

The Spirit of Smallness

Philippe Caubet

2014 / 105 p.
9782283027493 / 12 €

The author takes a critical and entertaining look at some of the crazier manifestations of contemporary society, taking as his guiding wire the 'spirit of smallness' or generalised fear.

Esprit de petitesse

L'auteur pose un regard critique et amusé sur les « délires » de la société contemporaine, en prenant comme fil conducteur l'esprit de petitesse ou la peur généralisée.

Our Health and Biodiversity. Unite our Forces to Preserve the Living

Serge Morand, Gilles Pipien

2013 / 230 p.
9782283026571 / 18 €

Parasitism, animal pathologies, resistance to antibiotics, danger of endocrine disruptors, decline in male fertility... There are many illustrations of the close relationship between our health and our natural environment. How do we live with life forms? How does biodiversity serve humans in invaluable ways? How would its degradation affect our health? Only by renewing our rapport with nature can we conserve it. The health of life forms means our health! Hence the urgency to act – we must all take action together.

Notre santé et la biodiversité: tous ensemble pour préserver le vivant

Parasitisme, pathologies animales, résistance aux antibiotiques, danger des perturbateurs endocriniens, baisse de la fertilité masculine... : de nombreux exemples soulignent la relation étroite entre notre santé et notre environnement naturel. Comment vivons-nous avec le vivant? En quoi la biodiversité rend-elle

aux humains des services inestimables? Quels sont les effets de sa dégradation sur notre santé? C'est en renouant avec la nature que nous pourrons la préserver. La santé du vivant, c'est notre santé! Il est donc urgent d'agir et nous devons tous nous mobiliser.

Resilience and Environment. Thinking Socio-Ecological Change

Raphaël Mathevet, François Bousquet

2014 / 169 p.
9782283027363 / 16 €

The authors explain, giving examples, (Great Barrier Reef in the Pacific, Australian Savannah, etc.) the phenomenon of resilience in ecology; in other words, the capacity of ecosystems to adapt to serious disruptions, be they natural or caused by man: deforestation, overfishing, tsunamis, etc. They then analyse how man can take action to accelerate the process.

Résilience et environnement: penser les changements socio-écologiques

Les auteurs expliquent à l'aide d'exemples (la barrière de corail dans le Pacifique, la savane australienne, etc.) le phénomène de résilience en écologie, soit la capacité des écosystèmes à s'adapter à de graves perturbations, qu'elles soient naturelles ou provoquées par l'homme : déforestation, surpêche, tsunamis, etc. Ils analysent ensuite comment l'homme peut agir pour accélérer ce processus.

Back to Marx, for a Post-Capitalist Society

Yvon Quiniou

2013 / 176 p.
9782283026649 / 15 €

The return to Marx in reaction to the failure of the Soviet experience and the stagnant situation of what was in the 20th century social democracy, is not simply backward-looking, nor is it a sort of Marxist

Buchet
ChastelA Selection
of
French
TitlesUne
sélection
de
titres
français

fundamentalism. In the context of advanced capitalism, the challenge is to demonstrate the pertinence of this philosophy in view of an exit from capitalism and an opening onto a post-capitalist society. This work presents Marxist thinking and the Communist project as they have never been attained.

Retour à Marx: pour une société post-capitaliste

Le retour à Marx face à l'échec de l'expérience soviétique et face à l'impasse actuelle de ce qui fut au ^{xx} siècle la social-démocratie n'a rien de passéiste et ne relève pas d'un quelconque intégrisme marxien. Dans un contexte de capitalisme développé, il s'agit de montrer la pertinence de cette pensée dans une perspective de sortie du capitalisme et d'ouverture vers une société post-capitaliste. Cet ouvrage met en valeur la pensée marxienne et le projet communiste, tel qu'il n'a jamais été réalisé.



Toxic? Health and Environment: from Warning to Decision

Francelyne Marano, Robert Barouki, Denis Zmirou

2015/203 p.
9782283027936/18 €

This book discusses the impact on our health of environments and lifestyles, giving the latest scientific knowledge on pesticides, asbestos, endocrine disruptors, electromagnetic radiation, nanoparticles and relay antennas. In conclusion, it discusses public health policies.

Toxique ? Santé et environnement: de l'alerte à la décision

Cet ouvrage propose de faire le point sur l'impact des milieux et des modes de vie sur la santé. Il présente les dernières connaissances scientifiques en matière de pesticides, d'amiante, de perturbateurs endocriniens, d'ondes électromagnétiques, de nanoparticules, ou d'antennes relais. Il aborde enfin le problème des politiques de santé publique.

Cerf

Editions du Cerf, the French leader in the religious sector, publishes almost 200 new titles every year. With a strong catalogue of 4,000 titles, they cover all the monotheist religions, Antique and medieval history, philosophy, science and the humanities. For 70 years, Editions du Cerf has been publishing the essential founding works of Christianity.

Les Editions du Cerf, premier éditeur religieux francophone, publient près de 200 nouveautés par an. Fortes d'un catalogue de 4 000 titres couvrants l'ensemble des religions monothéistes, l'histoire antique et médiévale, la philosophie, les sciences humaines et universitaires, les Editions du Cerf proposent depuis 70 ans les écrits essentiels du fondement du Christianisme.

Laurence Rondinet
laurence.rondinet@editionsducerf.fr
T. : +33 (0)1 80 05 36 21
24, rue des Tanneries, 75013 Paris
<http://www.editionsducerf.fr>

*A Selection
of
French
Titles*

*Une
sélection
de
titres
français*

The Big Thingamajig: Life and Death of the UN

Alain Dejammet

2015/64 p.
9782204103602/4 €

This book describes the current situation of the United Nations. The author reveals the mechanisms of the international organisation, mocks its inefficiency and partisan negotiations, which are, in his opinion, partly to blame for today's global chaos.

Le big machin: vie et mort de l'ONU

Un ouvrage sur la situation actuelle de l'ONU. L'auteur expose les mécanismes de l'organisation mondiale, en brocardé l'inefficacité et les tractations partisans, en partie responsables, selon lui, du chaos planétaire.

Mysticism and World

Laurent Lavaud

2015/368 p.
9782204104012/25 €

To an atheist, the absence of God in the World is a sign of his inexistence. For the mystic, the manifestation of God's non-appearance reveals transcendence. The world's specific order of phenomenality is opaque to all divine revelation. In view of this opacity, the metaphysician constitutes an 'intelligible world' transparent to the power of divine reason. The mystic 'ego' operates like a traversed subjectivity. The mystic does not operate the negation of the world, but its transfiguration.

Mystique et Monde

Pour l'athée, l'absence de Dieu dans le monde est le signe de son inexistence. Pour le mystique, le fait que Dieu n'apparaisse pas est une manifestation de sa transcendance. L'ordre de la phénoménalité propre au monde est opaque à toute révélation divine. Face à cette opacité, le métaphysicien constitue « un monde intelligible » transparent à la puissance

de la raison divine. Le « moi » mystique s'éprouve comme une subjectivité traversée. La mystique n'opère pas la négation du monde mais sa transfiguration.

A Kingdom without a King

Jacques Cazeaux

2015/176 p.
9782204103817/20 €

From Genesis to Revelation, the author retraces the complex rapport between power and the people. Through all the figures of political power we find in the pages of the Bible, there emerges a truth whose brightness intensifies from Abraham to the Crucifixion.

Un royaume sans roi. Une histoire politique de la Bible

De la Genèse à l'Apocalypse, voici retracée l'histoire du rapport complexe entre le pouvoir et le peuple. À travers toutes les figures du pouvoir politique qui jalonnent les récits bibliques se dégage une vérité qui va s'éclairant d'Abraham à la Croix.

The Ways and Faces of 16th Century Reform

Pierre Janton

2015/347 p.
9782204091565/25 €

What is the experience of the Scriptures and faith for a Lutheran, a reformer, an Anglican, a radical or a puritan? In this clear, impassioned book, the author discusses all the implications – philosophical, sociological, historical and spiritual – of the Reform.

Voies et visages de la Réforme au XVI^e siècle

Qu'est-ce que l'expérience de l'Écriture et de la foi pour un luthérien, un réformé, un anglican, un radical ou un puritain? Ce livre, clair et passionnant, aborde tous les enjeux, philosophiques, sociologiques, historiques et spirituels de la Réforme.

Cerf

Religion et spiritualité / Religion and spirituality

Fly and Be Free! A Trader's Dialogue with a Tibetan

Thierry-Marie Courau

2015/136 p.
9782204103947/9 €

A magnificent meditation on intercultural dialogue, on inner light, lucidity, the body and the subtle discovery of Buddhist thought, this reflection on the alienation of today's world and the paths to freedom is a delightful treatise of wisdom.

Vole et sois libre !: dialogue du trader avec la Tibétaine

Magnifique méditation sur le dialogue entre les cultures, sur la lumière intérieure, la lucidité, le corps et la découverte subtile de la pensée bouddhique, cette réflexion sur l'aliénation du monde contemporain et les chemins de la liberté est un délicieux traité de sagesse.

Essay on Heidegger and Judaism. The Name and the Number

Pascal David

2015/304 p.
9782204103589/25 €

This surprising, disturbing book, which maintains its power from the first page to the last, consents to the interpellation powers of Heidegger's philosophy when it asks, and asks us, how the racket of machines and the whirring of computer fans cover the voice of God today.

Essai sur Heidegger et le judaïsme: le nom et le nombre

Cet essai inattendu, dérangeant, fort de bout en bout, fait droit au pouvoir d'interpellation de la pensée de Heidegger lorsqu'elle se demande et nous demande en quoi le vacarme des machines et la soufflerie des ordinateurs couvrent aujourd'hui la voix de Dieu.

A Selection of French Titles

Une sélection de titres français

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

The Invention of Realism

Étienne Bimbenet

2015/304 p.
9782204104005/25 €

What is a realist attitude? How can we believe that the world exists? What is the value of all philosophy's solutions when we examine them, discuss them, compare them? In this way, realism demands that philosophy must explain itself on its fundamental concepts, and rethink these founding distributions.

L'invention du réalisme

Qu'est-ce qu'une attitude réaliste? Comment croire que le monde existe? Que valent les réponses fournies par la philosophie lorsqu'on les examine et qu'on les discute entre elles-mêmes? C'est ainsi que le réalisme somme la philosophie de s'expliquer sur ses concepts fondamentaux et de repenser à nouveaux frais ses partages fondateurs.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Napoleon, the Islander. The Nine Lives of Bonaparte

David Chanteranne

2015/176 p.
9782204103695/15 €

Napoléon was born on an island, lived several periods of exile on an island, and died on an island. Could the Emperor simply be an island-dweller? Nine days, nine chapters, nine islands: Corsica, Sardinia, Malta, Ile de la Cité in Paris, Le radeau de Tilsit, the island of Lobau, Elba, Ile d'Aix, Saint Helena.

Napoléon, l'insulaire: les neuf vies de Bonaparte

Napoléon naquit dans une île, vécut plusieurs exils dans une île, et mourut dans une île. Et si l'empereur n'était qu'un insulaire? Neuf jours, neuf chapitres, neuf îles: la Corse, la Sardaigne, Malte, l'île de la Cité, le radeau de Tilsit, l'île de Lobau, l'île d'Elbe, l'île d'Aix, Sainte-Hélène.

CNRS Éditions

CNRS Editions publishes reference books and essays in a great variety of disciplines, presenting research carried out in universities and research institutes. CNRS Editions builds a bridge between academic excellence and informed readers by producing varied works for as wide a public as possible: illustrated books, non-fiction, essays, compendiums as well as international magazines. CNRS Editions publications, both innovative and demanding, prepare tomorrow's classics. Between erudition and disclosure, expertise and debate, our extensive activity sectors cover every field of contemporary intelligence: philosophy, history, geography, sociology, ethnology, anthropology, literature and linguistics, art and technique, physics, biology, mathematics and engineering.

CNRS éditions publie le meilleur de la recherche française et européenne, qu'elle provienne des laboratoires, des universités ou des centres d'excellence. Cette mission essentielle auprès de la communauté savante ne se départit jamais d'un autre souci, tout aussi fondamental: transmettre l'avancée des connaissances auprès du grand public. Albums, documents, essais, compendiums mais également collections et revues internationales concourent ainsi à former une bibliothèque qui, innovante et exigeante, prépare les classiques de demain. Entre érudition et divulgation, entre expertise et débat, nos grands domaines d'activité couvrent donc tous les champs de l'intelligence contemporaine.

Martine Bertéa
martine.bertea@cnrseditions.fr
T. : +33 (0)1 53 10 27 14
15, rue Malebranche, 75005 Paris
<http://www.cnrseditions.fr>

*A Selection
of
French
Titles*

*Une
sélection
de
titres
français*

Thinking the End of the World

Emma Aubin-Boltanski, Claudine Gauthier

2014/524 p.
9782271080530/25 €

How do religions and men imagine the end of the world? Eschatology, which studies the doctrines and beliefs associated with the fate of man after death and also that of the universe after its end, has been the focus of much analysis. However, the 18 contributions by anthropologists, historians, religious historians, linguists and political scientists that are brought together in this book renew classic approaches to the subject. Arguments about the end of the world are considered here as agents that can evolve and provoke "new social phenomena".

Penser la fin du monde

Les doctrines et les croyances portant sur le sort de l'homme après sa mort et sur celui de l'univers après sa disparition ont fait l'objet de nombreuses analyses. Les dix-huit contributions d'anthropologues, d'historiens, d'historiens des religions, de linguistes et de politologues rassemblées dans cet ouvrage renouvellent les approches classiques, abordant les argumentaires sur la fin du monde comme autant d'agents qui peuvent évoluer et provoquer des « nouveautés sociales ».

From America to Europe. When the Indians Discovered the Old World (1493-1892)

Éric Taladoire

2014/286 p.
9782271081148/22 €

Disembarking at San Salvador in 1492, Christopher Columbus began the conquest of the New World by the Old World. This collision of worlds is all too often considered only from the viewpoint of the Conquistadors. In this work, Eric Taladoire adopts the 'world history' approach, revisiting the past by

reversing perspectives. He looks at how the Amerindians, upon becoming inhabitants of the Old World, perceived the conquest, its epidemiological and cultural impact and the disappearance of their ways of life.

D'Amérique en Europe: quand les Indiens découvraient l'Ancien Monde (1493-1892)

En débarquant à San Salvador en 1492, Christophe Colomb inaugure la conquête du Nouveau Monde par l'Ancien. Un bouleversement que nous considérons trop souvent du seul point de vue des Conquistadors. Avec cet ouvrage, Eric Taladoire s'inscrit dans le courant de la « world history » qui revisite le passé en inversant la perspective. Il analyse comment les Amérindiens, une fois devenus habitants de l'Ancien monde, ont perçu la conquête, le choc épidémiologique et culturel ainsi que la disparition de leurs modes de vie.

Emerson, the Sublime Mundane

Raphaël Picon

2015/350 p.
9782271080547/25 €

The life and work of Emerson cannot be dissociated, mutually nourished as they are in the celebration of ordinary life. In this essay, Raphaël Picon shows that the multiple faces of the great American thinker, pastor, essayist, poet and activist, are in fact one and the same as we perceive them through his essays, sermons, poems and journals. He is a visionary who protests against religious traditions, false social morals, dogma of all sorts, in the name of freedom, which always has to be defended.

Emerson: le sublime ordinaire

La vie et l'œuvre d'Emerson ne peuvent être séparées, l'une et l'autre se nourrissent mutuellement dans l'éloge de la vie ordinaire. À travers les essais, mais aussi les sermons, les poèmes et les journaux,

CNRS
Éditions

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Raphaël Picon montre dans cet essai combien les multiples visages du grand penseur américain, pasteur, conférencier, essayiste, poète, activiste, ne font qu'un. C'est un visionnaire qui s'insurge contre les traditions religieuses, les fausses morales sociales, les dogmatismes de toutes sortes au nom d'une liberté toujours à reconquérir.

The Tortoise and the Lyre: in the Antique Myth Workshop

John Scheid, Jesper Svenbro

2014 / 228 p.
9782271078834 / 22 €

Lévi-Strauss opposed myth and poetry, considering myth as a structure independent of language and words. For John Scheid and Jesper Svenbro, on the contrary, the mythical narrative is not made in spite of words but from and using them. Isn't it because Ajax was the only Achaean to be buried without cremation that he bears the name *aia*, Greek genitive of *aia*, meaning "earth", which gives his name the meaning "the one of the earth"? The authors present a new reading of founding myths such as the foundation of Carthage and Alexandria, the mantle of Syloson and the name of Heracles.

La tortue et la lyre: dans l'atelier du mythe antique

Lévi-Strauss opposait le mythe à la poésie, considérant le mythe comme une structure indépendante de la langue et des mots. Pour Scheid et Svenbro, au contraire, le récit mythique ne se fait pas malgré les mots mais à partir et au moyen d'eux. N'est-ce pas parce qu'Ajax fut le seul Achéen à être enterré sans crémation qu'il porte ce nom, *aia*, génitif grec de *aia*, la « terre », ce qui donne à son nom le sens de « celui-de-la-terre » ? Les auteurs nous offrent une lecture inédite de mythes tels que le récit de la fondation de Carthage, le manteau de Syloson ou le nom d'Héraclès.

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Attachment to Things

Thierry Bonnot

2014 / 239 p.
9782271081162 / 22 €

Thierry Bonnot sees artefacts as complex social facts, ambivalent and unstable. Repudiating the positivist vision often favored by the social sciences, for which artefacts are an incorruptible source of knowledge about our place in society, the author shows that the representation we have of artefacts evolves according to the influence they have on relations between individuals. Bonnot offers a brilliant reflection on the anthropology of artefacts, and in particular on artefacts that are important to a country's heritage, artefacts to which man is attached.

L'attachement aux choses

Les objets de Thierry Bonnot sont des faits sociaux complexes, ambivalents et instables. Rompant avec la vision positiviste privilégiée par les sciences sociales, qui les considère comme témoins de civilisations et de manières de vivre en société, Bonnot dévoile comment la représentation que nous avons d'eux évolue selon l'influence qu'ils vont avoir sur les relations entre les individus. C'est une véritable réflexion sur l'anthropologie des objets, et notamment des objets de patrimoine, ces pièces auxquelles l'homme s'est attaché, que l'ethnologue nous propose dans ce livre.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Luxury and Violence. Domination and Contestation in the Work of Ibn Khaldûn

Hamit Bozarslan

2014 / 240 p.
9782271080752 / 25 €

Historian, philosopher, diplomat and politician of the 14th century, Ibn Khaldûn is often considered as a theorist of civilization, but he was also a crisis theorist. His work provides many keys to understanding

political phenomena, from “routine” domination to tyranny, from violence consubstantial with power relations to the radical regulation of the community. His theories concerning Islam and the Muslim world are still topical today: the fall of the regimes of Ben Ali and Moubarak are relevant examples.

Le luxe et la violence: domination et contestation chez Ibn Khaldûn

L'historien, philosophe, diplomate et homme politique du XIV^e siècle Ibn Khaldûn est souvent considéré comme un théoricien de la civilisation, mais il est aussi un théoricien des crises. Son œuvre offre un grand nombre de clefs pour comprendre des phénomènes politiques qui vont de la domination routinière à la tyrannie, de la violence consubstantielle aux rapports de pouvoir à la régulation radicale de la cité. En de nombreux points, ses théories sur l'islam et le monde musulman éclairent des événements très contemporains tels que la chute des régimes de Ben Ali et de Moubarak.

Pompeii: Mythology and History

William Van Andringa

2013/319 p.
9782271070487/29 €

No detail escapes the new generation of archaeologists who scrutinize walls, floors and embankments in search of the smallest trace of ancient life. From this research, a new Pompeii emerges, far removed from myth and exaggeration. This is the story of a second-tier town, its urban community, its economy, and its religious observances. William Van Andringa offers a lively, illustrated study of this small town, including its mythological origins, its Romanization, its great festivals, its everyday life and the catastrophe that befell it.

Pompéi: mythologie et histoire
Aucun détail n'échappe aux archéologues qui scrutent murs, sols et remblais, qui réinterrogent inscriptions et monuments. Ce livre raconte l'histoire de la ville, de son évolution, de son organisation politique et religieuse, des origines jusqu'à sa fin. Un portrait vivant et fidèle, fondé sur les découvertes les plus récentes, et illustré par des photographies inédites qui montrent la ville sous un angle rarement exposé, loin des mythes et des légendes.

New Notions of Free Will. In the light of Psychology and Contemporary Neurosciences
Krystèle Appourchaux

2014/281 p.
9782271080004/25 €

Are we living with the illusion of freedom? Are our choices really made according to our will? Krystèle Appourchaux looks into the implications of neuroscientific discoveries on our traditional conception of free will. She looks closely at both empirical results and philosophical questions in order to outline a new definition of the concept of the free will, a relative ability that requires training and education.

Un nouveau libre arbitre: à la lumière de la psychologie et des neurosciences contemporaines

Vivons-nous dans l'illusion de la liberté? Nos choix sont-ils vraiment opérés en fonction de notre volonté? Krystèle Appourchaux s'intéresse aux implications que pourraient avoir les découvertes des neurosciences sur nos conceptions traditionnelles du libre arbitre. Elle confronte résultats empiriques et interrogations philosophiques afin d'esquisser une nouvelle définition de cette notion : envisagé comme une capacité relative, ce nouveau libre arbitre nécessite un apprentissage.

De Boeck

De Boeck Group is a leader in educational publishing, academic, legal and professional. Mainly active in Belgium, the Group has also developed in Luxembourg and France, publishing in French, Dutch and English. Founded in 1883, the company has expanded organically over 130 years but also through a number of strategic acquisitions. In April 2011, the private equity firm Ergon Capital Partners III SA, supported by the Brussels Lambert Group, acquired the Group De Boeck in order to support an ambitious plan to develop its activities. Under the direction of Vincent Simonart since December 2010, the group employs over 200 people today, across six sites in the three countries.

Le Groupe De Boeck est un leader dans l'édition scolaires, universitaire, juridique et professionnelle. Actif principalement en Belgique, le Groupe s'est développé aussi au Luxembourg et en France et publie en français, en néerlandais et en anglais. Fondée en 1883, la société s'est déployée en 130 ans de manière organique mais également via un certain nombre d'acquisitions ciblées. En avril 2011, la société de capital investissement Ergon Capital Partners III SA, soutenue par le Groupe Bruxelles-Lambert, acquiert l'ensemble du Groupe De Boeck afin de soutenir le développement ambitieux de ses activités. Le Groupe, dirigé depuis décembre 2010 par Vincent Simonart, emploie aujourd'hui plus de 200 personnes réparties sur 6 sites dans les 3 pays.

Malika Cherigui
malika.cherigui@deboeck.com
T. : +32 (0) 10 48 25 04
Fond Jean Pâques 4, B-1348 Louvain-la-Neuve, Belgique
<http://www.deboeck.com>
<http://www.droitsetrangers.deboeck.com>

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

NLP in Learning Situations. Comparison with Other Learning and Cognitive Science Techniques

Alain Thiry

2014/144 p.
9782804184759/25 €

This book makes a presentation of NPL applied to learning, its strategies to support pupils in difficulty, as well as its points of convergence and differences from other learning approaches.

La pédagogie PNL: lecture comparée à différentes approches en pédagogie et en sciences cognitives

L'ouvrage offre une présentation de la pédagogie PNL, de ses stratégies d'accompagnement des élèves en difficulté, ainsi que de ses différences et points de convergence avec d'autres approches de l'apprentissage.

Academic Teaching in a Digital World. Questioning and Elucidating Research

Geneviève Lameul, Catherine Loisy

2014/256 p.
9782804184810/36 €

Through examples of collaboration between researchers, councillors, engineers and teachers, this book suggests new paths for research that are likely to edify the exploitation of digital technology in university teaching.

La pédagogie universitaire à l'heure du numérique: questionnement et éclairage de la recherche

À travers des exemples de collaboration entre chercheurs, conseillers, ingénieurs et enseignants, l'ouvrage propose des pistes de recherche pour éclairer les usages pédagogiques du numérique dans l'enseignement supérieur.

Evaluation Methodology in Teaching and Training, or The Evaluation Investigation

Gérard Figari, Dominique Remaud

2014/206 p.
9782804184773/32 €

The fruit of a meeting between researchers and practitioners, this book describes the basics and the different stages of organising an 'evaluation investigation'. The challenge is to propose a 'general methodology' of evaluation in educational and training establishments. This methodology is constructed around a 'referentialisation', i.e. the elaboration of a new kind of referential, shared by all the players in the evaluation.

Méthodologie d'évaluation en éducation et formation, ou l'enquête évaluative

Conçu à partir d'une rencontre entre chercheurs et praticiens, cet ouvrage décrit les fondements et les différentes phases de la conduite d'une « enquête évaluative ». Il s'agit, en effet, de proposer une « méthodologie générale » de l'évaluation en milieu éducatif et de formation. Cette méthodologie se construit autour d'une « référentialisation », c'est-à-dire de l'élaboration d'un référentiel de type nouveau, partagé entre les acteurs de l'évaluation.

Which Cohesion for Education in Africa, From Policies to Curricula: Tribute to Louis D'Hainaut

Christian Depover, Philippe Jonnaert

2014/283 p.
9782804189471/36 €

This book proposes conceptual and methodological tools to analyse the notion of education in Africa: development aid strategies, education policies and practice in education.

Quelle cohérence pour l'éducation en Afrique, des politiques aux curriculums: hommage à Louis D'Hainaut

L'ouvrage propose des outils conceptuels et méthodologiques pour analyser la notion d'éducation en Afrique: politiques d'aide au développement, politiques éducatives et pratiques éducatives.

**Youth and Alcohol.
The Enjoy Generation:
from Pleasure to Excess**
Martin de Duve, Jean-Pierre Jacques

2014 / 200 p.
9782804188375 / 18 €

The authors give us the keys to understand the mechanisms that push young people to excess and suggests ways of leading them to a more responsible consumption.

Jeunes et alcool. Génération jouissance: du plaisir à l'excès

Les auteurs donnent ici des clés pour comprendre les mécanismes qui poussent les jeunes aux excès et propose des pistes d'action pour les mener vers des modes de consommation responsable.

**Child and Adolescent
Psychiatry: an Approach
Based on Proven Results**
Laurent Holzer

2014 / X-463 p.
9782353272433 / 35 €

This approach, based on proven results, helps us avoid the compartmentalization often observed in the domain of child psychiatry, and to facilitate a multidisciplinary treatment that leaves more space for practice.

Psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent: une approche basée sur les preuves

L'approche fondée sur les preuves permet d'échapper au cloisonnement, souvent observé dans le domaine de la santé mentale de l'enfant, et de faciliter une

prise en charge multidisciplinaire en donnant plus de place à la pratique.

**How Can We Train
Ourselves to Learn?**
Pascal Lafourcade, Isabelle Le Brun

2015 / 168 p.
9782804188399 / 18 €

This book contains both corrected exercises and points of theory. Bibliographical references permit readers to develop their capacities to learn.

*Comment s'exercer
à apprendre?*

Cet ouvrage propose des exercices corrigés et des points théoriques. Des références bibliographiques permettent de développer les capacités à apprendre.

**Initiation to Formal Logic.
Exercises with Corrections**

Thierry Lucas, Isabelle Berlangier,
Vincent Degauquier

2014 / 272 p.
9782804182489 / 25 €

This book exposes the logic of propositions and the logic of first-order predicates: basic examples approached informally, presentation of formal language, presentation of the semantics, studies of fundamental properties, counterexample method and natural deduction method, etc. Intended for students of human and economic science.

*Initiation à la logique formelle:
exercices et corrigés*

Cet ouvrage expose la logique des propositions et la logique des prédicats du premier ordre: exemples de base abordés de façon informelle, présentation du langage formel, présentation de sa sémantique, études de propriétés fondamentales, méthode des contre-exemples et méthode de déduction naturelle, etc. S'adresse aux étudiants en sciences humaines et économiques.

De Boeck

Medicine / Médecine

Medicine / Médecine

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Des Femmes

Des Femmes was created in 1973 by Antoinette Fouque “to remove the repression over texts written by women”. In 40 years of existence, Des Femmes fulfilled its mission and played a leading role in French editorial and cultural life. To date, they have published almost 600 titles in ten different series at a rate of approximately thirty books per year. The topics are numerous: life testimonies, non-fiction, fiction, essays, psychoanalysis, biographies, art books and photography. In 1980, the first collection of audio books “The Library of Voices” was born; today it contains more than 150 texts read by their authors or first-class performers. In 2007, a new DVD series was launched: “The Great Trials of History” told by the famous lawyer Georges Kiejman, with plans for five new titles each year.

Les éditions Des Femmes ont été créées en 1973 par Antoinette Fouque “pour lever le refoulement sur les textes de femmes”.

En 40 ans d'existence, les éditions Des Femmes ont rempli leur mission et joué un rôle moteur dans la vie éditoriale et culturelle française. à ce jour, elles ont publié près de 600 titres répartis en une dizaine de collections, à raison d'une trentaine de livres par an.

Créée en 1980, la collection de livres audio la « Bibliothèque des voix » rassemble plus de 150 textes lus par leurs auteurs ou par des interprètes de premier plan. En 2007, elles inaugurent une nouvelle collection de DVD avec « Les grands procès de l'histoire » racontés par le célèbre avocat Georges Kiejman avec environ cinq titres prévus par an.

Marie-France LLauro
mflauro@desfemmes.fr
T. : +33 (0)6 85 51 57 06
33/35, rue Jacob, 75006 Paris
<http://www.desfemmes.fr>

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Cinders

Jacques Derrida

1999/65 p.

9782721004802/11,25 €

One of the famous philosopher's more accessible works, *Cinders* is an evocative, haunting and poetic self-analysis that touches on the themes of language and the disappearance of things.

Feu la cendre

Cet essai sur la cendre porte à la fois sur le langage et sur la disparition.

First Name: Medea

Michèle Dancourt

2010/296 p.

9782721005915/22,50 €

The myth of Medea has fascinated in all cultures, in all artistic fields and throughout time. The author recalls the main faces of Medea, identifying the key ideological challenges.

First represented as a Goddess-mother, Medea gradually became the emblematic figure of the thwarted mother, from the tragedy by Euripides, which inaugurated the tradition of the misogynous treatment of the myth. It was in the 20th century that Medea would be reinvented, rehabilitated by works by women, now a healer, and an emancipated and educated woman.

Prénom Médée

Le mythe de Médée passionnée et traverse toutes les cultures, tous les champs artistiques, toutes les époques. L'auteure parcourt les principaux visages de Médée, en en dégageant les enjeux idéologiques majeurs. D'abord représentée comme une déesse-mère, Médée est en effet devenue progressivement la figure emblématique de la mère dénaturée, à partir de la tragédie d'Euripide, qui a inauguré la tradition d'un traitement misogyne du mythe. C'est au xx^e siècle que Médée se trouvera réinventée, réhabilitée par des œuvres de femmes, devenant une guérisseuse, une femme émancipée et instruite.

Fractured Time

Jean-Joseph Goux

2014/240 p.

9782721006356/15 €

A selection of texts treating recent events that have shattered the world (the 9/11 attack, the 2008 financial crisis, etc.), phenomena which have gradually been imposed on us (world hegemony of economy, globalisation, the stock exchange model, etc.) and contemporary ethical questions (utopia, women's struggles, quest for meaning, etc.).

Fractures du temps

Ces textes abordent les événements récents qui ont bouleversé le monde (l'attentat de septembre 2001, la crise financière de 2008, etc.), des phénomènes qui se sont imposés peu à peu (mondialisation économique, globalisation, modèle boursier, etc.) et des questions éthiques contemporaines (utopie, combat des femmes, quête de sens, etc.).

Genesis: Feminology III

Antoinette Fouque

2012/186 p.

9782721006226/15 €

The author invites us to consider a feminology in which she demonstrates that a policy of civilisation must be transmitted through women and their contribution of humanisation.

Génésique. Féminologie III

L'auteure propose une féminologie dans laquelle elle démontre qu'une politique de civilisation passe nécessairement par les femmes et leur apport d'humanisation.

Gravidanza: Feminology II

Antoinette Fouque

2007/295 p.

9782721005656/15,25 €

Refuting the Freudian dictum that the unique libido is essentially masculine, the author advances

Des
Femmes

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

the existence of a uterine libido and elaborates a symbolisation of genitalia.

Gravidanza. Féminologie II
Réfutant le diktat freudien d'une libido unique d'essence mâle, l'auteur pose l'existence d'une libido utérine et élabore une symbolisation de la genitalité.

The Universal Dictionary of Female Creators

Coll.

2013 / XLIII-4982 p.
9782721006288 / 165 €

The Universal Dictionary of Female Creators is the fruit of an aspiration to showcase women's creations throughout the world and throughout history, to make their contribution to civilisation more visible. In 10,000 entries, it covers all the continents and all the ages, well-known and still little-known creators who, individually or together, have marked their times and opened new paths in one of the fields of human activity. It received the support of Unesco.

Le Dictionnaire universel des créatrices

Le Dictionnaire universel des créatrices est né de la volonté de mettre en lumière la création des femmes à travers le monde et l'histoire, de rendre visible leur apport à la civilisation. En 10 000 articles, il recense sur tous les continents et à toutes les époques, les créatrices connues ou encore méconnues qui, individuellement ou ensemble, ont marqué leur temps et ouvert des voies nouvelles dans un des champs de l'activité humaine. Il a reçu le patronage de l'Unesco.

Upheavals: Gold, the Father, the Phallus, Language

Jean-Joseph Goux

2009 / 261 p.
9782721005809 / 15,25 €

It is becoming clear today, with the

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

necessary historical hindsight, that there is virtually no aspect of contemporary life, personal or public, that has not been affected by the ideas, projects and innovations that erupted at the end of the sixties, in those heady days of philosophical and political excitement that were brought to fever pitch in May 68. The essays selected for this volume are inseparable from this great movement which shook Western societies forty years ago and deeply transformed mentalities and behaviour.

Renversements: l'or, le père, le phallus, le langage

Il devient clair aujourd'hui, avec le recul historique nécessaire, qu'il n'est guère d'aspect de la vie contemporaine, personnelle ou publique, qui n'ait été marqué par les idées, les projets, les innovations qui ont fait irruption à la fin des années soixante, en des temps de surchauffe philosophique et politique dont Mai 68 a été le moment volcanique. Les essais rassemblés dans ce volume sont indissociables de ce grand mouvement qui a secoué les sociétés occidentales il y a plus de quarante ans, et qui a transformé en profondeur les mentalités et les mœurs.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

A Century of Female Historians, Coll.

2014 / 352 p.
9782721006349 / 18 €

André Burguière and Bernard Vincent, two renowned French historians, wished to pay tribute to twenty of their female colleagues whose work is considerable and shows originality. They decided to call on 20 male historians to present, in a short monograph, a female historian whose teaching or work formed his own historical outlook. Here, the selection reveals how the woman in question enriched historical thought by the originality of her method of analysis, or by her style of writing history.

Un siècle d'historiennes

André Burguière et Bernard Vincent, deux historiens français de renom, ont souhaité rendre hommage à vingt historiennes qui se sont illustrées par l'importance et l'originalité de leur œuvre. Ils ont choisi de faire appel à vingt historiens, chacun présentant, dans une courte monographie, une historienne dont l'enseignement ou la lecture a formé sa propre pensée historique. La sélection réalisée dans ce livre éclaire la manière dont les femmes présentées ont enrichi la pensée historique par l'originalité de leur méthode d'analyse, par leur manière d'écrire l'histoire.

Desclée de Brouwer

Desclée de Brouwer, created in 1877, has been part of Artège group since March 2014. Every year, they publish around 50 new titles exploring several areas: the humanities (psychology, education, philosophy), spirituality, the great religious traditions and major social debates. With its rich catalogue, Desclée de Brouwer continues its editorial vocation, faithful to its origins, at the service of ideas and knowledge.

Les éditions Desclée de Brouwer, créées en 1877, font partie du groupe Artège depuis Mars 2014. Elles éditent chaque année près de 50 nouveautés explorant plusieurs domaines: les sciences humaines (psychologie, éducation, philosophie), la spiritualité et les grandes traditions religieuses et les grands débats de société.

Riches d'un large catalogue, Desclée de Brouwer poursuit, dans la fidélité à ses origines, son travail éditorial au service des idées et de la connaissance.

Pauline Misconi
pauline.misconi@artege.fr
T. :+33 (0)1 40 46 54 20
10, rue Mercœur, 75011 Paris
<http://www.ddbeditions.fr>

*A Selection
of
French
Titles*

*Une
sélection
de
titres
français*

The Thoughts of Péguy

Coll.

2015/350 p.
9782220066431/22 €

One hundred years after his death, Charles Peguy is still in the news. His thoughts continue to persuade and influence the most diverse minds today. His philosophy overflows into many areas, shattering our academic divisions, because it is that of a revolutionary, socialist, historian, journalist, pamphleteer, philosopher and poet. Through the determined force of his writing, Péguy succeeded in assembling very different personalities. This book perfectly conveys the impossibility of confining his thinking.

Pensée de Péguy

Cent ans après sa mort, Charles Péguy est toujours d'actualité. Sa pensée continue à œuvrer et à s'exercer aujourd'hui sur les esprits les plus divers. Cette pensée déborde de toutes parts et bouleverse nos catégories académiques, puisqu'elle fut ensemble et tour à tour celle d'un révolutionnaire, d'un socialiste, d'un historien, d'un journaliste, d'un pamphlétaire, d'un philosophe et d'un poète. Par la force obstinée de son écriture, Péguy a réussi à rassembler des personnalités différentes. Cet ouvrage rend compte de cette pensée impossible à contenir.

AnarChrist! A History of Christian Anarchism

Jacques de Guillebon,
Falk Van Gaver

2015/500 p.
9782220066400/23,50 €

Anarchist and Christian? An impossible equation? Accustomed to latter-day clichés like “neither God nor master”, we forget that anarchism, like the very first socialism, owes more to Christianity than to any other doctrine or philosophy. A subterranean, snaking

river, Christian anarchism has been irrigating political and intellectual life in the world for two centuries. Christian anarchists were the first voices raised against a world of vultures dominated by technical prowess. For them, “order without power” is the last temporal word of God’s children.

AnarChrist! : une histoire de l'anarchisme chrétien

Anarchiste et chrétien? Une équation impossible? Habités aux clichés tardifs du type « ni Dieu ni maître », nous avons oublié que l'anarchisme, comme le premier socialisme d'ailleurs, doit au christianisme plus qu'à n'importe quelle autre doctrine ou philosophie. Fleuve souterrain aux détours sinueux, l'anarchisme chrétien irrigue depuis deux siècles la vie politique et intellectuelle du monde. Les anarchistes chrétiens furent les premiers à s'élever contre un monde rapace livré à la technique. Pour eux, l'« ordre sans le pouvoir » est le dernier mot temporel des enfants de Dieu.

Five Lessons on Orthodoxy

Guy Fontaine
2015/200 p.
9782220066394/14,50 €

To introduce us to the “Eastern Church” which is Orthodoxy, Guy Fontaine evokes icons and sacred songs, lingers on Jesus’s prayer – so rich despite its seeming repetition – and shares with us the essential spiritual thoughts addressed to both the Orthodox and non-Orthodox reader alike. In the last chapter he mentions sensitive issues such as ordination of women and marriage of the clergy. Rich in quotations from rare sources, this work is a testimony of the energy that drives Orthodoxy, an energy whose spirit alone can regenerate our world in difficulty.

Cinq leçons sur l'orthodoxie

Pour nous faire découvrir cette « église d'Orient » qu'est l'orthodoxie, Guy Fontaine évoque les icônes et le chant sacré, s'attarde

sur la prière de Jésus, si riche malgré son apparence répétitive, partage avec nous des réflexions essentielles, adressées tant aux orthodoxes eux-mêmes qu'à toute personne sensible à la spiritualité. Dans le dernier chapitre il évoque des sujets sensibles, tels que la question de l'ordination sacerdotale des femmes et du clergé marié. Riche en citations, cet ouvrage témoigne du souffle qui anime l'orthodoxie, et qui peut régénérer un monde en mal de vivre.

Desclée de
Brouwer

Religion et spiritualité / Religion and spirituality

An Encyclopaedic Dictionary of Mariology

Pascal-Raphaël Ambrogi,

Dominique Le Tourneau

2015/1300 p.

9782220067001/39 €

This book allows you to browse a "geography" of Mary's presence, embracing not only two thousand years and five continents in an ecumenical perspective, but also through a wide range of disciplines. *The Encyclopaedic Dictionary of Mariology* addresses a non-specialist public, all those wishing to deepen their knowledge and devotional practice as well as specialists from various other disciplines, opening onto other areas. A must for anyone who wants to obtain a true Marian culture and knowledge.

Dictionnaire encyclopédique de Marie

Ce Dictionnaire encyclopédique de mariologie s'adresse au grand public désireux d'entrer dans un monde presque infini qui le ravira, ou d'approfondir ses connaissances et sa pratique dévotionnelle. Il intéressera aussi les spécialistes de nombreuses disciplines qui y trouveront une large ouverture sur beaucoup d'autres domaines. Il est essentiel pour tous ceux qui veulent acquérir une véritable culture mariale.

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Religion et spiritualité / Religion and spirituality

Francis of Assisi According to Giotto

Michel Feuillet

2015/144 p.

9782220066424/22 €

The Franciscan Giotto is rich and complex. Although dependent on the official doctrine, the genius of Giotto transcends the artist's directives. In many ways, he joins the "Poverello" in his original testimony: Humanity, Truth, Poetry, Austerity, and Absolute Love. Love for mankind, his brothers, Love for all creatures, and Love of God. God at work in the reality of this world. Hence Giotto lies beyond discord. We can truly say that Giotto was the disciple and brother of Francis. A beautiful book, with 80 representations of Giotto's art.

Francois d'Assise selon Giotto

Le franciscanisme de Giotto est riche et aussi complexe. Tributaire de la doctrine, le génie de Giotto transcende les directives de ses commanditaires. En de nombreux points, il rejoint le « poverello » dans son témoignage originel : Humanité, Vérité, Poésie, Dépouillement, Amour fou. Amour de ses frères les hommes, Amour de toute créature, et Amour de Dieu. Dieu à l'œuvre dans la réalité d'ici-bas. Ainsi, Giotto, se situe au-delà des discordes. On peut vraiment dire que Giotto est un disciple et frère de François. Un beau livre de commentaire de 80 œuvres de Giotto et de François.

Religion et spiritualité / Religion and spirituality

The Daughters of God. A History of Port-Royal

Emmanuel Pic

2015/380 p.

9782220066448/21 €

This work presents the players in a battle lasting a hundred years: the Arnauld family – Angelique and Agnes – Arnaud d'Andilly, etc. Jansen and Saint-Cyran Gondi, Richelieu, certain figures of the Court, etc. Recalling the intrigues around St. Cyran, the extraordinary

religious effervescence of the early seventeenth century is evoked. The major challenges of Catholicism in France at that time are analyzed, bringing in the great names of this grand century of spirituality: Bérulle, Mme. Acarie, St. François de Sales, etc. A passionate and fascinating history of French Jansenism.

Les filles de Dieu: une histoire de Port-Royal

Pour établir cette histoire de Port-Royal, l'auteur a étudié de très près les documents ayant trait à l'abbaye de Tart. En rappelant les intrigues autour de Saint-Cyran, il évoque l'extraordinaire effervescence religieuse du début du XVII^e siècle. Les grands enjeux du catholicisme à cette époque en France sont analysés. Une histoire passionnée et passionnante du jansénisme français.

What if the Answers Were Written on the Ceiling? The 1, 2, 3 System Chantal Wyseur

2014/184 p.
9782220065540/14,90 €

To teach, schools use primarily words and still pictures, for those who think in words. But when a student is kinaesthetic, the operation is different: as they have to touch or move to learn, they need a "third dimension" in which to put words into context and make them come alive, in a kind of mental projection. This is the challenge of the 1-2-3 system, developed by Chantal Wyseur who, through this practical, illustrated and accessible book, recalls the basic skills taught in schools and provides concrete tools to help 'film thinkers' to emerge from their learning difficulties.

Et si la réponse se trouvait au plafond?: le système 1, 2, 3

Pour enseigner, l'école utilise principalement la parole et l'image fixe. Mais quand un élève est kinesthésique, son fonctionnement est différent: il a besoin

d'une « troisième dimension » dans laquelle il puisse projeter les mots mentalement en quelque sorte. C'est tout l'enjeu du système 1-2-3, mis au point par Chantal Wyseur, qui reprend dans un livre pratique, illustré et accessible, les fondamentaux scolaires et offre des outils concrets pour permettre aux « penseurs en films » de sortir des difficultés d'apprentissage.

The Watershed of Critical Theory Bruno Frère

2015/200 p.
9782220066158/21 €

Today, the extent of inequalities and exclusions is frightening. Although we believed it was dead and buried with the "end of ideologies" proclaimed in the 1980s, critical theory is reappearing in its German and French traditions. From Lukács to Bourdieu, they had worked on a single way of thinking: that people unconsciously reproduce the social structures of capitalism, even though they are alienating. This common opinion is now being surpassed. This book is devoted to that on-going change; it highlights the contemporary revival of critical theory by bringing together contributions of its principal authors.

Le tournant de la théorie critique

Aujourd'hui, l'ampleur des inégalités et exclusions est effrayante. Alors même qu'on la croyait enterrée avec la « fin des idéologies » proclamée dans les années 1980, la théorie critique se retrouve mise au goût du jour. De Lukács à Bourdieu, en effet, elles avaient travaillé sur un seul schème de pensée: les individus reproduisent inconsciemment les structures sociales du capitalisme qui pourtant les aliènent. Cette position commune est en train d'être dépassée. C'est à ce tournant en cours que le livre est consacré. Il met en évidence le renouveau contemporain de la théorie critique.

Dunod Éditeur

For more than two centuries Dunod has been a leader and standard-setter in the publication of educational works in Science, Engineering and Technology, Business and Management, Social Sciences and the Humanities (Armand Colin), as well as Personal Development (InterÉditions). Our wide range of genres includes: dictionaries, scholarly monographs, higher education textbooks, and illustrated non-fiction books. Subjects vary from Art to How-To guides, from Graphic Design to Home Improvement. Dunod's catalogue includes nearly 5000 works and currently over 500 titles are published yearly in a variety of formats (both print and digital) including: dictionaries, scholarly monographs, higher education textbooks, illustrated non-fiction books, for all audiences: from students to academics, from general readers to researchers, from individuals to institutions.

Du livre papier au support électronique, Dunod, depuis plus de deux siècles, accompagne avec succès des générations d'étudiants et de professionnels dans leurs besoins d'apprentissage et de formation. Aujourd'hui, les domaines privilégiés de Dunod sont les sciences et techniques, la culture scientifique, et l'œnologie; l'économie, la gestion et le management; le médico-social et l'action sociale; la psychologie et le développement personnel sous les marques Dunod et InterÉditions; et les SHS sous la marque Armand-Colin. Fort d'un catalogue de près de 5 000 ouvrages, Dunod publie aujourd'hui environ 500 nouveautés par an, et compte à son catalogue des auteurs réputés internationalement, comme Didier Anzieu (Psychanalyse); Pomerol (Géologie); Alain Lieury (Psychologie cognitive); et bien d'autres.

Florence Martin
infos@dunod.com
T. : +33 (0)1 40 46 35 00
F. : +33 (0)1 40 46 49 95
5, rue Laromiguière
75005 Paris
<http://www.dunod.com>

*A Selection
of
French
Titles*

*Une
sélection
de
titres
français*

The Emotional Intelligence Toolbox

Martine-Eva Launet, Céline Peres-Court

2014/191 p.
9782100587506/26,50 €

Discover 57 indispensable tools to control your emotions in professional relationships, facilitate personal success, and simply be more efficient. Treated in a practical and global manner, each tool is described over 2-4 pages in a schema, the key facts are given in French and in English, the aims, the context of use, the stages of putting into operation, the advantages and the precautions to take, as well as advice on methodology. Some tools are completed by further development and a case study: a situation which is highly-charged emotionally.

La boîte à outils de l'intelligence émotionnelle

Découvrez 57 outils indispensables pour mieux gérer ses émotions dans ses relations professionnelles, favoriser l'épanouissement personnel, et être plus efficace. Traité de façon synthétique et pratique, chaque outil est décrit sur 2 ou 4 pages par un schéma, l'essentiel en français et en anglais, les objectifs, le contexte d'utilisation, les étapes de mise en œuvre, les avantages et les précautions à prendre, ainsi que des conseils méthodologiques. Certains outils sont complétés d'un approfondissement et d'une étude de cas : une situation à fort enjeu émotionnel.

Psychology of the Manager: 50 Little Experiments for Increased Success at Work

Patrick Amar

2012/256 p.
9782100574087/19,90 €

Working from experiments or founding concepts of clinical, social and organisational psychology, this book proposes ideas and tools to enlighten and enrich managerial action and personal and professional development. Offering an efficient overview, it should be read as soon

as possible to obtain performance and happiness in the work place!

Psychologie du manager: pour mieux réussir au travail. 50 petites expériences

À partir d'expériences ou concepts fondateurs de la psychologie clinique, sociale et organisationnelle, cet ouvrage synthétique propose des pistes et des outils pour éclairer et enrichir les pratiques managériales et le développement personnel et professionnel. Un livre à lire de toute urgence pour conjuguer performance et bonheur au travail!

Aged 2 to 6: Affective Life and Family Problems

Myriam David

2014/128 p.
9782100716326/12,80 €

The subject of this book is life with others, sexuality and the discovery of identity by the little girl or boy.

2 à 6 ans: vie affective et problèmes familiaux

Ce livre aborde la vie avec les autres, la sexualité et la découverte de l'identité par le garçon ou la fille.

35 Major Notions of Cognitive Psychology

Alain Lieury

2015/224 p.
9782100721740/16,50 €

With 58 files, the basic concepts of cognitive psychology are explained by definitions, quizzes and exercises, readings and methods to apply. An authentic teaching tool to learn and revise your lessons.

35 grandes notions de psychologie cognitive

Avec 58 fiches, les concepts fondamentaux de la psychologie cognitive sont explicités par des définitions, des quizz et exercices, des lectures et des méthodes à appliquer. Un véritable outil pédagogique pour apprendre et réviser ses cours.

Dunod
Éditeur

Organisation et Gestion des entreprises / Business Management

Help the Dyslexic Child

Bernard Jumel

2015 / XI-228 p.

9782729614683 / 16,90 €

Dyslexia is not a language development problem but a learning problem. It should not be confined to the domain of the specialist, whether of the neuron or of language. Parents and teachers – via the National Education System – must play their role fully in the context of support to be given to the child. The aim of this book is to guide their help.

Aider l'enfant dyslexique

La dyslexie n'est pas un trouble de développement du langage mais un trouble de l'apprentissage. Il ne faut pas la réduire à une affaire de spécialistes, du neurone ou du langage. Parents et pédagogues – via l'Éducation nationale – doivent prendre toute leur place dans le processus d'aide à apporter à l'enfant. L'objectif de l'ouvrage est de les guider dans cette aide.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Facing Up to Emotions at Work. How to Act from the Minor Incident to the Clash

Christine Chevalier

2015 / 240 p.

9782729614393 / 19,90 €

Although contact with laughter, fear, sadness and anger is a natural thing for a child, adults have often lost their spontaneity and find themselves hopelessly lost when facing a person or a group who are 'cracking up' emotionally: weeping fits, outbursts of anger, meetings suddenly interrupted, team shocked, manifestation of deep stress, etc. How should we react when people start letting off emotional steam? When should we intervene and what should we say?

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Fundamental Violence: Inexhaustible Oedipus

Jean Bergeret

2014 / 320 p.

9782100707157 / 15 €

In this book, the psychiatrist analyses natural, innate violence, necessary to the survival of the individual, and shows the essential role it plays in the structure of personality.

La violence fondamentale: l'inépuisable Œdipe

Le psychiatre analyse ici la violence naturelle, innée, nécessaire à la survie de l'individu et montre la place essentielle qu'elle occupe dans la structure de la personnalité.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

The Invisible Spring. Surviving Extreme Situations

Gustave-Nicolas Fischer

2014 / 288 p.

9782100707140 / 15 €

An investigation into how human beings are capable of drawing on inner resources to face extreme psychological traumatism, and give meaning to their lives again.

*Le ressort invisible: survivre
aux situations extrêmes*

*Cet ouvrage propose une enquête
sur la manière dont l'être humain est
capable d'aller puiser dans ses ressources
intérieures pour faire face à des
traumatismes psychologiques extrêmes
et redonner un sens à sa vie.*

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

**Psychology of Health,
Applications
and Interventions**

Gustave-Nicolas Fischer,
Cyril Tarquinio

2014/336 p.
9782100706457/27,50 €

This didactic, complete summary
focuses on the applications and
domains of intervention of health
psychology. It explains the major
fields of action for change
recommended by health psychology.

*Psychologie de la santé:
applications et interventions*

*Cet ouvrage, didactique et synthétique,
porte sur les applications et les domaines
d'intervention de la psychologie de la
santé. Il expose les principaux champs sur
lesquels portent les actions de changement
préconisées par la psychologie de la santé.*

EHESS — Éditions de l'école des hautes études en sciences sociales

The mission of Editions de l'EHESS is to diffuse the fruit of quality, innovative research in the social sciences. In keeping with the experimental tradition of the distinguished school of the same name, the publishing branch contributes to the exploration of new fields of knowledge and works in favour of the social sciences intellectual project, in the many ways, fields and periods into which its disciplines are organized. The EHESS backlist contains works that have had an enduring influence on scientific life for half a century. It counts 900 titles, of which 650 are in print. Each year, around 30 new titles are added to the list in the domains of history, art history, anthropology, sociology, economy, linguistics, psychology and geography.

Les éditions de l'EHESS ont pour mission de faire connaître et diffuser des recherches exigeantes et novatrices dans le domaine des sciences sociales. En accord avec la tradition expérimentale de l'école des Hautes études en Sciences Sociales, elles participent à l'exploration de nouveaux champs de savoirs et travaillent au projet intellectuel des sciences sociales, dans la pluralité des manières de faire, des terrains et des périodes qui organisent ces disciplines. Le fonds de l'EHESS contient des travaux ayant durablement influencé la vie scientifique depuis un demi-siècle, soit 900 titres, dont 650 sont disponibles. Il s'enrichit chaque année d'une trentaine de titres en histoire, histoire de l'art, anthropologie, sociologie, économie, linguistique, psychologie, géographie.

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Anne Madelain
madelain@ehess.fr
T. : +33 (0)1 53 10 53 85
131, boulevard Saint-Michel, 75005 Paris
<http://www.editions.ehess.fr>

After the Great War: How the Amerindians of the United States Became Patriots: 1917-1947

Thomas Grillot

2014 / 261 p.
9782713224249 / 24 €

On the eve of WW1, the Amerindians who lived on American territory were colonized peoples with incomplete citizenship. When the US entered the war in 1917, a contingent of 12,000 soldiers signed up to fight in Europe. Thomas Grillot reveals how the world war transformed political, social and cultural life in the Indian reserves. Refusing a progressivist vision of the history of Indians, passing from colonisation to emancipation, he insists on the complexity of making the native Americans part of the American nation.

Après la Grande Guerre: comment les Amérindiens des États-Unis sont devenus patriotes: 1917-1947

À la veille de la Première Guerre mondiale, les Amérindiens qui vivent sur le territoire américain sont des peuples colonisés à la citoyenneté incomplète. Lors de l'entrée en guerre des États-Unis en 1917, un contingent de 12 000 soldats s'engagera pour combattre en Europe. Thomas Grillot révèle comment le conflit mondial a transformé la vie politique, sociale et culturelle des réserves indiennes. Refusant une vision progressiste de l'histoire des Indiens allant de la colonisation à l'émancipation, il souligne toute la complexité du rattachement des autochtones à la nation américaine.

The End of a Working World: Liévin, 1974

Marion Fontaine

2014 / 238 p.
9782713224584 / 16 €

On December 27, 1974, a mining disaster in Liévin, a commune in the North of France, killed 42.

The author studies the media, political, militant and judiciary reactions to this event in post-May '68 France, and, through the tragedy, examines the process of deindustrialisation and its social and political consequences.

Fin d'un monde ouvrier: Liévin, 1974

Le 27 décembre 1974, la catastrophe minière de Liévin, dans le Nord, fait 42 morts. L'auteure étudie le traitement médiatique, politique, militant et judiciaire de cet événement dans la France d'après Mai 68, et examine à travers lui le processus de désindustrialisation et ses conséquences sociales et politiques.

French? A Nation in Debate Between Colonies and the Mainland, XVI^e-XIX^e siècle

Cécile Vidal

2014 / 270 p.
9782713224508 / 20 €

The colonial situation made French identity a problematic, open to discussion, contestation and negotiation. Recalling the genealogy of practices of exclusion and the contestation they inspired, this book shows that the French empire, combining colonial domination and a system based on slavery, constituted a founding principle of the debate on national identity, well before the French Revolution and continuing to our times.

Français?: la nation en débat entre colonies et métropole, XVI^e-XIX^e siècle

La situation coloniale fit de la francité une identité problématique, sujette à discussions, contestations et négociations. Retraçant la généalogie des pratiques d'exclusion et de leurs contestations, ce livre montre que l'empire français, associant domination coloniale et système esclavagiste, constitue un lieu fondateur du débat sur l'identité nationale, bien avant la Révolution française, et poursuivi jusqu'à nos jours.

EHESS
Éditions
de l'école
des hautes
études en
sciences
sociales

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Thick Borders, the Root of Soviet Policy, 1920-1940

Sabine Dullin

2014 / 355 p.
9782713224560 / 24 €

Moved by the desire to export revolution, yet haunted by the vulnerability of their territory, Lenin and Stalin were constantly making their borders thicker. Creation of buffer and forbidden zones, instrumentalization of national minorities... To understand the stakes at the borders during the interwar years is to shed light on the later evolutions of the Cold War.

La frontière épaisse: aux origines des politiques soviétiques, 1920-1940

Animés par la volonté d'exporter la révolution tout en étant hantés par la vulnérabilité de leur territoire, Lénine et Staline n'auront de cesse d'épaissir leurs frontières. Création de zones tampons et de zones interdites, instrumentalisation des minorités nationales : comprendre ce qui se joue à la frontière dans l'entre-deux-guerres, c'est éclairer les évolutions ultérieures de la guerre froide.

The Languor of the Ancestors: Jews and Christians in the Sistine Chapel

Giovanni Careri

2013 / 325 p.
9782713223839 / 36 €

Among the hundreds of figures on the walls of the Sistine Chapel, the Ancestors of Christ would appear to be on the fringe of the heroic context of the ensemble. We see families observed in their intimacy, women looking after their children or working in their homes, nostalgic old men dozing, characters who seem to be wandering, others waiting. What is their role in Christian history? In this book, Giovanni Careri studies the connection between *the Last Judgement*

and the Ancestor cycle, hence profoundly renewing our comprehension of the chapel as an ensemble.

La torpeur des Ancêtres: juifs et chrétiens dans la chapelle Sixtine

Parmi les centaines de personnages de la chapelle Sixtine, les Ancêtres du Christ semblent être en marge du contexte héroïque de l'ensemble. On y voit des familles prises dans leur vie intime, des femmes s'occupant de leurs enfants ou de travaux domestiques, des vieillards mélancoliques endormis, des personnages errants, des hommes et des femmes dans l'attente. De quelle manière participent-ils de l'histoire chrétienne? Giovanni Careri étudie ici l'articulation entre Le Jugement dernier et le cycle des Ancêtres et renouvelle ainsi en profondeur la compréhension de la chapelle dans son ensemble.

Sexual-Economic Exchange

Christophe Broqua, Catherine Deschamps

2014 / 418 p.
9782713224591 / 17€

Through a wide range of situations (prostitution, arranged marriages, sham marriages, etc.), the authors examine sexuality and the rapports between men and women from a commercial viewpoint, showing the flexibility of borders between the commercial and non-commercial fields.

L'échange économique-sexuel

À travers un large éventail de situations (prostitution, mariages arrangés, mariages blancs, etc.), les auteurs interrogent la sexualité et les rapports entre hommes et femmes sous un angle commercial, et montrent la fluidité des frontières de la sexualité entre marchand et non marchand.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

The Mark of the Fist: Boxing, the Gymnasium and Their Men

Jérôme Beauchez

2014/317 p.
9782713224607/16 €

Boxing is a combat against the other whose stakes go well beyond the confines of the sports hall. Jérôme Beauchez found this out by sweating along with the boxers, joining their training sessions and listening to the stories of their lives. Describing the face-to-face experience in all its dimensions, the author portrays the faces of adversity as they appear to the fighters from working-class areas. Because there is a struggle beyond that of the bodies, in the everyday nature of the fight against ordinary racism and social disqualification.

L'empreinte du poing: la boxe, le gymnase et leurs hommes

La boxe est un affrontement à l'autre dont l'enjeu dépasse les seules limites du gymnase. Jérôme Beauchez l'a compris en transpirant avec les boxeurs, dont il a partagé les entraînements et recueilli les récits de vie. Décrivant l'expérience du face-à-face dans toutes ses dimensions, l'auteur montre les visages de l'adversité tels qu'ils apparaissent aux combattants issus de quartiers populaires. Car il y a un au-delà du corps à corps, dans la quotidienneté des luttes contre le racisme ordinaire et la disqualification sociale.

Which Post-Secular Age? Religions, Democracies, Science

Joan Stavo-Debaugé, Philippe Gonzalez, Roberto Frega

2015/300 p.
9782713224836/25 €

What do today's arguments in favour of the 'post-secular' signify? Why should we exit the secular age? Who is demanding or requesting this? What events have made it necessary? In recent years, a debate

on the place of religion in liberal democracies was launched among intellectuals. Some referred to a secular Age and others to a 'post - secular society', sometimes the dynamics of public life secularisation seem to have been contested. But on a deeper level, what is questioned is the relationship between religions, science and democracies.

Quel âge post-séculier ? :

religions, démocraties, sciences

Que signifient les discours actuels en faveur du « post-séculier » ? Et pourquoi faudrait-il en finir avec l'âge séculier ? Qui l'exige ou le demande ? Quels sont les événements qui le requièrent ? Ces dernières années, un débat sur la place de la religion dans les démocraties libérales s'est engagé dans le monde intellectuel. Si certains ont parlé d'un Âge séculier et d'autres d'une « société post-séculière », c'est parfois la dynamique même de sécularisation de l'espace public qui semble avoir été remise en cause. Plus profondément, ce sont les rapports entre religions, sciences et démocraties qui ont été questionnés.

Fayard

Librairie Arthème Fayard was founded in 1857 with the goal of making books accessible to everyone. As well as different historical works, it published popular novels. Arthème Fayard, its founder, died in 1895. His successor of the same name developed classic and contemporary editions at discount prices, published foreign literature, created and directed a series of detective novels up until his death in 1936. In 1956, Fayard became a limited liability company and in 1958, a subsidiary of Hachette. Today its catalogue includes history, science, French and foreign classics and contemporary literature, music, and human science series, as well as current events books.

Dès sa création en 1857 par Arthème Fayard, la Librairie Arthème Fayard avait pour objectif de rendre le livre accessible à tous, et publiait des ouvrages historiques et des romans populaires. à la mort de son fondateur, en 1895, son successeur du même nom développa l'édition d'auteurs classiques et contemporains à prix réduits, la littérature étrangère et créa une collection de romans policiers qu'il dirigea jusqu'à sa mort en 1936. En 1956, Fayard devient une société anonyme, et en 1958 une filiale d'Hachette. Aujourd'hui, son catalogue compte des collections d'histoire, de sciences, de littérature classique et contemporaine, française et étrangère, de musique et de sciences humaines, ainsi que des documents d'actualité.

Anna Lindblom
alindblom@editions-fayard.fr
T. : +33 (0)1 45 49 82 46
13, rue du Montparnasse, 75006 Paris
<http://www.editions-fayard.fr>

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

In Search of the Lost Real

Alain Badiou

2015/64 p.

9782213685977/5 €

The philosopher examines the nature of the real, observing that this notion has now left the field of philosophical investigation to be partly used in economy and politics.

À la recherche du réel perdu

Le philosophe s'interroge sur ce qu'est le réel, constatant que cette notion a quitté le champ de l'interrogation philosophique pour être partiellement utilisée dans l'économie et la politique.

**Become Yourself!
Take Over the Control
of Your Own Life!**

Jacques Attali

2014/187 p.

9782213685601/14,50 €

'Whoever you are, act as though nothing were impossible,' writes the author, after mentioning those who, to his mind, have succeeded in breaking away from determinism and ideologies, from Gandhi to Steve Jobs - not forgetting Picasso. An exposé of the reforms we must put into action if we are to move out of the crisis and a presentation of the steps to take so that each individual can make his own revolution.

*Devenir soi: prenez le pouvoir
sur votre vie!*

Qui que vous soyez, agissez comme si rien n'était impossible, écrit l'auteur après avoir évoqué ceux qui à ses yeux ont su se libérer des déterminismes et des idéologies, de Gandhi à Steve Jobs en passant par Picasso. Un exposé des réformes à mettre en œuvre pour sortir de la crise et une présentation des étapes à suivre pour que chacun fasse sa propre révolution.

**Is This How Men Live?
Stand Up to the Crisis
and Resist**

Claude Halmos

2014/283 p.

9782213680996/18,50 €

The psychoanalyst deplores the silence around the psychological effects of the social and economic crisis that began in 2008.

*Est-ce ainsi que les hommes
vivent?: faire face à la crise
et résister*

La psychanalyste dénonce le silence entourant les effets psychologiques de la crise économique et sociale déclenchée en 2008.

**The Automatic Society**

Bernard Stiegler

2015/300 p.

9782213685656/25 €

The author refuses to give in to sweeping digitalisation and the trend to biological, psychological, social and technological automation. He denounces the automation of minds. Contesting what he calls neuropower, he suggests neopolitics, in which automatic technologies would be at the service of the individual's critical mind.

La société automatique

L'auteur se refuse à la numérisation généralisée et à cette tendance à l'automatisation biologique, psychologique, sociale et technologique. Il dénonce une automatisation des esprits. Il souhaite opposer à ce qu'il nomme un neuropouvoir, une néopolitique, pour laquelle les technologies automatiques seraient au service de l'esprit critique des individus.



Fayard

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

The Art of Revolt: Snowden, Assange, Manning

Geoffroy de Lagasnerie
2015 / 209 p.
9782213685786 / 17 €

The philosopher and sociologist investigates the rapport between citizens and the nation, and with the law, the democratic ideal and sedition. He makes a critical study of the logic of States and the hold they have over us by studying classic analyses of power and sovereignty, through the cases of Edward Snowden, Julian Assange and Chelsea Manning, victims of repression.

L'art de la révolte: Snowden, Assange, Manning

Le philosophe et sociologue questionne le rapport des citoyens à la nation et à la loi, l'idéal démocratique et la sédition. Il propose une étude critique de la logique des États et de l'emprise qu'ils exercent en interrogeant les analyses classiques du pouvoir et de la souveraineté, à travers les exemples d'Edward Snowden, de Julian Assange et de Chelsea Manning, victimes de répressions.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Does the World mean Anything?

Jean-Marie Pelt, Pierre Rabhi
2014 / 174 p.
9782213681863 / 15 €

Every civilization in the world has asked the question of 'meaning'. In a society that is fast losing its bearings, science permits us to find elements of an answer to that question by exploring the real, from the Big Bang to man. For it is true that from beginning to end of the long history of the universe, evolution has seen simple elements merge together to form more complex entities, so producing new properties. The author calls the 'principle of associative property'. Giving multiple examples drawn from nature, he highlights the fact that life owes more to alliance than to rivalry.

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Le monde a-t-il un sens ?

Toutes les cultures du monde se sont interrogées sur la question du « sens ». Dans notre société en perte de repères, la science permet, en explorant le réel du Big Bang jusqu'à l'homme, d'apporter des éléments de réponse à cette question. En effet, d'un bout à l'autre de la longue histoire de l'univers, l'évolution conduit des éléments simples à s'associer pour former des entités plus complexes, faisant émerger de nouvelles propriétés. C'est ce que l'auteur appelle le « principe d'associativité ». Par de multiples exemples puisés dans la nature, il met en lumière le fait que la vie doit davantage à l'alliance qu'à la rivalité.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

What's the Purpose of History?

Serge Gruzinski
2015 / 300 p.
9782213677521 / 18 €

How can we interest the new generations in history? How do you construct a critical memory? The history of the Renaissance can enlighten the mixed worlds we live in. In those days, as men conquered the oceans, Europe discovered the existence of different worlds, societies that weren't even aware of each other entered into contact, a change of scale was already operating.

L'histoire, pour quoi faire ?

Comment intéresser les nouvelles générations à l'histoire ? Comment construire une mémoire critique ? L'histoire de la Renaissance peut éclairer les mondes mêlés dans lesquels nous vivons. À cette époque, avec la conquête des océans, l'Europe découvre qu'il existe des mondes différents, des sociétés qui s'ignorent entrent en contact, un changement d'échelle s'opère déjà.

Free and without Fetters.
The Testimonies of Slaves

Frédéric Régent, Gilda Gonfier,
Bruno Maillard

2015 / 300 p.
9782213677811 / 18,50 €

In this book, testimonies published for the first time tell of the conditions of life and work of the slaves in Martinique, Reunion and Guadeloupe in the 19th century. We learn about the bonds forged between the slaves, or with their masters and commanders, their culture, the special times when they could escape the obligations of their status, etc.

*Libres et sans fers: paroles
d'esclaves*

L'ouvrage offre des témoignages inédits sur les conditions de vie et de travail des esclaves de Martinique, Réunion et Guadeloupe au XIX^e siècle : les relations nouées entre eux ou avec leurs maîtres et commandeurs, leur mode de culture, les moments privilégiés où ils pouvaient échapper aux impératifs de leur statut, etc.

Flammarion

Flammarion Groupe is held by Madrigall, parent company of Gallimard and third publishing group in France. Its activities include Publishing, Diffusion, Distribution and Book Shops, established in France, Belgium and Canada. The Group's rich editorial offer is published by famous imprints: Flammarion, Flammarion Quebec, Pygmalion, Aubier, Climats, gf, Champs, Étonnants Classiques, La Maison Rustique, Arthaud, Autrement, J'ai lu, Librio, Ombres noires, Casterman, Flammarion Jeunesse, Père Castor, Chan-ok, Fluide Glacial, KSTR and Sakka. Groupe Flammarion is present in many sectors: Literature, Art and National Heritage, Lifestyle and Practical Guides, Science and the Humanities, Atlases, Educational, Paperbacks, Graphic Novels, Children's books and Humour.

Le groupe Flammarion est détenu par Madrigall, maison mère de Gallimard et troisième groupe d'édition français. Présent sur les secteurs de l'édition, diffusion, distribution et librairie, il est implanté en France, en Belgique et au Canada. Son offre éditoriale est portée par des marques reconnues: Flammarion, Flammarion Québec, Pygmalion, Aubier, Climats, GF, Champs, étonnants Classiques, La Maison Rustique, Arthaud, Autrement, J'ai lu, Librio, Ombres noires, Casterman, Flammarion Jeunesse, Père Castor, Chan-OK, Fluide Glacial, KSTR et Sakka. Il couvre les domaines de la littérature, de l'art et du Patrimoine, de l'art de vivre et de la vie pratique, des sciences et des sciences humaines, des atlas, du parascolaire, du poche, de la BD, de la jeunesse et de l'humour.

Sylvie Khaleche
skhaleche@flammarion.fr
T. : +33 (0)1 40 51 30 38
87, quai Panhard-et-Levassor, 75647 Paris Cedex 13
<http://www.editions.flammarion.com>

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

A Brief Encyclopaedia of the World. Cosmos

Michel Onfray

2015/480 p.
9782081290365/21,90 €

A philosophy of nature suggests we renew our links with the world, the real, time and the life of Greek paganism.

Brève encyclopédie du monde. Cosmos

Une philosophie de la nature proposant de renouer avec le rapport au monde, au réel, au temps et à la vie du paganisme grec.

Beliefs. How can We Explain the World?

Henri Atlan

2014/371 p.
9782746734234/18 €

Observing the compatibility between mystic, scientific and Shamanic beliefs, the author, doctor and philosopher analyses the regimes of belief among which men constantly navigate: provisional, definitive, practical or revealed.

Croyances: comment expliquer le monde?

Constatant la compatibilité des croyances mystiques, scientifiques ou chamaniques, le médecin et philosophe décompose les régimes de la croyance entre lesquels l'homme navigue en permanence: croyances provisoires, définitives, pratiques ou énoncées.

And Samuel Hahnemann Invented Homeopathy

Olivier Faure

2015/400 p.
9782700723281/23 €

The history of homeopathy through the life of its creator, Samuel Hahnemann, a German doctor, and the controversy this new way of caring incited. The author recalls how the practice was received,

especially during the inter-war years, and in contact with other usuch forms of medicine such as osteopathy, acupuncture or naturopathy.

Et Samuel Hahnemann inventa l'homéopathie

L'histoire de l'homéopathie à travers le cheminement de son créateur Samuel Hahnemann, un médecin allemand, et les controverses que cette nouvelle manière de soigner a suscitées. L'auteur revient sur la réception de cette pratique, en particulier dans l'entre-deux-guerres, et au contact d'autres médecines comme l'ostéopathie, l'acupuncture ou la naturopathie.

Kamikazes: Suicide Missions in Japan, 1944-1945

Pierre Souyri, Constance Sereni

2015/450 p.
9782081348134/22 €

A summary of the history of Japanese kamikazes, enriched by the testimonies of survivors. Essentially recruited among students, they were a spectacular instrument of wartime propaganda. This book shows their place in the collective imagination and the difficult rapports of Japan with its memory.

Kamikazes: missions suicides au Japon - 1944-1945

Une synthèse sur l'histoire des kamikazes japonais, étayée par des témoignages de rescapés. Essentiellement recrutés parmi de jeunes étudiants, ils furent l'instrument spectaculaire de la propagande guerrière. L'ouvrage évoque leur place dans l'imaginaire collectif et les rapports difficiles du pays avec la mémoire.

Flammarion

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Philosophy Won't Bring Happiness...

So Much the Better!

Roger-Pol Droit

2015 / 256 p.

9782081300156 / 19 €

For many people, happiness would appear to be the ultimate goal of philosophy. The author insists on the fact that this belief is entirely illusory and even harmful for those who subscribe to it.

La philosophie ne fait pas le bonheur: ... et c'est tant mieux !

Un ouvrage abondant la question du bonheur en philosophie, qui apparaît pour beaucoup comme le but ultime de la philosophie. L'auteur insiste sur le fait que cette croyance est illusoire et s'avère néfaste pour ceux qui y adhèrent.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

The Powers of the Mind. Transform the Brain, It's possible!

Michel Le Van Quyen

2015 / 256 p.

9782081337305 / 21 €

The discovery of mirror neurons, the virtual brain, the powers of hypnosis, to know more about the powers of the brain and move towards a new conception of ourselves. The author stresses the importance of these discoveries for our personal fulfilment.

Les pouvoirs de l'esprit: transformer son cerveau, c'est possible !

À la découverte des neurones miroirs, du cerveau virtuel, des pouvoirs de l'hypnose, pour mieux connaître les pouvoirs du cerveau et vers une nouvelle conception de nous-mêmes. L'auteur souligne l'importance de ces découvertes du point de vue de notre épanouissement personnel.

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Leaving for Greece

François Hartog

2015 / 368 p.

9782081337978 / 23 €

The historian reflects on the secular relationship between West and Ancient Greece, and how they have shaped Europe.

Partir pour la Grèce

L'historien réfléchit aux rapports séculaires que les Occidentaux entretiennent avec la Grèce antique et la manière dont ils ont façonné l'Europe.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Wisdom Today and Yesterday

Luc Ferry

2014 / 814 p.

9782081309869 / 25 €

A history of philosophical thought since Antiquity through an exposé of the outstanding ideas i=of its great figures: Homer, Buddha, Descartes, Leibniz, Kant, Marx, Freud, Sartre, etc. Profoundly revised edition of a series that appeared in *Le Figaro* in 2012.

Sagesse d'hier et d'aujourd'hui

Une histoire de la pensée philosophique depuis l'Antiquité à travers l'exposé des idées marquantes de ses grandes figures: Homère, Bouddha, Descartes, Leibniz, Kant, Marx, Freud, Sartre, etc. Refonte d'une série parue dans Le Figaro en 2012.

Gallimard

Independent and family-owned, Editions Gallimard was founded in 1911 and is headed today by Antoine Gallimard, the founder's grandson. It publishes quality fiction and non-fiction (French and translation), the backlist including Camus, Sartre, Beauvoir and Foucault; its frontlist Philip Roth, Nobel Prize-winner J.M.G. Le Clézio, best-selling author Muriel Barbery, and many others. The Gallimard group includes several companies and imprints: Denoël, Mercure de France, Gallimard Jeunesse, Verticales, Alternatives, Gallimard Loisirs, La Table Ronde, P.O.L, Joëlle Losfeld, Futuropolis...

Créées en 1911, les éditions Gallimard, nées de la célèbre Nouvelle Revue Française, sont dirigées par Antoine Gallimard, le petit-fils du fondateur, et présentent un large catalogue en littérature française et étrangère et en sciences humaines, au travers de nombreuses collections ("Blanche", "Folio", "Série Noire", "Du Monde entier", "Bibliothèque des Histoires", "NRF Essais", "La Pléiade", etc), d'auteurs du fonds comme Camus, Sartre, Beauvoir et Foucault, et d'auteurs contemporains internationalement connus comme le Prix Nobel de Littérature J.M.G. Le Clézio mais également Philip Roth, Muriel Barbery et bien d'autres. Le groupe Gallimard réunit plusieurs filiales et marques d'édition: Denoël, Mercure de France, Gallimard Jeunesse, Verticales, Alternatives, Gallimard Loisirs, La Table Ronde, P.O.L, Joëlle Losfeld, Futuropolis...

Anne-Solange Noble
anne-solange.noble@gallimard.fr
T. : +33 (0)1 49 54 15 65
5, rue Gaston-Gallimard, 75328 Paris Cedex 07
<http://www.gallimard.fr>

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

The Psychic

Jérôme Garcin

2014/184 p.
9782070141647/17,50 €

Born in 1924, blind at the age of 8, Resistant at 17, member of the 'Défense de la France' movement, Jacques Lusseyran was arrested by the Gestapo in 1943 and deported to Buchenwald. Freed after eighteen months of captivity, he wrote *Et la lumière fut* before leaving to teach literature in the United States where he was known as 'The Blind Hero of the French Resistance'. He died in a car accident in 1971. Jérôme Garcin paints a portrait of the author-Resistant, neglected by France and forgotten by History.

Le voyant

Né en 1924, aveugle à 8 ans, résistant à 17, membre du mouvement « Défense de la France », Jacques Lusseyran est arrêté en 1943 par la Gestapo puis déporté à Buchenwald. Libéré après un an et demi de captivité, il écrit *Et la lumière fut* et part enseigner la littérature aux États-Unis, où il devient « The Blind Hero of the French Resistance ». Il meurt, en 1971, dans un accident de voiture. Jérôme Garcin fait le portrait de cet écrivain-résistant que la France a négligé et que l'Histoire a oublié.

Believe in the Coming God, Vol. 1. From Belief to Critical Faith. Essay

Joseph Moingt

2014/612 p.
9782070146529/29 €

Respecting the historical truth of the Scriptures while wishing to make them more intelligible in our times, Jesuit theologian Joseph Moingt, a specialist in Christology, undertakes a venture of veracity and freedom in his search for the meaning of faith. The objective and dogmatic truths of the Church are put to the test of the author's individual, rationalised

faith, following a most Hegelian manner of thinking, dialectical and subtle.

Croire au Dieu qui vient, Vol. 1. De la croyance à la foi critique: essai

Tout en respectant la vérité historique des textes bibliques et afin de les rendre intelligibles à notre temps, le théologien jésuite Joseph Moingt, spécialisé en christologie, entreprend dans cet ouvrage une démarche de véracité et de liberté dans la recherche du sens de la foi. Les vérités objectives et dogmatiques de l'Église y sont soumises à l'épreuve de la foi individuelle et rationalisée de l'auteur, dans un mouvement de pensée très hégélien, dialectique et subtil.

The Law of Blood . Thinking and Acting as a Nazi

Johann Chapoutot

2014/567 p.
9782070141937/25 €

Historian, specialist of contemporary history, Johann Chapoutot draws on numerous and diverse sources to demonstrate the prescriptive founding principles of Nazi action: jurists, doctors, historians, philosophers, senior figures of the party and the State, journalists, documentarists and film makers teach that for 'race' to survive in a hostile world, they must procreate, resist and reign.

La loi du sang: penser et agir en nazi

Historien spécialiste d'histoire contemporaine, Johann Chapoutot démontre dans cet ouvrage, à partir de sources nombreuses et diverses, les fondements normatifs de l'agir nazi : juristes, médecins, historiens, philosophes, hiérarques du parti et de l'État, journalistes, documentaristes et cinéastes enseignent que, pour que la « race » vive dans un monde hostile, il faut procréer, combattre et régner.

Gallimard

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Recidivism: Russian Revolution, Chinese Revolution

Lucien Bianco

2014/517 p.
9782070146987/29 €

By reaching the rank of second economic power in the world, China has conferred a better image upon the Chinese Revolution than the Russian Revolution enjoys. Yet historian and sinologist Lucien Bianco shows that they have almost everything in common: all-powerfulness of bureaucracy, overexploitation of the peasant class, repression of artists and intellectuals, the use of prison camps... And when Mao becomes aware that the 'model' is not adapted, rather than give up, he decided to speed up and forge further ahead, in the same direction ...

La récidive : révolution russe, révolution chinoise

L'accession de la Chine au rang de 2^e puissance économique mondiale confère une meilleure image à la révolution chinoise qu'à la révolution russe. L'historien et sinologue Lucien Bianco montre pourtant qu'elles ont presque tout en commun : toute-puissance de la bureaucratie, surexploitation de la paysannerie, répression des artistes et intellectuels, camps... Et lorsque Mao prend conscience de l'inadaptation du « modèle », plutôt que de renoncer, il choisit d'aller plus vite et plus loin dans le même sens...

The Revolution of the Feminine

Camille Froidevaux-Metterie

2015/370 p.
9782070147526/23,90 €

The feminist movement has considerably contributed to the profound reorganisation of our world, by procedures that have desexualized family and social functions. However, individuals find themselves more than ever called

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

upon to define themselves in terms of their sex. Camille Froidevaux-Metterie, professor of political science and specialist of the women's status, restores feminine corporeality in this context by freeing it from the straitjacket of masculine domination, so permitting the contemporary feminine subject to be the model for a new human condition.

La révolution du féminin

Le mouvement féministe a contribué à réorganiser en profondeur notre monde, par un processus qui voit les rôles familiaux et les fonctions sociales se déssexualiser. Or les individus se trouvent plus que jamais appelés à se définir en tant qu'homme ou femme. Camille Froidevaux-Metterie, professeure de science politique et spécialiste de la condition féminine, réhabilite dans ce contexte la corporéité féminine en la désinsérant du carcan de la domination masculine, permettant au sujet féminin contemporain d'être le modèle d'une nouvelle condition humaine.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

The Prince Absolute: Apogee and Decline of Monarchy in the Collective Imagination

Arlette Jouanna

2014/333 p.
9782070147137/22,50 €

Le Prince absolu follows on from *Pouvoir absolu* (2013). Shifting the focus towards the France of Richelieu and Louis XIV, historian Arlette Jouanna, Emeritus Professor at the University of Montpellier, examines the distinctive characteristics of absolutist ideology as a system of legitimacy. She makes a long-term exploration of intellectual, theological and philosophical constructions of the thinking of power, its avatars, its reorientations, excesses and tribulations.

Le Prince absolu: apogée et déclin de l'imaginaire monarchique

Le Prince absolu fait suite au Pouvoir absolu (2013). Déplaçant le regard vers la France de Richelieu et de Louis XIV, l'historienne Arlette Jouanna, professeure émérite à l'université de Montpellier, interroge les caractères distinctifs de l'idéologie absolue comme système de légitimité. Elle explore dans la longue durée les constructions intellectuelles, théologiques, philosophiques de la pensée du pouvoir, ses avatars, ses infléchissements, ses excès et ses tribulations.

Mitterrand

Michel Winock

2015 / 432 p.
9782070142569 / 25 €

In this biography, Michel Winock, a specialist in the history of the French Republic, mirrors the private and the public man – so intimately linked – to explore the truth about François Mitterrand, an ambiguous and disconcerting personality. A man of Vichy and a Resistant, a right-wing politician who became leader of the left, anti-communist and allied with the Communists, decrifier of the 5th Republic – a regime whose most contestable forms and usages he ended up by personifying as no one before him ever had - he remains one of the great politicians of the 20th century.

Mitterrand

Dans cette biographie, Michel Winock, spécialiste de l'histoire de la République française, met en miroir le privé et le public, si intimement noués, pour explorer la vérité de François Mitterrand, personnalité ambiguë et déconcertante : vichyste et résistant, homme de droite devenu chef de la gauche, anticommuniste allié aux communistes, dénonciateur de la V^e République dont il finit par incarner comme personne les formes et les usages les plus discutables, il reste l'un des plus grands hommes politiques du xx^e siècle.

Richelieu and the Writing of Power. The Day of the Dupes

Christian Jouhaud

2015 / 352 p.
9782070735259 / 21,90 €

Historian Christian Jouhaud, studies director at the EHESS and research director at the CNRS, dissects a revealing episode in the history of political power, the 'Journée des Dupes'. On November 10, 1630, Richelieu is dismissed; the next day, he triumphs, eliminates his enemies and follows his glowing career at the heart of monarchic power. We see the figures of Louis XIII, a king who loved pomp and violence, the queen Anne of Austria, Richelieu, fine tactician governing his own career as much as the power of the State.

Richelieu et l'écriture du pouvoir. Autour de la journée des Dupes

L'historien Christian Jouhaud, directeur d'études à l'EHESS et directeur de recherche au CNRS, dissèque dans cet ouvrage un épisode révélateur de l'histoire du pouvoir politique, la « Journée des Dupes » : le 10 novembre 1630, Richelieu est congédié, le lendemain il triomphe, élimine ses ennemis et poursuit son éclatante carrière au cœur des rouages du pouvoir monarchique. Défilent ainsi sous un éclairage parfois surprenant les figures de Louis XIII, roi de cérémonie et de violence, de la reine mère Anne d'Autriche, d'un Richelieu tacticien de sa propre histoire autant que de la puissance de l'État.

Le Pommier

Le Pommier is a publishing house whose vocation is to provide the keys to scientific and philosophical issues, so permitting readers to understand the world around them. Whether in the form of an essay, a novel or an educational book, a paperback or an illustrated book, for the well-informed reader or the curious “novice”, our books make knowledge go hand in hand with pleasure. Children can also take advantage of this variety of books, with several series for 3-12 year-olds and teenagers.

Le Pommier est une maison d'édition dont la vocation est d'offrir les clés scientifiques et philosophiques qui permettront à chacun de comprendre le monde qui l'entoure. Sous la forme de l'essai, du document, de l'ouvrage éducatif, sous l'angle de la fiction ou du documentaire, illustrés, de poche, pour lecteur averti ou pour curieux pas forcément savant, nos ouvrages font rimer connaissance avec plaisir. Une alchimie dont les enfants peuvent aussi profiter: plusieurs collections leur sont destinées, des tout-petits aux ados.

Juliette Thomas
juliette.thomas@editions-lepommier.fr
T. : +33 (0)1 53 10 24 63
8, rue Férou, 75006 Paris
<http://www.editions-lepommier.fr>

*A Selection
of
French
Titles*

*Une
sélection
de
titres
français*

Learn to Resist

Olivier Houdé

2014 / 84 p.

9782746507746 / 10 €

Olivier Houdé reveals the mechanisms of learning and shows how the brains of babies, children and teens function. Drawing on psychology and the neurosciences, he demonstrates that cognitive resistance permits the implementation of reflection.

Apprendre à résister

Olivier Houdé met en évidence

les mécanismes d'apprentissage et le fonctionnement du cerveau chez les bébés, les enfants et les adolescents. En s'appuyant sur la psychologie et les neurosciences, il montre que la résistance cognitive permet la mise en œuvre de la réflexion.

'Natural' Disasters?

Virginie Duvat-Magnan, Alexandre Magnan

2014 / 311 p.

9782746506794 / 23 €

Xynthia, Katrina, Fukushima... To believe that natural disasters are the consequences of nature's angry tantrums, and that there's nothing we can do about them, is quite simply to bury your head in the sand. Of course they have a natural origin, but the considerable damage they do is due to human societies... To understand disasters today is to pose the question of how to avoid those of the future, in a context of climate change that is likely to multiply such extreme events. The stakes are high and the choices to be made engage entire societies, not only political players.

Des catastrophes... naturelles ?

Xynthia, Katrina, Fukushima... Penser que les catastrophes naturelles sont la conséquence des colères de la nature et que nous n'y pouvons rien, c'est, tout simplement, se voiler la face. Elles ont certes une origine naturelle,

mais les dégâts considérables qu'elles provoquent sont à mettre au crédit des sociétés humaines... Comprendre les catastrophes d'aujourd'hui, c'est se poser la question de savoir comment éviter celles de demain, dans un contexte de changement climatique qui devrait voir la multiplication de ces événements extrêmes. L'enjeu est de taille et les choix à opérer engagent la société tout entière, et pas seulement les acteurs politiques.

From the Lab to School : Science and Learning

Elena Pasquinelli

2014 / 340 p.

9782746506824 / 27 €

A reflection on the links between science and education, to gain better understanding of the difficulties pupils encounter when learning science. Based on experiments conducted by researchers in the neurosciences, in laboratories and in the classroom, the author proposes strategies to teach these disciplines.

Du labo à l'école: science et apprentissage

Une réflexion sur les liens entre science et éducation, pour mieux comprendre les difficultés des élèves dans l'apprentissage des sciences. En s'appuyant sur des expériences menées par des chercheurs en neurosciences, en laboratoire et en classe, l'auteure propose des stratégies pour enseigner ces matières.

Jeunessence. What Cultural Age Are We?

Robert Pogue Harrison

2015 / 350 p.

9782746508750 / 22 €

The author calls 'Jeunessence' the era into which humanity has entered, with scientific and technological progress widening the gap between the present and history. Combining the philosophy of history, scientific thought and literary references, R. Harrison

Le
Pommier

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

insists on the necessity to invent new forms of cultural maturity that take into account historic memory.

Jeunessence : quel âge culturel avons-nous ?

La jeunessence est cette ère dans laquelle est entrée l'humanité, où les progrès scientifiques et technologiques creusent l'écart entre le présent et l'histoire. En combinant philosophie de l'histoire, pensée scientifique et références littéraires, R. Harrison souligne la nécessité d'inventer de nouvelles formes de maturité culturelle prenant en compte la mémoire historique.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Lame and Left-Handed. Figures of Thought

Michel Serres

2015 / 192 p.
9782746506954 / 23 €

In this essay, the scientist-philosopher strives to establish a history of the act of thinking and decipher its characteristics, from the origins of man to the most sophisticated modernity.

Le gaucher boiteux : figures de la pensée

Dans cet essai, le scientifique et philosophe tente d'établir une histoire de l'acte de penser et d'en décrypter les caractéristiques depuis les origines de l'homme jusqu'aux modernités les plus sophistiquées.

Philosophers in the Parisian Metro

Luc de Brabandere, Anne Mikolajczak

2014 / 175 p.
9782746508743 / 13 €

To discover the great thinkers from Plato to Serres, fourteen thematic lines, based on the Parisian metro network : philosophy, humour, logic, perception, epistemology, creativity, prospective, etc.

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Les philosophes dans le métro
Pour découvrir les grands penseurs depuis Platon jusqu'à Serres, quatorze lignes thématiques basées sur le plan du métro parisien : philosophie, humour, logique, perception, épistémologie, créativité, prospective, etc.

Pantopia: from Hermes to Thumbelina. Interviews with Martin Legros and Sven Ortoli
Michel Serres, Martin Legros, Sven Ortoli

2014 / 392 p.
9782746505933 / 20 €

This is the story of a man in love with life and curious about the world. Son of a sailor, a man close to the soil, he is a rugby player, philosopher, historian, a man of science and academician. At 83, with more than 50 books written, Michel Serres dreamt of making a tour of the world, of its knowledge and its cultures. His abundant work, unpredictable and unclassifiable, takes the form of a Pantopia, from the Greek pan (all) and topos (place). Before anyone else did, he saw the big revolutions of our world: the coming of communications, care for the body, the ecological crisis, ecology, the digital revolution, metamorphoses of religion. To grasp each of these events, he has forged new concepts - 'Hominescence', the 'Natural Contract' - and invented characters in whom the new experiences of our humanity take form: Hermes, the Shabby, Thumbelina.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Pantopie : de Hermès à Petite Poucette. Entretiens avec Martin Legros et Sven Ortoli
Voici l'histoire d'un amoureux de la vie et d'un curieux du monde. Fils de marinier, homme de la terre, rugbyman, philosophe, historien des sciences, académicien, 83 ans et plus de 50 livres, Michel Serres a voulu faire le tour du monde, des savoirs et des cultures.

Son œuvre foisonnante, imprévisible,
inclassable prend la forme d'une
Pantopie : du grec pan (« tous ») et topos
 (« lieu »). Il a vu venir avant tout le monde
les grandes révolutions de notre temps :
l'avènement des communications,
le souci du corps, la crise de l'écologie, la
révolution numérique, la métamorphose
du religieux. Pour saisir chacun
de ces événements, il a forgé des concepts
nouveaux – l'Hominescence, le Contrat
Naturel – et imaginé des personnages
dans lesquels ces expériences neuves
de notre humanité prennent forme :
Hermès, le Malpropre, Petite Poucette.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Can Intelligence Be Measured?

Sylvie Chokron

2014/128 p.
9782746508651 / 7,90 €

This book explains how IQ tests work
and discusses cases where their
application can play a useful role.

Peut-on mesurer l'intelligence ?

L'ouvrage offre une explication du
fonctionnement des tests de QI et aborde
les cas dans lesquels ils peuvent être utiles.

Le Seuil

Novels, poetry, general literature; humanities, social science, history, politics, economy and science; biographies, testimonies, religion, current affairs, cultural studies, practical books, co-editions, illustrated books, young adult, children's, pocket books. L'Olivier, Points.

Publications: romans, poésie, littérature générale, sciences humaines, histoire, essais politiques, économiques, scientifiques, biographies, témoignages/sagesses, société, livres pratiques, collections illustrées, coéditions beaux livres, livres de poche, albums et romans pour la jeunesse. L'Olivier, Points.

Jennie Dorny
jdorny@seuil.com
T. : +33 (0)1 41 48 80 00
Immeuble Cap Paris,
25, boulevard Romain-Rolland,
75014 Paris
<http://www.seuil.com>

*A Selection
of
French
Titles*

*Une
sélection
de
titres
français*

The Century of Baudelaire

Yves Bonnefoy

2014/249 p.
9782020218627/20 €

During the 19th century unbelief became a feature of daily life. Baudelaire wonders about the existence of God but must resign himself to realize that he does not believe. Yves Bonnefoy is interested in the contradictions in which the author of *Les Fleurs du Mal* finds himself: from this point of view, the 19th century is not only the century of Michelet, Marx, Nietzsche or Freud, it is also that of Baudelaire.

Le siècle de Baudelaire

Le XIX^e siècle a vu se produire la banalisation de l'incroyance. Baudelaire se pose la question de l'existence de Dieu mais doit se résigner à comprendre qu'il ne croit pas. Yves Bonnefoy prête attention aux contradictions dans lesquelles se débat l'auteur des Fleurs du mal : de ce point de vue, le XIX^e siècle n'est pas seulement le siècle de Michelet, Marx, Nietzsche ou Freud, mais celui de Baudelaire.

Roland Barthes

Tiphaine Samoyault

2015/688 p.
9782021010206/28 €

Founded on unpublished documents (archives, diaries, agendas), this biography of Roland Barthes (1915-1980) sheds new light on his commitments, his refusals, his desires. It details the numerous objects he spoke about, the authors he defended, the myths he pinpointed, the polemics that made him famous, the way he listened to the languages of his time.

Roland Barthes

Fondée sur un matériau inédit jamais exploré jusqu'ici (archives, journaux, agendas), cette biographie de Roland Barthes (1915-1980) éclaire d'un jour nouveau ses engagements, ses refus, ses désirs. Elle détaille la quantité

des objets dont il a parlé, les auteurs qu'il a défendus, les mythes qu'il a épinglés, les polémiques qui ont fait sa célébrité, l'écoute des langages de son temps.

1945, Discovery

Annette Wiewiorka

2015/281 p.
9782021182637/19,50 €

The discovery of the Nazi concentration camps by the Allies in April and May 1945 happened according to the random progression of the army troops. Two war correspondents were among the first to penetrate this hell: Meyer Levin is an American, a writer and a journalist. Eric Schwab is a French photographer for the AFP news agency. Both of them circulate in a jeep alongside the American army. Both of them are Jewish. It is with them that we reconstitute the first moments of this cataclysmic event whose shock waves continue to shatter the world conscience.

1945, la découverte

La découverte des camps de concentration nazis par les Alliés en avril et mai 1945 se fit au hasard de la progression des troupes. Correspondants de guerre, deux hommes sont parmi les premiers à entrer dans cet enfer : Meyer Levin est américain, écrivain et journaliste. Éric Schwab est un photographe français de l'AFP. Ils circulent à bord d'une Jeep aux côtés de l'armée américaine. Tous deux sont juifs. À leurs côtés, nous vivons les premiers moments de cet événement immense dont l'onde de choc n'a cessé d'ébranler la conscience mondiale.

Nourishment. Philosophy of the Body Politic

Corine Pelluchon

2015/385 p.
9782021170375/25 €

This book constitutes an original attempt to construct a "phenomenology of nourishment".

Le Seuil

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

The book explores some phenomena little tackled in philosophy and which affect the lives of many people nowadays: hunger, malnutrition, anorexia and bulimia. On another hand, it contrasts with a great part of contemporary critical thought by assuming an open view on a joyous and discursive plurality, an apology of taste and the pleasure of eating.

Les nourritures: philosophie du corps politique

Ce livre constitue une tentative originale de construire une « phénoménologie des nourritures ». L'ouvrage explore ainsi des phénomènes très peu abordés par la philosophie et qui affectent la vie d'un grand nombre de personnes aujourd'hui : la faim, mais aussi la malnutrition, l'anorexie et la boulimie. D'autre part, il tranche avec une grande part de la pensée critique contemporaine en assumant une vision ouverte à la pluralité discursive et joyeuse, une apologie du goût et du plaisir de manger.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Wherever did the Indo-Europeans Go? The Myth of the Origin of the West

Jean-Paul Demoule

2014/741 p.
9782020296915/27 €

Did the Indo-Europeans really exist? In this iconoclastic book, Jean-Paul Demoule tackles the roots of this myth. He shows that the most recent archaeology does not validate any of the proposed hypotheses about the paths of these presumed invasions, no more than the most recent research in linguistics, biology or mythology. To explain the resemblance between these languages, other models need to be built, much more complex, but infinitely more interesting.

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Mais où sont passés les Indo-Européens?: le mythe d'origine de l'Occident

Les Indo-Européens ont-ils vraiment existé? Jean-Paul Demoule prétend dans ce livre iconoclaste s'attaquer à la racine du mythe. Il montre que l'archéologie la plus moderne ne valide aucune des hypothèses proposées sur les routes de ces invasions présumées, pas plus que les données les plus récentes de la linguistique, de la biologie ou de la mythologie. Pour expliquer les ressemblances entre ces langues, d'autres modèles restent à construire, bien plus complexes, mais infiniment plus intéressants.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Metamorphoses of Capital André Orléan

2015/160 p.
9782021112733/17 €

This book proposes a rigorous analysis of the radical transformation of capitalism that took place over the last 30 years: neoliberal capitalism replaced Keynesian capitalism. Two dates are essential: 1944 and the Bretton-Woods agreement, which imposed the Keynesian triptych; 1979 and Paul Volcker's policy. Le président of the FED imposed a new concept of money: money without inflation.

Métamorphoses du capital

Ce livre propose une analyse rigoureuse de la transformation radicale du capitalisme qui s'est opérée au cours des 30 dernières années : le capitalisme néolibéral a remplacé le capitalisme keynésien. Deux dates sont essentielles : 1944 et les accords de Bretton-Woods qui imposent le triptyque keynésien, et 1979 et la politique de Paul Volcker, président de la FED, qui impose une nouvelle conception de la monnaie, à savoir une monnaie sans inflation.

Save the Media. How to adapt to the Digital Revolution

Julia Cagé

2015/128 p.
9782021219555/11,80 €

This book, based on an in-depth study of how the media in Europe and the United States function, proposes to create a status of “non-profit media company”. This model would allow media corporations to be independent of their shareholders, announcers and public powers, but dependent upon their readers. It is an economic model adapted to the digital revolution and the challenges of the 21st century.

Sauver les médias: comment s'adapter à la révolution numérique

Fondé sur une étude inédite des médias en Europe et aux États-Unis, ce livre propose de créer un statut de « société de média à but non lucratif », qui permettrait d'œuvrer pour des médias indépendants des actionnaires extérieurs, des annonceurs et des pouvoirs publics, mais dépendants de leurs lecteurs, de leurs salariés et des internautes. Il s'agit d'un modèle économique adapté à la révolution numérique et aux enjeux du XXI^e siècle.

a better life, which we acquire for ourselves along the way. This unique book of wisdom, truly one of its kind, marks a turning point in Alexandre Jollien's work.

Vivre sans pourquoi: carnet de vie d'un philosophe en Corée

Cet ouvrage est le carnet de vie d'un philosophe en Corée, fait de récits quotidiens et de réflexions spirituelles, sous l'auspice de grands penseurs tels que Maître Eckhart. Au fil de ce récit, on savoure les anecdotes, on partage les rencontres comme les moments de doute, on est éclairé par cette magnifique invitation à mieux vivre, que chemin faisant, l'on acquiert pour soi. Ce livre de sagesse, unique et singulier est un tournant dans l'œuvre d'Alexandre Jollien.

Live Without Asking Why. A Philosopher's Life-Log in Korea

Alexandre Jollien

2015/224 p.
9782021054217/17,50 €

This book is a philosopher's notebook about life in Korea, consisting of everyday stories and spiritual reflections, under the auspices of major thinkers such as Master Eckhart. Throughout the narrative, we enjoy anecdotes, we share meetings as well as moments of doubt, we are illumined by this magnificent invitation to enjoy

Les Belles Lettres

Faithful to the tradition of Renaissance Humanism, the Société d'Édition Les Belles Lettres is characterized by its constant determination to publish books covering a variety of disciplines that have advanced human knowledge, making available to its readers a unique list of texts and critiques covering Rome and Roman Antiquity, Greece and Hellenism, Mythology, Philosophy, Philology, Science, History, Poetry and the Theatre. The Universités de France series (the 'Collection Budé'), with more than 800 titles available, will include all the Greek and Latin texts until the middle of the 6th century, updated and completed by new French translations, introductions, notes, annotations: a rich apparatus criticus. With the same editorial exigency, Belles Lettres publishes other bilingual series assembling medieval or Renaissance works as well as French translations of texts often previously unpublished, elucidated by introductions and a rich body of footnotes. Keen to share quality works with the greatest possible number of readers, Les Belles Lettres has, for several years now, presented a paperback series and contemporary literature.

*A Selection
of
French
Titles*

*Une
sélection
de
titres
français*

Inscrite dans la tradition des humanistes de la Renaissance, la Société d'Édition Les Belles Lettres se distingue par la volonté constante de publier des ouvrages de disciplines diverses qui ont marqué le progrès de notre connaissance et met ainsi à la portée de ses lecteurs un fonds unique de textes et d'études critiques où tous les intérêts se croisent : Rome et l'antiquité romaine, la Grèce et l'hellénisme, la mythologie, la philosophie, la philologie, les sciences, l'histoire, la poésie et le théâtre. La Collection des Universités de France (dite « collection Budé »), dont plus de 800 volumes parus sont disponibles, comprendra tous les textes grecs et latins jusqu'à la moitié du VI^e siècle, mis à jour et accompagnés de traductions françaises nouvelles, d'introductions, de notices, de notes et d'un appareil critique. Obéissant aux mêmes rigoureux principes d'édition, les Belles Lettres publient d'autres collections bilingues regroupant des textes du Moyen Âge ou de la Renaissance ainsi que des traductions simples, textes souvent encore inédits éclairés par des introductions et un appareil de notes. Fidèles à leur volonté de partager avec le plus grand nombre la lecture de textes de qualité, les Belles Lettres ont, depuis quelques années, le plaisir de faire découvrir non seulement leurs collections de poche mais aussi leurs publications ouvertes à la littérature générale contemporaine.

Marie-Pierre Ciric
mpciric@lesbelleslettres.com
T. : +33 (0)1 43 54 47 57
95, boulevard Raspail, 75006 Paris
<http://www.lesbelleslettres.com>

**Ingrid Bergman.
Fire Beneath the Ice**
Marine Baron

2015 / 230 p.
9782251445328 / 17,50 €

A biography of the Swedish actress who marked her times by her artistic choices, and whose private life caused scandal.

Ingrid Bergman: le feu sous la glace

Une biographie de l'actrice suédoise qui marqua son époque par ses choix artistiques et dont la vie sentimentale causa un scandale.

**Couples in the Great War.
Tragedy and Banality in
the Conjugal Relationship**
Clémentine Vidal-Naquet

2014 / 678 p.
9782251445106 / 33 €

This book recounts the history of WW1's repercussions on conjugal relations through a study of French couples and their efforts to stay in touch through the exchange of letters.

Couples dans la Grande Guerre: le tragique et l'ordinaire du lien conjugal

L'ouvrage évoque l'histoire des répercussions de la Première Guerre mondiale sur les relations conjugales à travers l'étude des couples français et de leurs efforts pour garder le contact grâce aux échanges épistolaires.

**What Descartes Didn't Say.
A Repertory of
Misconceptions about
the Author of Discourse
on the Method. With Useful
Elements and the Draft
of an Apologia**
Denis Kambouchner

2015 / 220 p.
9782251445236 / 11 €

In this essay, the author refutes 21 of the most widely-held misconceptions concerning Descartes: on the union of body and soul, the cogito, the domination of nature, and many more. He treats different themes of Cartesian thinking, from morals to metaphysics, taking account of the most recent progress on questions of interpretation.

Descartes n'a pas dit: un répertoire des fausses idées sur l'auteur du Discours de la méthode, avec les éléments utiles et une esquisse d'apologie

Dans cet essai, l'auteur contredit les 21 préjugés les plus répandus à l'égard de Descartes : sur l'union de l'âme et du corps, le cogito, la domination de la nature, etc. Il aborde les différents thèmes de la pensée cartésienne, de la morale à la métaphysique, en prenant en compte les dernières avancées sur ces questions d'interprétation.

**The Witch's Granddaughter.
A Survey of the Culture
of Magic in Rural Areas**
Vincent Robert

2015 / 240 p.
9782251445304 / 23,50 €

Presentation of a study of the place held by superstitions in French rural culture of the 19th century, drawing on literature as a source of oral customs.

La petite-fille de la sorcière: enquête sur la culture magique des campagnes

L'ouvrage présente une étude de la place des superstitions dans la culture des campagnes françaises du XIX^e siècle, à partir de la littérature comme source de ces coutumes orales.

Les Belles
Lettres

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Capital, Vol. 1. The Invention of Capitalism

Michel Leter

2015 / 416 p.

9782251445212 / 25,50 €

The anthropology of capital was not elaborated by Marx, but by the French school. Michel Leter identifies the authors cited (Quesnay, Destutt de Tracy, etc.), updates the analyses of J.-B. Say and C. Coquelin, and proposes a new definition of capitalism.

Le capital, Vol. 1.

L'invention du capitalisme

L'anthropologie du capital n'a pas été élaborée par Marx, mais par l'école française. L'auteur identifie les auteurs évoqués (Quesnay, Destutt de Tracy, etc.), actualise les analyses de J.-B. Say ou C. Coquelin, et propose une nouvelle définition du capitalisme.

The Last Days. The End of the Western Roman Empire

Michel de Jaeghere

2014 / 656 p.

9782251445014 / 26,90 €

From the Goths' crossing of the Danube in 376 to the deposition of Romulus Augustulus a century later, the author recalls the events that contributed to the decline of Rome's power and makes a long-term analysis of the process that saw the rise in power of Germanic populations inside the Roman world. Prix du Guesclin 2014.

*Les derniers jours: la fin
de l'Empire romain d'Occident*

Du franchissement du Danube par les Goths en 376 à la déposition de Romulus Augustule un siècle plus tard, l'auteur retrace les événements qui ont contribué au déclin de la puissance romaine et analyse sur la longue durée le processus qui vit la montée en puissance des populations germaniques à l'intérieur du monde romain. Prix du Guesclin 2014.

The History of the Affaire Dreyfus, from 1894 to Today

Philippe Oriol

2014 / 1489 p.

9782251444673 / 75 €

Based on many documents from the archives, some never exploited before, Philippe Oriol's book gives a comprehensive account of what was the Affaire Dreyfus, on the one hand the event itself, but also its echoes and representations.

*L'histoire de l'affaire Dreyfus:
de 1894 à nos jours*

Se fondant sur de nombreuses archives dont certaines inexploitées jusqu'ici, Philippe Oriol s'attache à rendre compte de ce que fut l'affaire Dreyfus en s'intéressant, d'une part, à l'événement lui-même, mais aussi, d'autre part, à ses échos et représentations.

Reflection on the Question of Architecture

Rémy Butler

2015 / 250 p.

9782251445267 / 23 €

Drawing on his experience and an examination of architectural characteristics (rhythm, ornament, composition, etc.), the architect and town planner conducts a humanist reflection on art in architecture, from Vitruvius to our times, and on the rapports between architecture and society.

*Réflexion sur la question
architecturale*

À partir de son expérience et de l'interrogation des caractéristiques de l'architecture (rythme, ornement, composition, etc.), le professionnel livre un questionnement humaniste sur l'art en architecture, de Vitruve à nos jours, et sur les rapports entre architecture et société.



Lextenso Éditions

With more than 2,200 titles in its catalogue, Lextenso-Editions includes the imprints: L.G.D.J., whose vocation is to accompany law students in the acquisition and sharing of knowledge at all levels and in wide domains; Montchrestien, whose editorial approach is different – theirs is a permanent offer of the most efficient tools for students and professionals to acquire concise yet exhaustive knowledge of a specific aspect of law. Several of their series have gained renown for their scientific merits. Gualino, founded in 1995, is the youngest of our imprints. It covers a wide editorial field in the domains of law and management of the firm, accountancy and finance.

Avec plus de 2 200 titres à son catalogue, Lextenso-éditions regroupe les marques: L.G.D.J. dont la vocation est d'accompagner les étudiants en droit dans l'acquisition et le partage des savoirs, à tous les niveaux et dans de larges domaines. Montchrestien qui se distingue dans sa démarche éditoriale par l'offre permanente d'outils les plus efficaces pour permettre aux étudiants et aux professionnels d'aborder de façon concise et néanmoins exhaustive un aspect précis du droit. Elle propose plusieurs collections réputées pour leur valeur scientifique. Gualino fondée en 1995 est la plus jeune de nos marques. Sa créativité s'exprime dans un large champ éditorial dans les domaines du droit de la gestion de l'entreprise, de la comptabilité ou de la finance.

Sylvie Liotier
sylvie.liotier@lextenso-editions.fr
T. : +33 (0)1 40 93 40 25
70, rue du gouverneur général Felix Eboué,
92131 Issy-les-Moulineaux Cedex
<http://www.lextenso-editions.fr>

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

International Commercial Law and Foreign Investments

Mathias Audit, Sylvain Bollée, Pierre Callé

2014/764 p.
9782275041391 / 48 €

International commercial law and the law governing foreign investments are closely linked: although the former represents the legal framework for all international economic transactions, the latter introduces specific mechanisms designed to govern and protect operations intended to develop an asset situated within the territory of a foreign State.

Droit du commerce international et des investissements étrangers

Le droit du commerce international et le droit des investissements étrangers sont étroitement liés : si le premier représente le cadre normatif dans lequel s'inscrit toute opération économique internationale, le second y introduit des mécanismes spécifiques, voués à encadrer et à protéger les opérations tendant au développement d'un actif sur le territoire d'un État étranger.

Private International Law

Pierre Mayer, Vincent Heuzé

2014/788 p.
9782275041407 / 42 €

This textbook treats international relations between private individuals (conflicts of law, jurisdictions and authorities), and private individuals concerned by international relations (nationality of natural persons, status of foreigners and legal persons).

Droit international privé

Ce manuel traite des relations internationales entre personnes privées (conflits de lois, de juridictions et d'autorités) puis des personnes privées impliquées dans les relations internationales (nationalité des personnes physiques, condition des étrangers et des personnes morales).

Essay on Laws

Jean Carbonnier

2013/174 p.
9782275042008 / 32 €

After reviewing questions connected to matrimonial regimes, parental authority, estate liquidations and filiation, the author studies the problem of the age of majority and divorce, among other topics.

Essais sur les lois

Après avoir passé en revue les questions relatives aux régimes matrimoniaux, à l'autorité parentale, aux liquidations successorales et la filiation, l'auteur étudie, entre autres, le problème de l'âge de la majorité, et du divorce.

The Fundamental Texts of Private International Law: French and International

Vincent Heuzé

2014/225 p.
9782275045917 / 22 €

A selection of texts which form the basis of the teaching of private international law in French universities. Intended for students in their first and second year of a master's degree.

Les textes fondamentaux du droit international privé: textes français et internationaux

Un recueil des textes sur la base desquels sont principalement construits les enseignements de droit international privé dans les universités françaises. À destination des étudiants de M1 et de M2.

Lextenso
Éditions

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

The Keys to Understanding Globalization

Laurent Braquet

2014 / 163 p.

9782297046398 / 15,50 €

A summary of the economic aspects of globalization. The author presents essential theoretical analyses of the subject, the historical events that have contributed to its development and current debates about the growing interdependence of economies.

L'essentiel pour comprendre la mondialisation

Une synthèse sur les aspects économiques de la mondialisation, à travers une présentation de principales analyses théoriques sur le sujet, les faits historiques qui ont participé à son développement et les débats actuels sur l'interdépendance croissante des économies.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Spelling: the Key Points of the Major Rules for Mistake-Free Writing

Roselyne Kadyss, Aline Nishimata

2014 / 47 p.

9782297045391 / 4,80 €

This book consists of twelve files summarizing the rules of spelling: the grammatical basis, conjugation and its difficulties, feminine and plural, essential agreements and past participles, punctuation, the most frequent mistakes, the main spelling difficulties and especially tricky words.

Orthographe : les points clés des principales règles d'orthographe pour écrire sans fautes

Cet ouvrage comprend douze fiches synthétisant les règles de l'orthographe : les bases grammaticales, la conjugaison et ses difficultés, le féminin et le pluriel, les accords essentiels et les accords des participes passés, la ponctuation, les confusions grammaticales les plus courantes, les principales difficultés orthographiques et les mots difficiles.

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Political Sociology

Phillipe Braud

2014 / 672 p.

9782275038698 / 36 €

In this book, the founding notions of the discipline are treated: power, social groups (communities, citizenship), the State, political systems and regimes, socialisation, collective action, parties, those who represent and govern, the government and public policy. The scientific legitimacy and the methods used in this discipline are also treated.

Sociologie politique

Ici, sont abordées les notions fondatrices de la discipline : le pouvoir, les groupements sociaux (communautés, citoyenneté), l'État, les systèmes et régimes politiques, la socialisation, l'action collective, les partis, les représentants et les gouvernants, la gouvernance et les politiques publiques. La question de la validité scientifique et des conditions méthodologiques de cette discipline est abordée.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Vocabulary. Key Points for Correct Written and Oral Expression

Aline Nishimata

2014 / 46 p.

9782297045407 / 4,80 €

Twelve files summarize the major difficulties of the French language and enrich vocabulary

Vocabulaire : les points clés pour s'exprimer correctement à l'écrit et à l'oral

Douze fiches pour repérer les principales difficultés du français et enrichir son vocabulaire.

Mama Éditions

Founded by Tigrane Hadengue and Michka Seeliger-Chatelain in 2000, Mama Editions publishes exceptional works in French and foreign languages in the domain of human science. By internationally renowned authors, the thirty books they have published have sold more than 200,000 copies to date.

Fondée par Tigrane Hadengue et Michka Seeliger-Chatelain en 2000, Mama éditions publie en sciences humaines des ouvrages d'exception en français et en langues étrangères, réunissant des auteurs de renommée internationale. Les trente titres édités ont cumulés plus de 200 000 exemplaires vendus.

Juliette Gufflet
marketing@mamaeditions.com
T. : +33 (0)1 77 32 54 36
7, rue Pétion, 75011 Paris
<http://www.mamaeditions.com>

*A Selection
of
French
Titles*

*Une
sélection
de
titres
français*

The Inner Travel Log: Ayahuasca Medicina, a Handbook

Jan Kounen

2011/304 p.
9782845940482/24 €

The author's personal and spiritual testimony. A filmmaker, Jan Kounen speaks of his existential doubts and his Shamanic illuminations, and provides a guide to the traditional Ayahuasca medicine in the Amazon.

Carnets de voyages intérieurs: ayahuasca medicina, un manuel

Un témoignage personnel et spirituel de l'auteur, cinéaste, évoquant ses doutes existentiels et ses illuminations chamaniques doublé d'un guide d'approche de la médecine traditionnelle de l'ayahuasca en Amazonie.

From Pain to Peacefulness: Transmutation

Agnès Stevenin

2014/243 p.
9782845940970/20 €

A healer explains her experience and how she frees her patients of their suffering, present or past.

De la douleur à la douceur: transmutation

Une guérisseuse explique son parcours, la façon dont elle libère ses patients de leurs souffrances actuelles ou anciennes.

From Darkness into Light. The Voyages of a Healer with the Shamans

Metsa

2014/193 p.
9782845940284/20 €

François Demange, aka 'Metsa', retraces his life from childhood in a boarding school, his addiction problems and the difficult experience of life that made him

undertake initiation to Shamanism with various peoples of the Americas, so becoming the first Western healer.

De l'ombre à la lumière: voyages d'un guérisseur chez les chamanes

François Demange, alias Metsa, retrace sa vie depuis son enfance au sein d'un pensionnat, ses problèmes d'addiction, son expérience de vie imminente qui l'amène à s'initier au chamanisme auprès des différents peuples d'Amérique et devenir ainsi le premier guérisseur occidental.

The Way of Shamanism. A Handbook of Power and Healing

Michael Harner

2011/255 p.
9782845940475/24 €

Michael Harner has compiled Shamanic practices that are common to various traditions. With this handbook, he permits us to understand and practice them.

La voie du chamane: un manuel de pouvoir et de guérison

Michael Harner a compilé les pratiques chamaniques communes à diverses traditions et propose dans cet ouvrage un manuel permettant de les comprendre et de les pratiquer.

The Shaman and the Shrink, a Dialogue between Two Worlds

Laurent Huguelit, Olivier Chambon,
Guillaume Blivet

2011/225 p.
9782845940505/20 €

A Shaman and a psychiatrist compare their care techniques and explore the connections between Shamanism and psychotherapy, ritual plants, the reality of spirits, psychedelic experience and life after death.

Mama
Éditions

Religion et spiritualité / Religion and spirituality

Le chamane et le psy: un dialogue entre deux mondes
Un chamane et un psychiatre confrontent leurs techniques de soins, et s'interrogent sur les rapports entre chamanisme et psychothérapies. Plantes rituelles, réalité des esprits, substances psychédéliques et vie après la mort sont au cœur de cette conversation.

The Eight Circuits of Consciousness. Cybernetic Shamanism and Creative Power
Laurent Huguélet

2012 / 193 p.
9782845940567 / 20 €

Presentation of a Shamanism of the future, which takes in elements of the most advanced scientific theories such as cybernetics or quantum consciousness. A guide to of the psyche, this book is a tool of evolution in our Western world. The central idea is to link Shamanism and creative power in view of reaching a new creative revolution.

Les huit circuits de conscience: chamanisme cybernétique et pouvoir créateur

Présentation d'un chamanisme du futur qui inclut des éléments des théories scientifiques les plus avancées telles que la cybernétique ou la conscience quantique. Cartographie de la psyché, le livre est un outil d'évolution dans notre monde occidental. L'idée centrale est de lier chamanisme et pouvoir créateur dans l'optique d'arriver à une révolution créatrice.

Plants and Shamanism. Conversations Around Ayahuasca & de l'iboga
Jan Kounen, Jeremy Narby, Vincent Ravalec

2008 / 203 p.
9782845940208 / 24 €

After years of travelling and experience with Shamans of several

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Religion et spiritualité / Religion and spirituality

cultures, a filmmaker, an anthropologist and a novelist bring us their reflections. Sacred plants, initiation rites, traditional medicine and Shamanism are the themes discussed in these interviews. A book about the use of psychotropic drugs in traditional medicines.

Plantes & chamanisme: conversations autour de l'ayahuasca & de l'iboga

Après des années de voyages et d'expériences auprès des chamanes de diverses cultures, un cinéaste, un anthropologue et un romancier livrent leurs réflexions. Plantes sacrées, rituels d'initiation, médecines traditionnelles et chamanisme sont les thèmes abordés au cours de ces entretiens. Ouvrage sur la pratique des psychotropes dans les médecines traditionnelles.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Medical Cannabis, from Indian Hemp to Synthetic Marijuana
Michka

2013 / 292 p.
9782845940864 / 25 €

The author provides an overview of the medical uses of cannabis: its modes of absorption, the place of cannabinoids in the pharmaceutical industry, regulation and its usage according to the country, techniques of cultivation, etc.

Cannabis médical: du chanvre indien au THC de synthèse

L'auteur propose ici une synthèse sur les usages médicaux du cannabis: ses modes d'absorption, la place des cannabinoïdes dans l'industrie pharmaceutique, la réglementation de son usage selon les pays, ses techniques de culture, etc.

Métailié

Editions Métailié was founded in 1979. The first ten years were devoted to establishing a catalogue, first oriented toward social sciences with the “Traversées” series, then gradually turning toward foreign literature, beginning with Brazil and Portugal. After years gaining experience, we published an unknown writer who, through the grapevine, became a bestseller – Luis Sepúlveda, *Le vieux qui lisait des romans d’amour* – earned the house a solid reputation, thus making it possible to discover new authors. 84% of the writers in the catalogue were unknown – even in their own country – when we published them. Without these authors, we would not be who we are today.

*Les éditions Métailié ont été fondées en 1979. Les dix premières années ont été dévolues à la construction des structures d’un catalogue qui, d’abord orienté vers les sciences sociales avec les collections “Traversées”, s’est tourné progressivement vers la littérature étrangère avec, pour commencer, le Brésil et le Portugal. Au terme de ces années d’apprentissage, la publication d’un inconnu dont le bouche-à-oreille fera un best-seller – Luis Sepúlveda, *Le Vieux qui lisait des romans d’amour* – crée une stabilisation de la maison qui lui permet de s’ouvrir à de nouvelles découvertes. Le catalogue, en effet, compte 84 % d’auteurs inconnus même dans leur pays au moment où nous les publions. Sans ses auteurs, une maison d’édition n’existe pas.*

Catherine de Léobardy
secretariat@metailie.fr
T. : +33 (0)1 56 81 02 45
20, rue des Grands Augustins, 75006 Paris
<http://www.editions-metailie.com>

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Dictionary of Nomadic Concepts in Human Science Coll.

2010/461 p.
9782864247548/28,50 €

Many expressions describing social groups, ideologies, ways of conceiving time or the organisation of the world around us seem perfectly natural, posing no problems to anyone who would like to adapt and apply them in other contexts than those of their genesis. Yet this is simply not true. About twenty European specialists, sociologists, ethnologists, historians and art historians are invited to examine these nomadic concepts, describe their complex progression and propose a reasonable usage.

Dictionnaire des concepts nomades en sciences humaines

Bien des expressions qui désignent des groupes sociaux, des idéologies, des manières de concevoir le temps ou l'organisation du monde qui nous entoure nous paraissent parfaitement naturelles et ne poser a priori aucun problème à qui voudrait les traduire et les appliquer à d'autres contextes que ceux dans lesquels elles sont nées. Pourtant, il n'en est rien. Une vingtaine de spécialistes européens, sociologues, ethnologues, historiens ou historiens d'art sont conviés ici au chevet de ces concepts nomades pour en décrire les cheminements complexes et en proposer un usage réfléchi.

Dissappear from the Self, a Contemporary Temptation

David Le Breton

2015/260 p.
9791022601603/17 €

The constant weight of social representation sometimes effort heavily on the shoulders of today's individuals. The desire to let go and put their life 'on hold' can be strong. The author analyses the factors that lead to this need and the means

invented by man to confront the situation. In his reflection, he draws on both sociological and anthropological sources.

Disparaître de soi: une tentation contemporaine

Le poids constant de la représentation sociale pèse parfois lourd sur les épaules des individus dans la société actuelle. L'envie de lâcher prise pour se mettre en pause de l'existence peut se faire ressentir. L'auteur analyse les facteurs qui conduisent à ce besoin et les moyens inventés par l'homme pour y faire face. Il fonde son propos sur une approche liant sociologie et anthropologie.

Of Silence, an Anthropological Essay

David Le Breton

2015/320 p.
9791022603096/11 €

In a world dominated by communication, in which the word and sound have endorsed the eradication of all interiority, this essay studies the significations that silence can have in our societies and in our history.

Du silence: essai d'anthropologie

Dans notre monde dominé par la communication, où la parole et le bruit signent l'éradication de toute intériorité, cet essai étudie les significations que peut avoir le silence dans nos sociétés et notre histoire.

Ethnology of the Door: Passages and Thresholds

Pascal Dibie

2012/422 p.
9782864248415/22 €

'That door!' How many times have we yelled or heard those words? How many doors do we walk through in a day? Do we really know what a door is and where it will lead us? Everyone agrees that it implies the

Métailié

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

existence of an 'outside' and an 'inside', and of danger. In this scholarly book, which owes as much to field experience and humour as to academia, the author gives equal attention to style, history and ethnology; three doors that seem to be as essential as they are inescapable in our everyday lives.

Ethnologie de la porte: des passages et des seuils

« La porte! » Combien de fois ne l'avons-nous pas dit ou entendu et combien de fois la passons-nous par jour? Savons-nous vraiment ce qu'est une porte et jusqu'où elle nous mène? Tout le monde s'accordera pour reconnaître qu'elle implique l'existence d'un « dehors » et d'un « dedans », du bien-être et du danger. Dans cet ouvrage savant où le terrain et l'humour le disputent au livresque, où l'auteur fait part égale à l'écriture, à l'histoire et à l'ethnologie, les portes apparaissent autant incontournables qu'inexorables dans notre vie de tous les jours.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Walking: In Praise of Slow Paths

David Le Breton

2012 / 166 p.
9782864248590 / 9 €

Returning to a reflection made ten years ago, David Le Breton observes that the status of the walker has greatly changed since then. Today, walking is a leisure activity. The author revises his narrative in view of testimonies and philosophies of walking. He repeats joyfully that walking is, above all, a long journey in the open air; each path is buried in ourselves before determining where our feet may wander, and each new occasion to walk is an experience and happy transformation of the self.

Marcher: éloge des chemins et de la lenteur

Revisitant une réflexion menée il y a une dizaine d'années, David Le Breton constate

que le statut de marcheur a beaucoup changé. Aujourd'hui la marche s'impose comme une activité de loisir. L'auteur refonde ici son récit dans les témoignages et les philosophies de la marche. Il redit avec bonheur que marcher est avant tout un long voyage à ciel ouvert, que tout chemin est enfoui en soi avant de se décliner sous nos pas et que la marche ouvre à chaque fois à une expérience et à une transformation heureuse de soi.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Today's Special. On the Notion of Newness in Cooking Bénédict Beaugé

2013 / 343 p.
9782864249061 / 18 €

This essay retraces the evolution of the notion of newness in gastronomy. Product of Western civilisation, appearing at the Renaissance, today an inherent aspect of our food culture, the concept is charged with hedonistic or aestheticized connotations, multiplied by today's excessive media exposure of cooking.

Plats du jour: sur l'idée de nouveauté en cuisine

Cet essai retrace l'évolution de la notion de nouveauté en gastronomie. Produit de la civilisation occidentale apparue à la Renaissance, aujourd'hui inhérent aux comportements alimentaires, ce concept est chargé de connotations esthétisantes ou hédonistes, multipliées par la surmédiation actuelle de la cuisine.

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Nouveau Monde Éditions

Editions Nouveau Monde, specialists of history and humanities founded in 2000, publishes works on the cinema, the history of intelligence, historical novels and illustrated dictionaries; in several formats (books, CD-Rom, DVD)... In March 2008, Nouveau Monde launched a children's imprint, Nouveau Monde jeunesse. Their first collection "Toute une histoire!" presents historical novels for the young.

Les éditions Nouveau Monde, maison d'édition multisupports fondée en l'an 2000 et spécialisée dans les domaines de l'histoire et des sciences humaines, publie des ouvrages sur le cinéma, l'histoire du renseignement, des romans historiques adultes et des dictionnaires illustrés. Depuis mars 2008, Nouveau Monde a développé un département jeunesse sous le nom Nouveau Monde jeunesse. Sa première collection s'appelle « Toute une histoire! », une collection de romans historiques.

Yannick Dehée
ydehee@nouveau-monde.net
T. : +33 (0)1 43 54 67 43
21, Square Saint-Charles,
75012 Paris
<http://www.nouveau-monde.net>

*A Selection
of
French
Titles*

*Une
sélection
de
titres
français*

Women in the Mafia: Godmothers or Madonnas?, Milka Khan

Anne Véron

2015/300 p.
9782369421429/22 €

An analysis of the role of women in the three major Italian mafias. This study shows how they nourish the heroic figure of the mafiosi and encourage their offspring to pursue vendettas, never hesitating to take on the role of head of the family. Putting their own lives at risk, they sometimes choose to break away from their families and cooperate with the police.

Des femmes dans la mafia: marraines ou madones ?

Une analyse du rôle des femmes dans les trois principales mafias italiennes. L'étude montre leur façon d'entretenir la figure héroïque du mafieux ou de pousser leur progéniture à la vendetta, n'hésitant pas non plus à reprendre le rôle de chef de famille. Au péril de leur vie, elles choisissent parfois de rompre avec leurs proches et de collaborer avec la justice.

The Art of War

Zi Sun

2010/255 p.
9782847365351/49,70 €

Written during the period of the Warring States, *The Art of War*, whose presumed author was a Chinese general called Sun tzu (or Sunzi), is the most ancient military treatise known (V-IV centuries BC). It is also one of the most famous. However, it is much more than that: a lesson in wisdom and the art of living inspired by the Tao. In the very fine translation proposed here, Jean Levi conveys the concision and literary force of the original. He also situates Sun tzu (or Sunzi) in his historical and cultural context, and completes the treatise with excerpts of writings by the great traditional Chinese thinkers.

L'Art de la guerre

Écrit à l'époque des Royaumes combattants, L'Art de la guerre, dont l'auteur présumé est un général chinois du nom de Sun tzu (ou Sunzi), est le plus ancien traité de stratégie connu (V^e-IV^e s. av. J.-C.). C'est aussi un des plus célèbres. Mais il est bien davantage : une leçon de sagesse et d'art de vie inspirés du Tao. Dans la belle traduction proposée ici, Jean Levi rend la concision et la force littéraire de l'original. Il replace aussi le Sun tzu (ou Sunzi) dans son contexte historique et culturel, et l'accompagne d'extraits de textes de grands penseurs traditionnels chinois.

An American Renaissance, from Woody Allen to Robert Zemeckis: Interviews with 30 filmmakers

Michel Ciment

2014/512 p.
9782365839143/25 €

This anthology of interviews with thirty American filmmakers, from the famous to those who deserve to be better known, spans over more than forty years, a period of authentic renaissance after the collapse of the studio system. The directors speak openly to Michel Ciment, revealing much about their lives, the style of their films and their working methods. With equal ease, they evoke the Vietnam War (Cimino, Coppola, Kubrick, Stone) and the role played by the Sundance Film Festival in the emergence of the new cinema, or new technologies. A comprehensive index will help readers find their way in this rich ensemble, where testimonies intersect and echo each other, enlightening the astonishing richness of American cinema.

Une renaissance américaine: de Woody Allen à Robert Zemeckis: entretiens avec 30 cinéastes

Cette anthologie d'entretiens avec trente cinéastes américains, des plus célèbres

Nouveau
Monde
Éditions

à ceux qui méritent d'être découverts, couvre plus de quarante ans, période d'une véritable renaissance après l'effondrement du système des studios. Les réalisateurs se confient à Michel Ciment en autant de propos révélateurs sur leur vie, le style de leurs films, leur méthode de travail. Ils peuvent évoquer aussi bien la guerre du Vietnam (Cimino, Coppola, Kubrick, Stone) que le rôle du festival de Sundance dans l'émergence d'un nouveau cinéma ou encore les nouvelles technologies. Ainsi, des fils se croisent, des témoignages se font écho, qu'un riche index permet de retrouver, éclairant l'étonnante richesse du cinéma outre-Atlantique.

100 Films, from the Novel to the Screen

2011 / 351 p.
9782847364989 / 30,40 €

For the first time, an in vivo study of the art and the technique of adaptation through 100 case studies which raise as many different questions. We discover that there is no magic recipe for adapting a novel for the screen, but the process always involves choices; and that there are a thousand and one ways of betraying, some of which turn out to be more faithful to the spirit of the author than pure compliance. This fascinating plunge into the universe of adaptation focuses on French and foreign films of all periods, the great, quintessential novels reputed to be impossible to adapt and forgotten works, classic literature and crime novels, science-fiction or the nouveau roman.

100 films: du roman à l'écran

Pour la première fois, cet ouvrage étudie in vivo l'art et la technique de l'adaptation à travers 100 cas concrets, qui soulèvent autant d'interrogations différentes. On y découvre qu'il n'existe pas de méthode miracle pour adapter un roman, mais qu'adapter revient toujours à faire des choix, et qu'il existe mille façons de trahir, dont certaines se révèlent plus

fidèles à l'esprit de l'auteur que la pure servilité. Cette plongée passionnante dans l'univers de l'adaptation mêle films français et étrangers de toutes époques, grands romans incontournables ou réputés inadaptables et œuvres oubliées, littérature classique et roman policier, science-fiction ou nouveau roman.

Maths Talk. The Mathematics of the Planet Earth Coll.

2014 / 254 p.
9782365838962 / 14,90 €

What is mathematics for? There are few sectors of human activity where maths is absent. This is especially true for the comprehension of our environment: climate, economy, geology, ecology, spatial science, demographic regulation, world politics, and so on. Hence mathematics, through its models and theories, has considerable importance for all of us. *Maths Talk* illustrates, in accessible language, the wide range of scientific problems in which mathematical research plays an important role.

Brèves de maths: mathématiques de la planète Terre

À quoi servent les mathématiques? Il y a bien peu de secteurs de l'activité humaine dont elles soient absentes. C'est particulièrement vrai pour la compréhension de notre environnement : climat, économie, géologie, écologie, science spatiale, régulation démographique, politique mondiale, etc. Les mathématiques, au travers de leurs modèles et de leurs théories, ont donc pour toutes et tous une importance considérable. *Brèves de maths* illustre, de façon accessible, la variété des problèmes scientifiques dans lesquels la recherche mathématique actuelle joue un rôle important.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Great Spies of the 20th Century. The Secret Files of Mister X

Monsieur X, Patrick Pesnot

2009/315 p.
9782847364798/19,80 €

Heroes for some – secret agents, despicable traitors and hoodlums for others – moles, dissidents, intelligence agents or spies have always fascinated us because of their ability to act in the shadows and in secret. Brushing portraits of forty agents of all nationalities (members of the French DGSE, the KGB, the CIA, MI6 and the Mossad...), the authors invite us to have a closer look at the reality of the world of espionage, in a panorama covering fifty years of the history of secret intelligence.

Les grands espions du XX^e siècle: les dossiers secrets de monsieur X

Héros pour certains, barbouzes ou misérables traîtres, petites frappes pour d'autres, taupes, transfuges, les agents de renseignement ou espions nous fascinent toujours par leurs capacités à évoluer dans l'ombre et le secret. Brossant les portraits de quarante agents de toutes nationalités (membres de la DGSE, du KGB, de la CIA, du MI6 ou du Mossad...), les auteurs nous proposent d'approcher au plus près la réalité du monde de l'espionnage, à travers un panorama de cinquante ans d'histoire du renseignement.

The Mossad's Secret Wars

Yvonnick Denoël

2012/398 p.
9782847366587/22 €

This far-reaching new survey reveals the links between the Mossad and French intelligence services, as well as other Western intelligence services, and the different secret actions the Mossad has masterminded since the 1980s. It also shows the Mossad's role in the Arab revolutions of 2011, the crisis

between Israel and Turkey, the Iranian nuclear crisis, and much more.

Les guerres secrètes du Mossad

Cette nouvelle grande enquête dévoile les liens qui unissent le Mossad avec les services français et d'autres services occidentaux, et sur différentes actions secrètes que le Mossad a menées depuis les années 1980. Elle présente également son rôle dans les révolutions arabes de 2011, la crise entre Israël et la Turquie, la crise nucléaire iranienne, etc.

Szkolnikoff, the Biggest Trafficker in Occupied France

Pierre Abramovici

2014/351 p.
9782365838658/22 €

On June 10, 1945, the body of Mendel Szkolnikoff, a Jew with a German passport and an authorisation to circulate in the territories occupied by the Wehrmacht, was found burned near Madrid. Working from archives, the author carried out an investigation on this implausible individual, arrested for various petty crimes before thewar. A financial agent of the SS, whose death remains a mystery.

Szkolnikoff, le plus grand trafiquant de l'Occupation

Le 10 juin 1945, le corps de Mendel Szkolnikoff, un Juif détenteur d'un passeport allemand et d'une autorisation de circuler dans les territoires occupés par la Wehrmacht, est retrouvé calciné à proximité de Madrid. À partir d'archives, l'auteur a enquêté sur ce personnage rocambolesque, arrêté pour diverses escroqueries avant guerre, agent financier de la SS, et dont la mort reste un mystère.

Odile Jacob

The goal of Editions Odile Jacob is to improve our understanding of society, the discussions that shape it and the scientific discoveries that alter its vision. Editions Odile Jacob publishes titles in science, humanities and social sciences, law, medicine, economics, history, current affairs, political science, self-help, health, psychology and psychoanalysis. With approximately 1,500 titles in the catalogue, we publish around 150 new titles each year.

Comprendre notre société, les débats qui la façonnent et les découvertes scientifiques qui en renouvellent la vision, telle est l'ambition des Editions Odile Jacob. Les Editions Odile Jacob publient des ouvrages dans les domaines suivants: sciences, sciences humaines, droit, médecine, économie, histoire, documents, politique, guides pratiques, santé, psychologie, psychanalyse. Nombre de titres au catalogue: environ 1.500 titres. Nombre de nouveautés publiées par an: environ 150 titres.

Marie Morvan
morvan.rights@odilejacob.fr
T. : +33 (0)1 44 41 46 92
15, rue Soufflot, 75005 Paris
<http://www.odilejacob.fr>

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Don't Forget to Be Happy, an ABC of Positive Psychology

Christophe André

2014/399 p.
9782738129055/23,90 €

'Don't be afraid to be happy. Don't worry about whether your happiness will end one day: it will end. But don't despair: it comes back, always. So stop worrying and enjoy each moment of your life. Smile, do your best, and especially: don't forget to be happy'. In this very personal book, Christophe André guides the reader on the path to a more fulfilled life, happier and wiser, to get through the winters and summers of our existence in a better way. With advice and exercises throughout, this ABC is a fascinating and convincing method to learn to live happily.

Et n'oubliez pas d'être heureux: abécédaire de psychologie positive

« N'aie pas peur d'être heureux. Ne t'inquiète pas de savoir si ton bonheur cessera un jour: il cessera. Mais ne te désespère pas: il reviendra, toujours. Ne t'inquiète donc pas et savoure plutôt chaque instant de ta vie. Souris, fais de ton mieux, et surtout: n'oublie pas d'être heureux ». Dans cet ouvrage très personnel, Christophe André nous accompagne sur le chemin d'une vie plus épanouie, plus heureuse et plus sage, pour mieux traverser les hivers et les étés de notre existence. Parcours de conseils et d'exercices, cet abécédaire constitue une méthode passionnante et convaincante pour apprendre à vivre heureux.

Jealousy, the Shameful Passion

Giulia Sissa

2015/300 p.
9782738131072/22,90 €

A book about the feeling of jealousy, generally vilified.

La jalousie: une passion inavouable

*Un ouvrage sur le sentiment de jalousie,
le plus souvent discrédité.*

The Return of Madam Neanderthal. How Can One Be *Sapiens*?

Pascal Picq

2015/216 p.
9782738131539/21,90 €

What would a Neanderthal woman have to say if she came back into our world today? This fable permits the prehistorian to paint a panorama of the evolution of humanity while composing a critique of the science of modernity. Witness of a time when different human species coexisted, Madam Neanderthal warns us of the dangers of our destructive hegemony.

Le retour de madame Néandertal: comment être sapiens ?

Que nous dirait une femme de Néandertal si elle revenait dans notre monde aujourd'hui ? Cette fable est l'occasion pour le préhistorien de brosser un tableau de l'évolution de l'humanité tout en procédant à une critique des sciences de la modernité. Témoin d'un temps où coexistaient différentes espèces humaines, madame Néandertal nous alerte sur les risques de notre hégémonie destructrice.

Odile
Jacob

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

The Magic Neurons, the Brain and Music

Pierre Boulez, Jean-Pierre Changeux,
Philippe Manoury

2014 / 249 p.
9782738131737 / 23,90 €

What happens in a composer's head when he creates? A neurobiologist and two composers strive to define the intellectual and biological processes that permit artistic creation. They try to understand the rapports that can be established between the elementary bricks of our brain and such complex mental activities as the perception of beauty.

Les neurones enchantés: le cerveau et la musique

Que se passe-t-il dans la tête du compositeur lorsqu'il crée? Le neurobiologiste et les deux compositeurs tentent d'approcher les processus intellectuels et biologiques qui permettent la création artistique. Ils cherchent à comprendre les relations qui peuvent s'établir entre les briques élémentaires de notre cerveau et les activités mentales complexes comme la perception du beau.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

The Hopes of a European

François Villeroy de Galhau

2014 / 218 p.
9782738130914 / 22,90 €

Author and deputy director-general in charge of European markets in the BNP Paribas group, François Villeroy de Galhau presents his hopeful vision concerning the future of Europe. In this account of his experience and the ventures he has personally known, he advocates a European renaissance and makes recommendations: that we cultivate European ingenuity in the firm, favour a durable financial system, reunify the euro, etc.

L'espérance d'un Européen

L'auteur, directeur général délégué du groupe BNP Paribas en charge des marchés européens, offre sa vision d'espoir vis-à-vis

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

de l'avenir de l'Europe. À travers le récit de ses expériences et des histoires vécues, il préconise une renaissance européenne, et recommande notamment de cultiver le génie européen de l'entreprise, de favoriser une finance durable, de réunifier l'euro, etc.

When France Wakes Up

Pascal Lamy

2014 / 173 p.
9782738129925 / 17,90 €

Former director of the World Trade Organization, the author invites Europeans to see the world as it is: globalized, of course; but one in which Europe has every chance of succeeding. "In this book, I would like to pass on a message of hope: the world is looking at Europe and looking at us. I learned that during my meetings with a great number of political, economic and social figures all over the planet. All those who are expecting Europe to civilise globalization". P. L.

Quand la France s'éveillera
Ancien directeur de l'OMC, l'auteur invite les Européens à regarder le monde tel qu'il est: un monde globalisé certes, mais où l'Europe a toutes ses chances. «Je voudrais transmettre ici un message d'espoir: le monde regarde l'Europe et nous regarde. Je l'ai appris lors de mes rencontres avec un grand nombre de responsables politiques, économiques, sociaux de la planète. Avec tous ceux qui attendent de l'Europe qu'elle «civilise la mondialisation»». P. L.

Run for It – Life Is Calling

Boris Cyrulnik

2012 / 291 p.
9782738128621 / 22,90 €

Neuropsychiatrist Boris Cyrulnik tells the story of his life and the war years: the deportation of his parents, his arrest and escape, then his arrival in Paris at the end of the war.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

A biography that combines with a self-analysis of all that the author has constructed, emotionally and psychologically.

Sauve-toi, la vie t'appelle

Le neuropsychiatre Boris Cyrulnik fait ici le récit de sa vie et relate les années de guerre : la déportation de ses parents, son arrestation et son évasion, puis son arrivée à Paris à la fin de la guerre. Une biographie qui s'apparente à une auto-analyse de ce qui a construit émotionnellement et psychologiquement l'auteur.

If I Had One Hour Left to Live

Roger-Pol Droit

2014/98 p.

9782738130624 / 12,90 €

'If I had one hour left to live, only one hour, precisely, inescapably, what would I do with it? What things would I accomplish? What would I think, feel, want? What mark could I leave behind? Because at that moment, everything would become more intense, more urgent and more dense. You have to cast aside illusions, window-dressing, cut out the superfluous, go straight to the essential, directly, but where is the essential?' Everyone has already thought about it at least once.

In this book, Roger-Pol Droit proposes a radical, decisive exercise that's worth all the wisdom and philosophy lessons. And if you in turn only had a moment to take stock of our life, to remember everything, seeking what counted most for you?

Si je n'avais plus qu'une heure à vivre

« Si je n'avais plus qu'une heure à vivre, une heure seulement, exactement, inéluctablement, qu'en ferais-je ? quels actes accomplir ? que penser, éprouver, vouloir ? quelle trace laisser ? car dès lors tout devient plus intense, plus urgent et plus dense. Il faut écarter les illusions, les trompe-l'œil, ôter le superflu, aller

à l'essentiel, direct, mais il est où, l'essentiel ? » Chacun de vous y a déjà songé au moins une fois. Roger-Pol Droit propose ici un exercice radical, décisif, qui vaut toutes les leçons de philosophie et de sagesse. Et si, à votre tour, vous n'aviez qu'un moment pour dresser le bilan, pour vous souvenir, pour chercher ce qui, pour vous, compte le plus ?



Payot & Rivages

Founded in 1912, Editions Payot is well known for its humanities list (psychoanalysis, history, philosophy, sociology, anthropology). It also specializes in general psychology and personal development, biographies, travel books, documents, and hosts the prestigious collection of pocket books «Petite Bibliothèque Payot». It publishes 90 titles a year. Founded in 1984, Editions Rivages is renowned for its foreign literature, crime fiction (“Rivages/Noir”, “Rivages/Thriller”), music and counterculture (“Rivages/Rouge”) series as well as its pocket books series (foreign literature, crime novels and short philosophical essays). It publishes 140 titles a year. The two houses merged in 1992 to create Payot/Rivages but each one has maintained its own editorial identity.

Fondées en 1912, les éditions Payot sont connues pour leur catalogue de sciences humaines (psychanalyse, histoire, philosophie, sociologie, anthropologie). Elles publient aussi de la psychologie grand public et du développement personnel, des biographies, des récits de voyage, des documents et accueillent également la prestigieuse collection de poche «Petite Bibliothèque Payot». Elles publient 90 titres par an.

Fondées en 1984, les éditions Rivages sont renommées pour leurs collections de littératures étrangère et policière («Rivages/Noir», «Rivages/Thriller»), de musique et contre-culture («Rivages/Rouge») ainsi que leurs collections de poche (littérature étrangère, romans noirs et petits essais de philosophie).

Elles publient 140 titres par an.

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Marie-Martine Serrano
mmserrano@payotrivages.com
T. : +33 (0)1 44 41 39 90
106, boulevard Saint-Germain, 75006 Paris
<http://www.payot-rivages.fr>

In the Sun. Birth of the Mediterranean as a Holiday Resort

Jean-Didier Urbain

2014 / 300 p.
9782228911078 / 21 €

For many years, the Mediterranean was a winter sea. Healing, culture and sex were its three supporting pillars, whether you visited the Côte d'Azur, Greece or Egypt, Algeria or Turkey. However, at the beginning of the 20th century, things began to change: people went there for the sun, the high temperatures and leisure. Why? In this delicious, sentimental book, Jean-Didier Urbain recounts a period of profound mutation of society and of mentalities: when people in England, Belgium, Holland, Italy, Germany and France started loving the sun rather than light.

Au soleil: naissance de la Méditerranée estivale

Longtemps, la Méditerranée fut une mer d'hiver. Le soin, la culture et le sexe étaient ses trois piliers, que l'on aille sur la Côte d'Azur, en Grèce ou en Égypte, en Algérie ou en Turquie. Au début du xx^e siècle, cependant, les choses changent : on y vient l'été pour le soleil, la chaleur, les loisirs. Pourquoi? Dans ce livre savoureux et sentimental, Jean-Didier Urbain raconte un moment de profonde mutation de la société et des mentalités : celui où, depuis l'Angleterre, la Belgique, la Hollande, l'Italie, l'Allemagne et la France, on s'est mis à aimer le soleil plutôt que la lumière.

Cleopatra, the Goddess-Queen: Her Story

Christian-Georges Schwentzel

2014 / 349 p.
9782228911481 / 25 €

This biography takes into account the latest archaeological discoveries in Alexandria, the publication of new Greek and demotic papyrus and the current historical research on multicultural societies. It strives to

capture the posthumous echoes of the last of the Ptolemies throughout the ages in Europe and in North America.

Cléopâtre: la déesse-reine: récit

Cette biographie prend en compte les dernières découvertes archéologiques à Alexandrie, la publication de nouveaux papyrus grecs et démotiques et les recherches historiques actuelles sur les sociétés multiculturelles. Elle s'attache aux résonances posthumes de la dernière des Ptolémées à travers les âges en Europe et en Amérique du Nord.

In Praise of the Parisian Bistro

Marc Augé

2015 / 144 p.
9782228913089 / 15 €

No town in the world can boast so many bistros, cafés and brasseries than Paris. They are part of the spectacle of the Parisian street. Behind the silhouettes of a *garçon*, a waitress or a consumer, it's the city of Paris we are seeing, as though in a photograph. To praise the bistro is to praise the urban landscape it belongs to, the social links that are formed there, the temporality that is so specific. A sociological approach to Parisian bistros, in which the author also recalls memories, meetings and experiences, as well as literary references.

Éloge du bistrot parisien

Aucune ville au monde ne compte autant de bistrotts, cafés et brasseries que Paris. Ils sont une composante du spectacle de la rue. Derrière les silhouettes d'un garçon de café, d'une serveuse ou d'un consommateur c'est la vie de Paris qu'on peut cerner comme sur une photo. L'éloge du bistrot, c'est l'éloge du paysage urbain auquel il participe, des liens sociaux qui s'y tissent, de sa temporalité qui lui est propre. Une approche sociologique des bistrotts parisiens dans laquelle l'auteur évoque également des souvenirs, rencontres ou expériences, mais aussi des références littéraires.

Payot
& Rivages

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

The Secret Language of the Body

Anne Ancelin Schützenberger

2015/250 p.

9782228911313/20 €

The secret language of the body is not a gesture that might betray us, nor a lie we must try to fathom, it is an unconscious signal, sometimes of suffering and sometimes of joy, that the body emits and we should immediately pick up to make our lives easier. For decades, that non-verbal communication lay at the heart of Anne Ancelin Schützenberger's work. This book, which takes stock of the signification, the different theories and how it can be used in a practical context, is the first to be devoted to the subject.

La langue secrète du corps

La langue secrète du corps, ce n'est pas un geste qui nous trahirait, ni un mensonge qu'il s'agirait de décrypter, c'est un signal inconscient, de souffrance ou parfois de joie, que le corps émet et dont il faut immédiatement se saisir pour rendre la vie plus facile. Pendant des décennies, cette communication non verbale a été au cœur du travail d'Anne Ancelin Schützenberger; ce livre, qui fait le point sur sa signification, les différentes théories, la manière de l'utiliser dans la pratique, est le premier qu'elle lui consacre.

The Amazons of Terror: Essay on the Political Violence of Women, from the Red Army Faction to Action Directe

Fanny Bugnon

2015/224 p.

9782228913140/24 €

The 'Amazons of Terror' refers to women who joined the ranks of violent political organisations between the 1970s and the 1990s: the German Red Army Faction, the Italian Red Brigades or Action directe in France. This pioneering book

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

proposes an in-depth reflection on a taboo subject, a study of radical revolutionary movements and their echoes which are pertinent today, especially with the involvement of women in attacks on all fronts.

Les Amazones de la terreur: essai sur la violence politique des femmes, de la Fraction armée rouge à l'action directe

Les « Amazones de la terreur » désigne les femmes qui ont rejoint les rangs d'organisations politiques violentes dans les années 1970 à 1990, qu'il s'agisse de la Fraction armée rouge allemande, des Brigades rouges italiennes ou d'Action directe en France. Ce livre pionnier propose une réflexion de fond sur un sujet tabou, une étude sur les mouvements révolutionnaires radicaux, et des résonances très actuelles, en particulier avec l'engagement des femmes dans les attentats sur tous les fronts.

Passers-on of Stories

Danièle Flaumenbaum

2015/125 p.

9782228911870/12 €

To become a grandmother today means feeling imbued with a new energy, living a 'second springtime'. It is also a period of fragility and inner transformation, and this new stage of life devoted to transmission requires women to redefine their rapport with their children, their daughter or son in-law but also for their own sake. Today's grandmothers have become 'passers-on of stories'. What values, and what secrets must they learn to transmit to their grandchildren to help launch them on the path to life?

Les passeuses d'histoires

Devenir grand-mère aujourd'hui, c'est se sentir habitée d'une énergie nouvelle, vivre un « deuxième printemps ». C'est aussi un moment de fragilité et de transformation intérieure et cette nouvelle tranche de vie dédiée à la transmission nécessite de se redéfinir par rapport à ses

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

enfants, à sa belle-fille ou son gendre mais aussi pour soi-même. Les grands-mères d'aujourd'hui sont devenues des « passeuses d'histoires ». Quelles valeurs et quels secrets doivent-elles apprendre à transmettre à leurs petits-enfants pour les propulser dans la vie ?

Messalina, the Imperial Whore

Jean-Noël Castorio

2015 / 400 p.
9782228911771 / 26 €

Messalina, unfaithful wife of the Emperor Claudius and mother of Britannicus, suspected of plotting against the Emperor and executed in 48 AD, is the incarnation of unlimited concupiscence and uncontrolled desire in a woman. Since the end of the medieval period, she has haunted Western imagination and novelists; playwrights, painters, filmmakers and psychiatrists have made her the archetype of nymphomania, an icon of the decadent era, exploiting her dark reputation at will. In this first French biography, the author, a historian, explores the multiple facets of an eternally fascinating myth with great talent.

Messaline, la putain impériale

Messaline, épouse infidèle de Claude, mère de Britannicus, soupçonnée de complot contre l'empereur et exécutée en 48 apr. J.-C., incarne la figure même de la concupiscence sans limites et du désir féminin incontrôlé. Elle hante l'imaginaire occidental depuis la fin du Moyen Âge et romanciers, dramaturges, peintres, cinéastes et psychiatres, qui en font l'archétype de la nymphomane et l'érigent au rang d'icône de l'ère décadente, exploitent à l'envi sa légende noire. Dans cette première biographie française, l'historien explore avec talent les multiples facettes d'un mythe qui a toujours fasciné.

An Air of Freedom. Variations on the Spirit of the 18th Century

2014 / 293 p.
9782228909655 / 19,50 €

The spirit of the 18th century is rebellious, vagabond and fantasist; values individual possession and refuses the ties of the group. The works of Sade, Tiepolo and Mozart, analysed here, develop a philosophy of pleasure, the intelligence of desire and the spirit of spontaneity. A revolutionary spirit? Perhaps more libertine and libertarian, as revealed by the encounter with French Revolution. These essays may also be read following the itinerary from Mme. de Tencin to Mme Roland, which breaks women's silence and leads to Mme. de Staël, the first woman to dare claim to be an author and to incarnate a force for freedom.

Un air de liberté: variations sur l'esprit du XVIII^e siècle

L'esprit du XVIII^e siècle est rebelle, vagabond, fantaisiste, attaché à la jouissance singulière, au refus de tout lien de groupe. Les œuvres de Sade, Tiepolo, Mozart, ici analysées développent philosophie du plaisir, intelligence du désir, génie du moment. Un esprit révolutionnaire? Libertin et libertaire plutôt, comme le révélera la rencontre avec la Révolution française. Ces essais peuvent aussi se lire selon une trajectoire qui, de Mme de Tencin à Mme Roland, brise le silence des femmes et aboutit à Mme de Staël, la première à oser se proclamer auteur et à incarner une force de liberté.

Pedone

The A. Pedone publishing house, established in 1837, serves the legal profession by publishing research books on international law, sea law, air law, European law, human rights, criminal law, international relations and diplomacy. Approximately twenty books are published every year.

Les éditions A. Pedone, fondée en 1837, publient des ouvrages de doctrine en droit international, droit de la mer, droit aérien, droit européen, droit de l'homme, sciences pénales et politique criminelle, philosophie du droit, relations internationales, histoire diplomatique. Le catalogue s'enrichit d'une vingtaine de titres par an.

Marc Pedone
marc@apedone.net
T. : +33 (0) 1 43 54 02 30
13, rue Soufflot, 75005 Paris
<http://www.pedone.info>
<http://www.apedone.net>

*A Selection
of
French
Titles*

*Une
sélection
de
titres
français*

Captured in War. Lawful Internment in Armed Conflict

Els Debuf

2013/618 p.
9782233006721 / 70 €

Published in English, this book gives a summary of the problems of legal distinction between prisoners-of-war and political prisoners. Taking the example of those held at Guantanamo Bay detention camp and the rebels imprisoned in the Democratic Republic of Congo, the author, a specialist of this issue, examines international law, points out its failings and suggests possible avenues of change to remedy the situation.

Captured in War. Lawful Internment in Armed Conflict

Publié en anglais, cet ouvrage offre une synthèse sur les problèmes de distinction juridique entre prisonnier de guerre et prisonnier politique. Prenant pour exemple les détenus de Guantanamo et les rebelles emprisonnés en République démocratique du Congo, la spécialiste examine le droit international dont elle pointe les failles, et propose des perspectives de refonte qui permettraient d'y remédier.

International Law

Dominique Carreau, Fabrizio Marrella

2012/733 p.
9782233006332 / 49 €

This textbook situates international law in the reality of the contemporary transnational firm in order to demonstrate that the ensemble of players in international society (States, intergovernmental organisations, NGOs and private individuals) contribute to its elaboration, as authors and as subjects.

Droit international

Ce manuel replace le droit international dans la réalité de la société transnationale contemporaine afin de montrer que

l'ensemble des acteurs de la société internationale (États, organisations intergouvernementales, ONG, personnes privées) contribuent à son élaboration, comme auteurs et comme sujets.

Introduction to International Law: Formation, Application, Implementation

Carlo Santulli

2013/276 p.
9782233006950 / 26 €

This book presents a study of the techniques of formation, application and implementation of an international law. It takes stock of the customary or conventional formation and unilateral acts of international law. The author describes the general principles governing the application of international law and concludes with a presentation of the methods and techniques of implementing international law.

Introduction au droit international: formation, application, exécution

Cet ouvrage présente une étude des techniques de formation, d'application et d'exécution du droit international. Il fait le point sur la formation coutumière ou conventionnelle et les actes unilatéraux du droit international. Il décrit également les principes généraux régissant l'application du droit international pour terminer par une présentation des modalités et des techniques d'exécution du droit international.

The International Court of Justice

Robert Kolb

2014/1345 p.
9782233007148 / 198 €

This book recounts the origin and the environment of the International Court of Justice in The Hague, the texts that govern it, the composition

of the Court, procedural aspects and current issues.

La Cour internationale de Justice

Cet ouvrage aborde l'origine et l'environnement de la Cour internationale de Justice de La Haye, les textes la régissant, la composition de la Cour, les aspects procéduraux, les questions d'actualité.



Legislating Against War. Banning the Use of Force in Contemporary International Law

Olivier Corten

2014/VII-932 p.
9782233007001/68 €

Based particularly on the work of the Institut de droit international and on recent deductions from jurisprudence, Olivier Corten defines the contours and the limits of the ban on the use of force.

Le droit contre la guerre: l'interdiction du recours à la force en droit international contemporain

En s'appuyant notamment sur les travaux de l'Institut de droit international et sur les récents enseignements déduits de la jurisprudence, Olivier Corten définit les contours et les limites de l'interdiction du recours à la force.



The Optimism of Reason

Luigi Condorelli

2014/377 p.
9782233007339/44 €

A compilation of the main themes studied by the author, such as international humanitarian law or international justice, and his candid comments on precise events (adoption of the Rome Statute of the International Criminal Court, the 9/11 attacks in 2001), revealing the optimism and rationale that characterise his approach to international law.

L'optimisme de la raison

Une compilation des principaux thèmes étudiés par l'auteur, comme le droit international humanitaire ou la justice internationale, et ses commentaires à vif sur des événements précis (adoption du Statut de Rome de la Cour pénale internationale, attentats du 11 septembre 2001), dévoilant l'optimisme et la raison qui caractérisent son approche du droit international.



Legal Practice in the Aeronautical and Spatial Industries

Coll.

2014/342 p.
9782233007155/38 €

A comparative analysis of air and space law. The book presents applications based on the study of legal practice.

Pratiques juridiques dans l'industrie aéronautique et spatiale

Une analyse comparative du droit aérien et spatial. L'ouvrage présente son application à partir de l'étude de pratiques juridiques.



Protocol & Ceremonial. The Order of the Republic

Jean-Paul Pancraccio, Pierre-Henri Guignard

2012/218 p.
9782233006356/34 €

A presentation of protocol and ceremonial formalities in contemporary political life, making life more simple through codification.

Protocole & Cérémonial. « L'ordre de la République »

Une présentation du protocole et du cérémonial dans la vie politique contemporaine qui permettent de rendre la vie plus simple en la codifiant.



Pedone

Droit/Law

Droit/Law

A Selection of French Titles

Une sélection de titres français

Sciences humaines et sociales/Humanities and social sciences

PUF – Presses Universitaires de France

Presses Universitaires de France, founded in 1921, grew stronger in the 1930s when it merged with three publishers of philosophy (Alcan), history (Leroux) and literature (Rieder). Today their publications fall into the following main categories: academic and reference books, reviews (most of which are available in electronic form on the website, CAIRN), collections of textbooks and essays, as well as the series “Que sais-je?” and “Quadrige”. The variety of subjects in its catalogue reflects the main vectors of French thought.

Fondées en 1921, consolidées dans les années 30 par la fusion avec trois éditeurs de philosophie (Alcan), d'histoire (Leroux) et de littérature (Rieder), les Presses Universitaires de France organisent aujourd'hui leurs publications autour des lignes de force suivantes: des collections de recherche et de référence, des revues dont la plupart sont disponibles en version numérique sur le portail de CAIRN, des collections de manuels et d'essais, les collections « Que sais-je? » et « Quadrige ». L'architecture du catalogue exprime ainsi tous les courants de la pensée d'expression française.

Maria Vlachou
vlachou@puf.com
T. : +33 (0)1 58 10 31 55
6, avenue Reille, 75685 Paris Cedex 14
<http://www.puf.com>

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

The Geopolitics of the Arab Spring

Frédéric Encel

2014/241 p.
9782130619963 / 18 €

Devoted to the Arab Spring, this book studies its causes, the unfolding of events, its consequences and answers several questions with lucidity and clarity: What was the principal driving factor? Why did some regimes fall while others endured? What role did the West play, and Russia, and other powers? Why did the Islamists fail to hold on to power in places they had conquered? Is there a real war ongoing between Sunnites and Shiites?

Géopolitique du Printemps arabe

Consacré au Printemps arabe, cet ouvrage se penche sur ses causes, son déroulement, ses conséquences et répond avec sérieux, clarté et pondération à plusieurs questions : Quel en fut le moteur principal ? Pourquoi certains régimes ont-ils chuté et pas d'autres ? Quel rôle jouent les Occidentaux, la Russie et les autres puissances ? Pourquoi les islamistes ont-ils échoué à garder le pouvoir là où ils l'avaient conquis ? Y a-t-il une vraie guerre sunnites-chiites ?

History of Communism in the 20th century

Romain Ducoulombier

2014/127 p.
9782130626121 / 9 €

The opening of Soviet archives after the fall of the USSR in 1991, and the disappearance or the progressive mutation of almost all the Communist States, has projected the study of Communism into a new age. To the wealth of national historiography – dynamic but compartmentalized – we must now add the ambition to understand this political, economic and social phenomenon in its ensemble, with a transnational and comparative

approach. Romain Ducoulombier invites us to reread the history of Communism in the 20th century in the light of the latest available knowledge.

Histoire du communisme au XX^e siècle

L'ouverture des archives soviétiques consécutive à l'effondrement de l'URSS en 1991 et la disparition ou la mutation progressive de presque tous les États communistes ont fait entrer l'étude du communisme dans une période nouvelle. À la richesse d'historiographies nationales très vivaces mais cloisonnées, s'ajoute désormais l'ambition d'appréhender ce phénomène politique, économique et social dans son ensemble, de façon transnationale et comparée. Romain Ducoulombier nous invite à relire l'histoire du communisme au XX^e siècle à l'aune des connaissances les plus récentes.

Democracy is a Martial Art

Christophe Beney

2014/168 p.
9782130635208 / 16 €

Since the first Gulf War in 1991, we have entered into a new age – the age of martial culture triumphant, and the images that convey it. War has deserted the battlefields in which history had formerly confined it; it has moved into shopping malls, movie theatres and even into the heart of our homes in Western democracies. We have become the army in a war that may be an everyday, banal, and omnipresent one, but it will never take place.

La démocratie est un art martial

Depuis la première guerre du Golfe, en 1991, nous sommes entrés dans un nouvel âge : celui du triomphe de la culture martiale et des images qui la relaient. La guerre a quitté les champs de bataille où l'histoire les avait jusqu'alors cantonnés pour pénétrer les centres commerciaux, les salles de cinéma et jusqu'au cœur des foyers des démocraties occidentales.



PUF
Presses
universi-
taires de
France

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Nous sommes devenus les soldats d'une guerre qui, pour être quotidienne, banale, omniprésente, n'aura jamais lieu.

The Human Planet . *Rediscovering a Taste for Risk*

2014 / 136 p.
9782130631682 / 13 €

What has got into people today? It seems that looking toward the future strikes fear into their hearts, as they scan the horizon for the first signs of the ecological apocalypse. They feel threatened by waves, radioactivity, even by the dish they are eating, substituting 'Good luck!' for 'Enjoy your meal'. It is urgently necessary to construct a new vision of our common future, in order to break out of this moroseness and for our very survival.

La planète des hommes: rêenchanter le risque

Quelle mouche a piqué nos contemporains? Ils ne paraissent regarder vers l'avenir que la peur au ventre, cherchant les premiers signes d'une apocalypse écologique. Ils ont le sentiment d'être menacés par les ondes, la radioactivité, par leur assiette même, devant laquelle ils se souhaitent bonne chance plutôt que bon appétit. Il est impératif de construire une nouvelle histoire de notre avenir commun pour sortir d'un climat morose, pour notre survie même.

The World, History: Essay on Universal Histories

2014 / 1236 p.
9782130631286 / 29 €

Over the last generation, the discipline of history has been traversed by a groundswell: the emergence of global history. This study of 'universal histories' makes a long-term exploration of the

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

multitude of narratives recounting the world written in the Near-East, in the Mediterranean basin, in Europe, America as well as China, India or the Islamic world. Such a methodological exploration opens new vistas on the representation of the past, the evolution of historians' knowledge and its recurrent discontinuities.

Le monde, l'histoire: essai sur les histoires universelles

La discipline historique est parcourue depuis une génération par un mouvement de fond : l'émergence de l'histoire globale. La présente enquête sur les « histoires universelles » explore donc sur la longue durée la multitude des récits du monde réalisés au Proche-Orient, en Méditerranée, en Europe et en Amérique aussi bien qu'en Chine, en Inde ou en Islam. Une telle exploration méthodique ouvre de nouvelles perspectives sur les représentations du passé, l'évolution des savoirs historiques et leurs discontinuités récurrentes.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Pop Theology: Protestantism and Postmodernity

Mark Alizart

2015 / 328 p.
9782130651642 / 19 €

This book offers an updated version of the Protestant ethic and 'the spirit of capitalism', from Max Weber to the 'pop' age. It starts by recalling the little-known history of that extraordinary revival of Protestantism which took place in the 19th century, and which left its mark on German Romanticism from Novalis to Hegel, as well as on the intellectuals we more readily associate with modernity, indeed postmodernity, such as Kierkegaard, Nietzsche and Heidegger, or even Walter Benjamin and Gilles Deleuze. We've been talking about the decline of the West for so long, how come we haven't hit rock bottom yet?

A Selection
of
French
Titles

Une
sélection
de
titres
français

Pop théologie: protestantisme et postmodernité

Cet ouvrage propose une réactualisation de l'éthique protestante et « l'esprit du capitalisme », de Max Weber, à l'âge de la pop, à partir du rappel de l'histoire méconnue de cet extraordinaire regain de protestantisme dont le XIX^e siècle fut le théâtre, et qui a marqué de son empreinte aussi bien les romantiques allemands, de Novalis à Hegel, que des intellectuels qu'on associe plus volontiers à la modernité, voire à la postmodernité, comme Kierkegaard, Nietzsche ou Gilles Deleuze. Depuis le temps qu'on dit l'Occident en déclin, comment se fait-il que nous ne soyons pas déjà morts ?

obsession pour le souvenir de la Shoah et la limite qu'elle pose à la liberté d'expression n'étaient rien d'autre que le signe de notre incapacité contemporaine à admettre le mal ?

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Reductio ad Hitlerum. A Theory of the Godwin Point

François De Smet

2014/157 p.
9782130630784/15 €

In 1990, Mike Godwin, a young lawyer from New York State, made a proposition that was soon to become a law bearing his name. No one imagined then that one day, it would become as famous as the great laws of physics: 'As an online discussion grows longer, the probability of a comparison involving Nazis or Hitler approaches 1.' Is it possible that our obsession with the remembrance of the Holocaust, and the limits it sets on freedom of expression, is a sign of our contemporary incapacity to admit the existence of evil?

Reductio ad Hitlerum: une théorie du point Godwin

Lorsqu'en 1990, Mike Godwin, un jeune avocat de l'État de New York, formula la proposition qui allait très vite devenir la loi portant son nom, personne n'imaginait que celle-ci deviendrait un jour aussi célèbre que les plus grandes lois physiques : « Plus une discussion en ligne dure longtemps, plus la probabilité d'y trouver une comparaison impliquant les nazis ou Hitler se rapproche de 1. » Et si notre

Stock

Since its foundation in 1708, Stock has been an important part of the French literary marketplace. La Collection "Bleue" is known for its works of quality literary fiction both by established authors, such as Philippe Claudel and Nina Bouraoui, and emerging talents. In recent years, Stock has considerably increased its efforts to publish quality non-fiction in a variety of series: "Un Ordre d'idées" tackles history, sociology and ethnology; "Essais" perpetuates a tradition of philosophical writings; and "L'Autre pensée" publishes the works of thinkers whose ideas tend to go against the current. "La Cosmopolite", the world literature series, counts a great number of Nobel Prize-winners among its authors and represents one of the cornerstones of our catalogue.

Depuis sa création en 1708, Stock s'est imposé sur le marché littéraire français. La Collection "Bleue" est réputée pour ses romans de qualité valorisant aussi bien des auteurs de renom, tels que Philippe Claudel ou Nina Bouraoui, que de nouveaux talents. Ces dernières années, Stock a cherché à développer la publication d'ouvrages de non-fiction à travers différentes collections: « Un Ordre d'idées » est consacré à l'histoire, la sociologie et l'ethnologie, « Essais » perpétue une longue tradition de philosophes et « L'Autre pensée » publie des penseurs singuliers. « La Cosmopolite », qui compte un grand nombre de Prix Nobel, est depuis le début du 20^e siècle une véritable référence en matière de littérature étrangère.

Marielle Kalamboussis
mkalamboussis@editions-stock.fr
T. : +33 (0)1 49 54 36 52
31, rue de Fleurus, 75006 Paris
<http://www.editions-stock.fr>

*A Selection
of
French
Titles*

*Une
sélection
de
titres
français*

Behind Bars. When, in Spite of Everything, Life Overcomes

Maude Julien

2014/312 p.
9782234077478/19,50 €

The author recounts her ordeal. Sequestered in a house from the age of three, without ever going to school or having friends, her father – a high ranking freemason – has decided she will be a suprahuman, guardian of a grand project of regeneration. She must learn to overcome fear, pain and solitude. At the age of eighteen, she manages to escape from the house and her father's domination.

Derrière la grille: quand la vie gagne malgré tout

L'auteure raconte son calvaire. Cloîtrée dans une maison dès 3 ans, sans jamais aller à l'école, sans jamais avoir d'amis, elle est destinée par son père, haut dignitaire d'une obédience maçonnique, à être une supra-humaine, gardienne d'un grand œuvre de régénérescence. Elle doit apprendre à surmonter peur, douleur ou solitude. À 18 ans, elle réussit à quitter la maison et l'emprise de son père.

Éric Rohmer, Biography

Antoine de Baecque, Noël Herpe

2014/604 p.
9782234075610/29€

In this very first biography of Éric Rohmer, Antoine de Baecque and Noël Herpe paint a portrait of an artist who was not only a great director, but also a photographer, set and costume designer and song-writer for his films. What springs from these pages is truly a one-man-band, a fascinating figure determined to work independently, in a state of near autarchy, while drawing on traditional works of literature, art, music and theatre.

Éric Rohmer: biographie

Voici la première biographie d'Éric Rohmer : puritain et esthète, catholique

pratiquant et amoureux de la beauté sous toutes ses formes, rédacteur en chef des Cahiers du cinéma et homme de télévision, citoyen désengagé, nostalgique de l'Ancien Régime – qui aura fini par voter écologiste. Un homme riche de ses contradictions, et de l'extraordinaire diversité de ses curiosités artistiques. Nourri d'archives inédites, ce livre dessine le portrait d'un grand metteur en scène qui fut également écrivain, dessinateur, compositeur, producteur et parfois même acteur ! Un véritable homme-orchestre, pour qui le cinéma fut la somme de tous les arts.

Changing Altitude . A Few Ideas to Get More Out of Life

Bertrand Piccard

2014/295 p.
9782234077256/19 €

Before flying off on his new project of touring the world in a solar energy plane, the author ponders how the mind can travel beyond certitudes to explore new territories. He tells us how to break away from well-trodden avenues of thought, learn to react in tricky situations and develop a pioneering spirit, particularly using hypnosis.

Changer d'altitude: quelques solutions pour mieux vivre sa vie

Avant de se lancer dans son nouveau projet de tour du monde à bord d'un avion à énergie solaire, l'auteur s'interroge sur la manière dont l'esprit peut aller au-delà des certitudes pour explorer de nouveaux territoires. Il délivre les clés pour rompre avec les habitudes de pensée, apprendre à réagir dans des situations difficiles et développer un esprit de pionnier, notamment à travers l'hypnose.

Stock

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

China, A Leap into the Oncoming Fog

Gabriel Grésillon

2015 / 300 p.

9782234077553 / 19,50 €

Between the concentration of powers, the absence of individual and political freedom, the degradation of the environment, social inequalities and the industrial crisis as new low-cost players like Bangladesh arrive on the scene, the Chinese growth model seems to be having its finest hour. Analysis of the economic and social situation in China since 2010, and its repercussions on Western democracies.

Chine, le grand bond dans le brouillard

Entre concentration des pouvoirs, absence de libertés politique et individuelle, dégradation de l'environnement, inégalités sociales et crise industrielle face aux nouveaux acteurs du low-cost comme le Bangladesh, le modèle de croissance chinois semble avoir vécu. Analyse de la situation économique et sociale dans le pays depuis 2010 et de ses répercussions sur les démocraties occidentales.

Hippocrates in Hell. Doctors in Death Camps

Michel Cymes

2015 / 211 p.

9782234078031 / 18,50 €

Describing the medical experiments practiced on the prisoners of concentration camps, the author cites several testimonies to recount how certain doctors, like J. Mengele, A. Heim and S. Rascher, committed the most horrific atrocities.

Hippocrate aux enfers : les médecins des camps de la mort

Évoquant les expérimentations médicales pratiquées sur les détenus des camps de concentration, ce récit, agrémenté de nombreux témoignages, raconte comment

certaines médecins comme J. Mengele, A. Heim ou S. Rascher ont pu commettre les pires atrocités.

Hitler's Apologists

Benoît Heimermann

2014 / 214 p.

9782234076259 / 18,50 €

‘What exactly is sport, if not a struggle between forces in the service of the Fatherland?’ In one question, Eckart Hans von Tschammer und Osten, Reichssportführer from 1933 to 1943, defines the Nazi regime’s motives for encouraging athletic prowess. Author Benoît Heimermann explores the history of those German athletes and adventurers who, from breaking records to surpassing their own performances, played the role of trailblazers for the Nazi regime. Except that all of them, like long jumper Luz Long – beaten by the black American Jesse Owens – failed, even before war had set the entire planet alight. Representatives of a useful sport, codified and instrumentalized, these miserable heralds, believing themselves to be infallible heroes, were no more than vulnerable hostages.

Les champions d'Hitler

« Qu'est-ce donc, au fond, que le sport, sinon la lutte des forces au service de la Patrie ? » D'une phrase, Eckart Hans von Tschammer und Osten, Reichssportführer de 1933 à 1943, définit les motivations du régime nazi en matière d'exploits athlétiques. L'auteur Benoît Heimermann explore l'histoire de ces athlètes et aventuriers allemands, qui, de records en surpassements de soi, ont joué les fers de lance du régime nazi. Sauf que tous, à l'image du sauteur en longueur Luz Long battu par le Noir-Américain Jesse Owens, ont échoué avant même que la guerre n'embrase la planète entière. Représentants d'un sport utile, codifié et instrumentalisé, ces funestes messagers se croyaient des héros infaillibles, ils n'étaient que de vulnérables otages.

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences

A Selection of French Titles

Une sélection de titres français

Smart, a Survey of the Internet

Frédéric Martel

2014 / 406 p.
9782234077348 / 22 €

Drawing on hundreds of interviews in about fifty countries, Frédéric Martel analyses the interplay of key figures on the web and the logic of American Internet giants, and examines the different “Internets” on five continents. He reveals that there are as many different ways of using the Internet as there are countries. We are moving into a connected, globalised world, but also a territorialised one. This book shows that the Internet has never been truly global, and that it will become increasingly local.

Smart: enquête sur les internets

Comment la Chine a-t-elle créé des clones de Google ou Facebook et bâti son propre internet censuré? Comment les pays arabes ont-ils utilisé les réseaux sociaux pour faire leurs révolutions et Israël pour être une « start-up nation »? De la Silicon Valley au Japon, du Brésil à l'Afrique du Sud, et jusqu'à Gaza, ce livre raconte la bataille d'internet et son futur. Ce faisant, il montre qu'internet n'a jamais été véritablement global, qu'il existe autant d'usages du web qu'il y a de territoires, que les frontières demeurent. Smart est la première grande enquête de terrain sur le nouveau monde qui vient.

Transmitting, Learning

Marie-Claude Blais, Marcel Gauchet,
Dominique Ottavi

2014 / 251 p.
9782234065017 / 19 €

Exploring the limits of teaching in the lecture scenario and of active learning, the authors demonstrate the inseparable nature of transmission and learning in education.

Transmettre, apprendre

Explorant les limites de l'enseignement magistral et de la pédagogie active, les auteurs démontrent le caractère indissociable de la transmission et de l'apprentissage dans l'éducation.



*A Selection
of
French
Titles*

*Une
sélection
de
titres
français*

Index

Droit / Law	pages 19, 71, 83, 95, 96
Enseignement / Education	pages 27
Essais littéraires / Literary essays -	pages 8, 31, 35, 55, 63, 68, 75, 83, 103
Médecine / Medicine	pages 28
Organisation et Gestion des entreprises / Business Management	pages 7, 39, 40
Religion et spiritualité / Religion and spirituality	pages 11, 12, 13, 19, 20, 23, 35, 36, 55, 75, 76
Sciences humaines et sociales / Humanities and social sciences	pages 7, 8, 9, 15, 16, 17, 20, 23, 24, 25, 28, 31, 32, 37, 40, 41, 43, 44, 45, 47, 48, 49, 51, 52, 55, 56, 57, 59, 60, 61, 63, 64, 65, 68, 69, 72, 76, 79, 80, 84, 85, 87, 88, 89, 91, 92, 93, 96, 99, 100, 101, 103, 104, 105

Traduction
Catherine McMillan

Création graphique
et mise en pages
Line Célo

Impression
Graphiproduct
Avril 2015

Ce catalogue a été publié par le
BIEF - Bureau International
de l'Édition Française
115, Boulevard Saint-Germain
75006 Paris - France
T. +33 (0)1 44 41 13 13
F. + 33 (0)1 46 34 63 83
www.bief.org/info@bief.org

Cette publication bénéficie
de l'appui du Centre national du livre

Directeur de publication
Jean-Guy Boin

Publishing houses

Maisons d'édition

Armand Colin
Artège Éditions
Buchet Chastel
Cerf
CNRS Éditions
De Boeck
Des Femmes
Desclée de Brouwer
Dunod Éditeur
Éditions de l'école des hautes études
en sciences sociales (EHESS)
Fayard
Flammarion
Gallimard
Le Pommier
Le Seuil
Les Belles Lettres
Lextenso Éditions
Mama Éditions
Métailié
Nouveau Monde Éditions
Odile Jacob
Payot & Rivages
Pedone
Presses Universitaires de France - PUF
Stock

