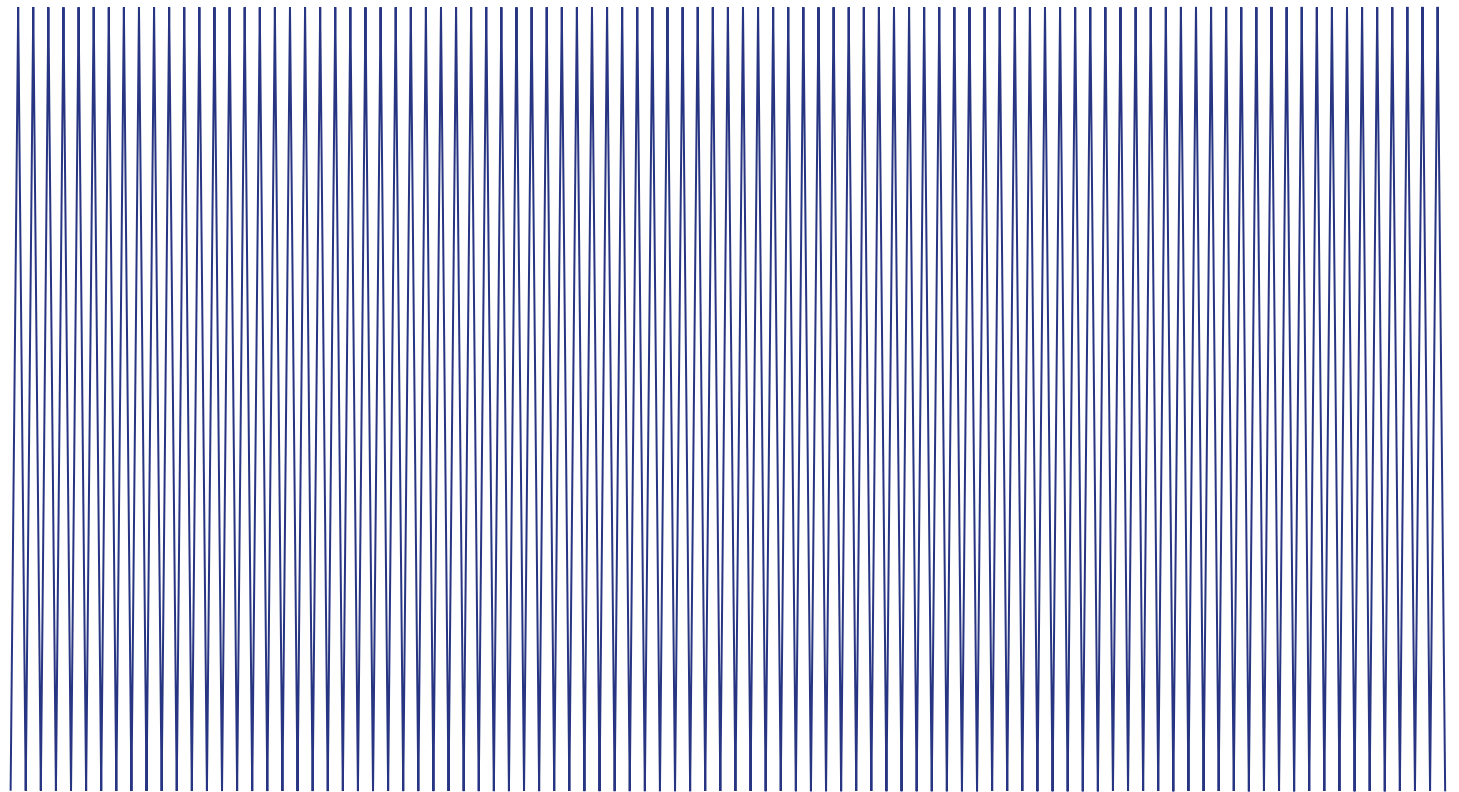


# *L'édition au Danemark en chiffres*



*Le Département Études du BIEF réalise tout au long de l'année des études de marché sur l'édition dans le monde, des annuaires d'éditeurs, des organigrammes sur les groupes d'édition et des fiches pays qui présentent les chiffres-clés de l'économie du livre dans de nombreux pays. Le programme annuel de publications est coconstruit avec les maisons adhérentes du BIEF.*

*Contacts au BIEF : Claire Mauguière ([c.mauguiere@bief.org](mailto:c.mauguiere@bief.org))  
et Clémence Thierry ([c.thierry@bief.org](mailto:c.thierry@bief.org))*

Note: Cette fiche pays a été réalisée par Nicolas Wodareczak, sous la direction de Clémence Thierry, au Département Études du BIEF.

Elle a été réalisée grâce aux statistiques produites en 2020 par l'Association des éditeurs danois (Danske Forlag: <http://danskeforlag.dk/>), l'Association des libraires danois (Boghandlerforening: <https://boghandlerforeningen.dk/>) et de l'office national de statistiques (StatBank Danmark: [www.statbank.dk](http://www.statbank.dk)). Elle est complétée par des informations de la presse professionnelle.

Pour toute demande d'information concernant l'Association des éditeurs – Forlæggerforeningen: [danishpublishers@danishpublishers.dk](mailto:danishpublishers@danishpublishers.dk)

Pour toute demande d'information concernant l'Institut Français du Danemark, vous pouvez contacter François Barjot: [fb@institutfrancais.dk](mailto:fb@institutfrancais.dk)

### Indicateurs socio-démographiques du Danemark

<b>Population</b>	5,8 millions d'habitants (2020)
<b>PIB/habitant</b>	48 250 €/habitant (2020) [France: 30 690 €/habitant (2020)]
<b>Langue officielle</b>	danois

## PRODUCTION ÉDITORIALE

### ➔ Nombre d'éditeurs actifs

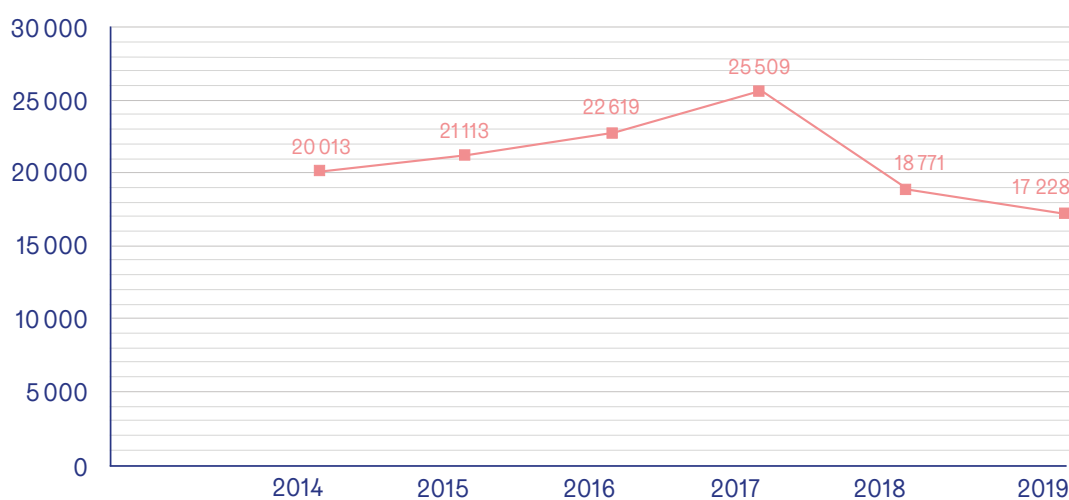
En 2019, on compte environ 800 maisons d'édition en activité au Danemark et seulement 75 sont membres de l'Association des éditeurs danois, Danske Forlag.

Le CA est très concentré autour de quelques grandes maisons qui publient la grande majorité des livres. Seules 33 maisons danoises ont produit plus de 50 titres en 2019. Les trois principales maisons appartiennent à d'importants groupes. Ainsi la Fondation Louisiana qui possède le musée du même nom est propriétaire des éditions Gyldendal. Lindhardt og Ringhof appartient à Egmont, premier groupe média danois impliqué dans l'industrie audiovisuelle et la presse. Politikens Forlag appartient au groupe JP/Politikens Hus qui possède notamment trois des plus importants quotidiens danois, à savoir Politiken, Jyllands Posten et Ekstra Bladet.

### ➔ Nombre de titres publiés

En 2019, 17 228 titres ont été publiés. Cela représente une baisse de 7% par rapport à 2018. La parution d'ouvrages de fiction d'auteurs Danois continue d'augmenter pour atteindre 1 809 titres en 2019, soit une augmentation d'environ 5% par rapport à 2018.

### Évolution de la production éditoriale [2014 – 2019]



Source: Danske Forlag

## VENTES

### ➔ Chiffre d'affaires

En 2020, le chiffre d'affaires des éditeurs s'élève à 1,774 milliard de couronnes danoises, soit 238 millions d'euros. Ce chiffre d'affaires est en hausse par rapport à celui de 2019

(+5,6%). 35 % de ce CA est à attribuer à la vente de livres scolaires, contre 27 % pour la fiction, 24 % pour la non fiction et environ 14 % pour la littérature jeunesse. Les ventes de romans ont augmenté de +9,1% entre 2019 et 2020, la non fiction de +5,8 % et la jeunesse de +3,7 % tout comme l'édition scolaire.

#### ➔ Livre numérique et audio

En 2020, la hausse du CA de l'édition a été portée par la hausse des ventes de livres numériques et de livres audios, respectivement en hausse de +20,6 % et de +57,8 % entre 2019 et 2020. L'édition numérique (ebooks et livres audios) représente un chiffre d'affaires de 467,5 millions de couronnes danoises (environ 62 millions d'euros), soit 26 % du chiffre d'affaires de l'ensemble du secteur, contre 23 % en 2019. En 2019, 17,4 % de la population a souscrit à un service de livre audio et numérique en streaming, ce qui tend à remplacer les ventes réalisées via les clubs de lecture, en baisse depuis 2013. Les lecteurs-auditeurs peuvent choisir parmi les offres de plateformes comme Mofibo, Saxo Premium et Bookmate. Depuis 2020, les plateformes Chapter, Bookbeat et Nextory ainsi que la chaîne Book and Idea proposent également des livres audios aux lecteurs danois.

#### ➔ Système de prix et T.V.A.

Depuis 2006, la loi sur le prix fixe a été abrogée: le prix du livre varie dans le temps et selon les détaillants.

Le livre ne bénéficie pas d'un taux réduit de T.V.A. au Danemark: le livre papier et numérique est assujéti au même taux de T.V.A. que les autres produits, soit 25 %. C'est l'un des plus hauts taux de TVA pour le livre dans le monde. L'association des éditeurs danois et celle des auteurs danois se mobilisent pour conduire les pouvoirs publics à réduire cette TVA.

### TRADUCTIONS

En 2019, on compte près de 3 350 traductions publiées, en majorité des romans. Le nombre de traductions est en baisse de 10 % entre 2018 et 2019. Les ouvrages traduits proviennent principalement de l'anglais (1 868 traductions en 2019), mais également du suédois (386), de l'allemand (274) et du norvégien (215).

En 2020, selon les derniers chiffres collectés par le SNE en partenariat avec le BIEF, les éditeurs français ont cédé les droits de traduction de 300 titres aux éditeurs danois (en forte hausse par rapport aux 201 cessions réalisées en 2019). Cela correspond à une très grande majorité de bande dessinées (235 sur les 300 cessions réalisées).

### POINTS DE VENTE DU LIVRE

#### ➔ Canaux de vente

La fermeture des librairies et autres points de vente physique du livre en 2020 a modifié la répartition des ventes entre les différents canaux. Les ventes en ligne sont en hausse de +24 % (329 millions de couronnes), celles en supermarchés sont en baisse de 10 % (112 millions de couronnes) et celles en librairies physiques ont diminué (493,7 millions de couronnes). Malgré cette baisse, elles restent le canal principal des ventes de livres (hors scolaire).

La chaîne Arnold Busck a fait faillite en avril 2020 suite à la crise sanitaire de Covid-19

#### ➔ Foire et salon

**Foire du livre de Copenhague**  
[www.bogforum.dk/](http://www.bogforum.dk/)

#### ➔ Bibliothèques publiques

En 2019, on compte plus de 500 bibliothèques de lecture publique sur l'ensemble du territoire danois. En 2019, près de 1,8 million de personnes sont des usagers de ces bibliothèques.

#### ➔ Pratiques de lecture

Une étude de l'Association des libraires montre qu'en 2019 36 % des Danois ont acheté un ou plusieurs livres au cours des trois derniers mois, 17,5 % au cours des 12 derniers mois et 46 % ne sont pas acheteurs.

*Bureau international de l'édition française  
115, boulevard Saint-Germain  
75006 Paris  
[www.bief.org](http://www.bief.org)  
Directeur de la publication: Nicolas Roche*