

Bureau International de l'Édition Française

Département Études

Fiche mise à jour par Clémence Thierry

Suisse (2013)

Données générales¹

Population : 7,866 millions d'habitants (2011)

PIB/habitant : 58 400 euros par habitant (2011)

Langues officielles : allemand, français, italien, romanche

Taux d'alphabétisation : 99,6%

Production éditoriale

En Suisse, le marché du livre n'est pas homogène étant composé de trois régions linguistiques constituant trois marchés spécifiques. Les singularités de chacun de ces marchés sont à relier aux marchés du livre allemand, français et italien, importateurs privilégiés de la Suisse. En effet, près de 80% des ventes correspondent à des livres importés.

Selon l'Association des libraires et éditeurs alémaniques (SBVV), les statistiques du marché du livre sont sommaires, voire insuffisantes, empêchant d'avoir une vision agrégée de ce marché.

Nombre d'éditeurs actifs

Le nombre de maisons d'édition est en baisse depuis 2001 : leur nombre a diminué de 20% entre 2001 et 2008. A cette dernière date, on comptait 406 établissements sur tout le territoire.

¹ Source : Ministère des Affaires Etrangères

Evolution du nombre de maisons d'édition

	1998	2001	2005	2008
Suisse alémanique	337	347	316	278
Suisse romande	149	145	123	121
Suisse italienne	12	7	9	7
Total Suisse	498	499	448	406

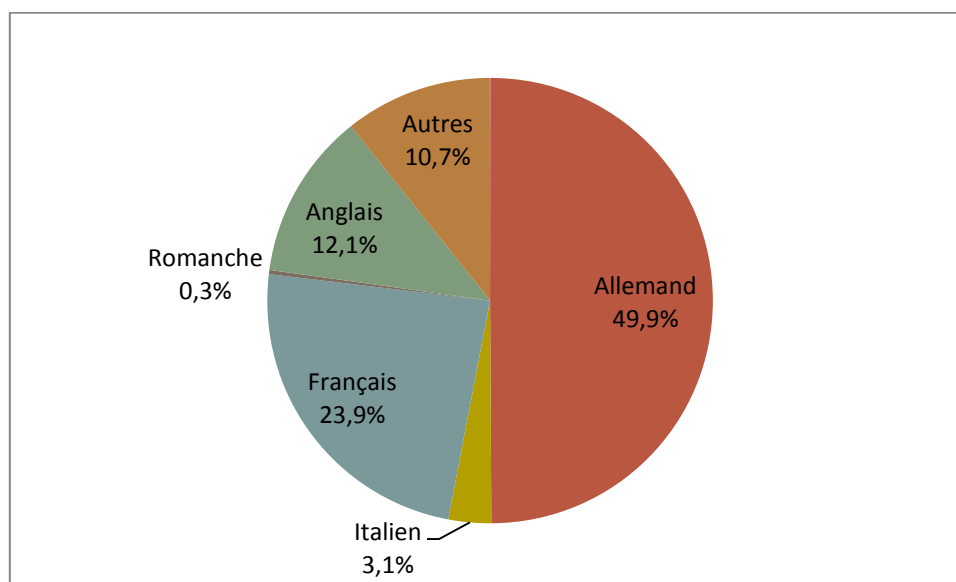
Source : Office Fédéral de la Statistique

Nombre moyen de titres publiés

Le nombre de nouveaux titres édités en Suisse est relativement stable et atteint plus de 10 000 unités par an. En 2012², on dénombre 11 119 nouveaux titres, en augmentation de 1,3% par rapport à 2011. Les livres en langue allemande, avec 5 546 titres en 2012, représentent près de la moitié des tous les livres parus en Suisse. Les livres en langue française atteignent 25% de la production totale, ceux en langue italienne une part se situant entre 3% et 4%.

L'importance de la production peut toutefois aussi renvoyer à une multitude d'ouvrages à tirage limité (ouvrages scientifiques par exemple).

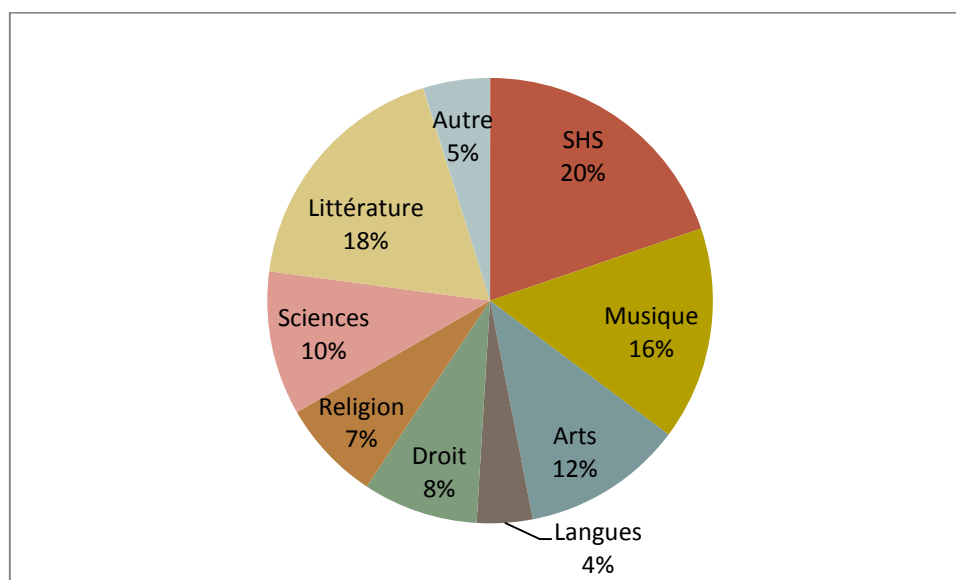
Production éditoriale selon la langue en 2012



Source : Office Fédéral de la Culture, Bibliothèque Nationale Suisse

² Source : Office Fédéral de la Culture, Bibliothèque Nationale Suisse

Répartition de la production éditoriale selon le nombre de titres publiés en 2012



Source : Office Fédéral de la Culture, Bibliothèque Nationale Suisse

Droit d'auteur

La Suisse a signé la Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques le 5 décembre 1887.

Ventes

Chiffre d'affaires

Le marché de l'édition présente une évolution globalement à la hausse entre 2002 et 2008. Ainsi, selon Médias suisses, le chiffre d'affaires global du marché suisse du livre est passé de 612 millions d'euros en 2002 à 757 millions d'euros en 2008 (soit une hausse de 23,8%). Depuis 2008, on constate un fléchissement dans le dynamisme du secteur du livre.

Système de prix

- En Suisse romande (francophone) :
Il n'existe pas de prix unique du livre : celui-ci est librement établi. Les éditeurs romands donnent tout de même des indications sur le prix de vente des livres qu'ils publient.
- En Suisse germanophone (alémanique) :
Entre 1887 et 2007, le livre connaissait un prix fixe établi par l'éditeur. Jusqu'en 2002, un accord interprofessionnel transfrontalier³ instituait cette pratique ; en 2002, une loi a été instaurée et donnait un fondement légal au prix unique du livre. Elle a été abrogée en 2007. Le prix du livre est donc désormais libre dans cette région.

³ Cet accord entre l'Allemagne et l'Autriche est nommé « Sammelrevers ».

- En Suisse italienne :

Il n'existe pas de prix unique du livre : il est librement fixé par les distributeurs. En pratique, la marge de manœuvre des libraires est cependant très restreinte quant à la détermination du prix. Cela s'explique par l'impression du prix de vente recommandé (en euros) sur la quatrième de couverture par les éditeurs italiens.

Le peuple suisse a dû se prononcer par référendum en mai 2012 sur l'instauration d'une loi fédérale instituant le prix unique du livre dans l'ensemble du pays. Bien que le Parlement ait adopté une telle loi en mars 2011, celle-ci a été mise en échec par ledit référendum qui l'a rejetée massivement (à hauteur de 56%). La Suisse a donc désormais une pratique tarifaire relativement homogène dans l'ensemble de ses régions ; le prix des livres se fixe librement, en fonction de l'offre et de la demande.

Prix moyen

Selon l'Association des libraires et éditeurs alémaniques, le prix des livres en Suisse a augmenté de 14,3% entre 1983 et 2010.

T.V.A.

Le taux de T.V.A. applicable aux livres papier est de 2,5% ; il s'agit d'un taux réduit puisque les biens dits standards se voient appliquer une T.V.A. de 8%. Ces taux ont été relevés le 1^{er} janvier 2010 : ils étaient respectivement de 2,4% et 7,6% auparavant.

Traductions

On compte 706 ouvrages traduits⁴ en 2012 sur 11 119 ouvrages publiés, en augmentation de 4,4% par rapport à 2011.

Annuaire qualifié des traducteurs

Consulter l'annuaire qualifié des traducteurs suisses :

<http://www.francelivre.org/Ressources/Annuaire-professionnel>

⁴ Source : Office Fédéral de la Culture, Bibliothèque Nationale Suisse

Diffusion marchande

Nombre de librairies

Le nombre de librairies diminue en Suisse. Leur nombre est ainsi passé de 622 en 1991 à 599 en 2005, et 579 en 2008. Elles sont réparties géographiquement comme suit :

- 400 librairies en Suisse alémanique (selon le journal *Handelszeitung*, on compterait seulement 290 librairies en 2010) ;
- 145 en Suisse romande (selon Jacques Scherrer, secrétaire général de l'Association suisse des diffuseurs, éditeurs et libraires (Asdel), on compterait en 2011 seulement 120 librairies en Suisse romande) ;
- 34 au Tessin.

En 2001, la densité du réseau de librairies s'élevait en Suisse allemande à une librairie pour 12 002 habitants, en Suisse romande à une librairie pour 10 060 habitants, et en Suisse italienne à une librairie pour 10 330 habitants.

Le secteur de la librairie est composé de quelques grandes librairies, ou de chaînes, qui concentrent la majorité du chiffre d'affaires. Cette polarisation du marché est structurelle dans la mesure où l'on observe une augmentation du chiffre d'affaires de ces librairies malgré une contraction générale du secteur.

Chiffres d'affaires des plus grandes librairies suisses en 2005 (en millions de francs suisses / euros)

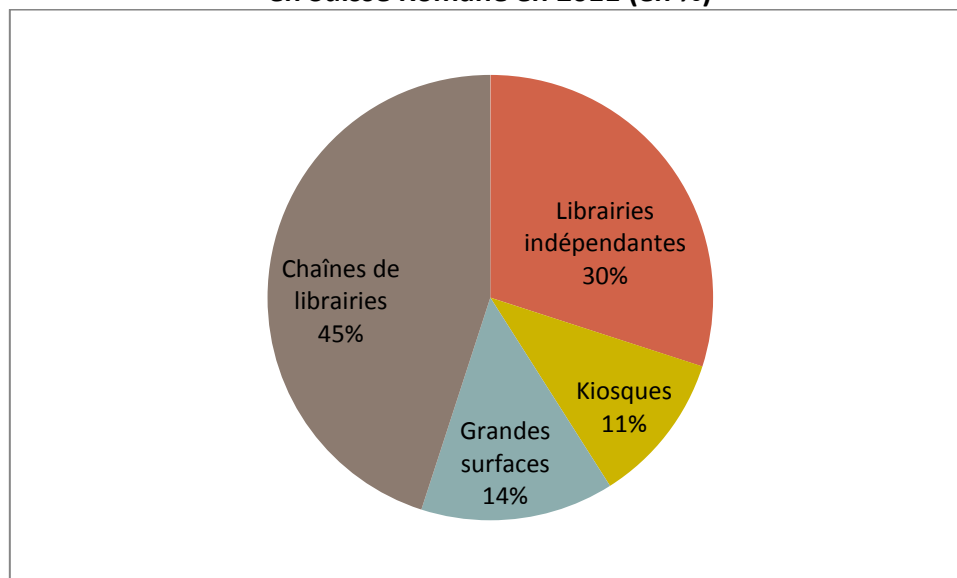
	Francs suisses	Euros ⁵
Orell Füssli	117,8	97,43
Thalia	103,2	85,77
Ex Libris	60,6	49,96
Lüthy + Stocker	40,1	33,31
Huber & Lang	30,4	24,98
Meissner Bücher	11,8	9,16
Bider + Tanner	9,5	7,49

Source : *Panorama du livre et de la littérature en Suisse*, Office fédéral de la culture, juin 2006

Quant aux ventes de livres sur internet, elles atteindraient 5 à 15% des ventes totales, selon diverses estimations. Mais il n'existe aucune statistique détaillée à leur sujet.

⁵ Taux de change 1 FS = 0.83 euros

Répartition par circuit de ventes⁶ en Suisse Romane en 2011 (en %)



Source : Association suisse des diffuseurs, éditeurs et libraires (Asdel)

Annuaire qualifié des libraires

Consulter l'annuaire qualifié des libraires francophones :
<http://www.francelivre.org/Ressources/Annuaire-professionnel>

Foires et Salons

La Foire du Livre, de la presse et du multimédia de Genève

Chaque année en avril-mai.

Prochaines dates : 30 avril – 4 mai 2014

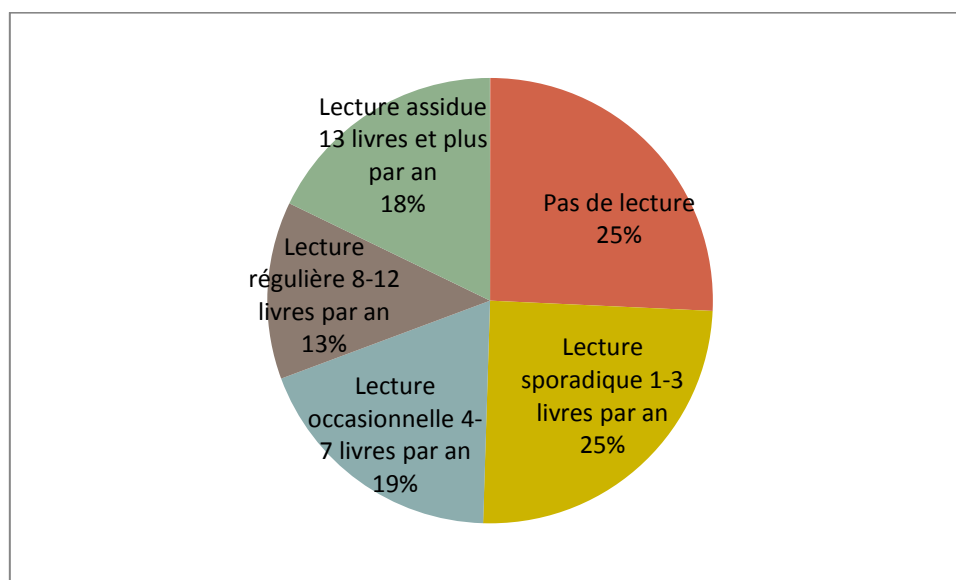
Site Internet : www.salondulivre.ch

Pratiques de lecture

En 2008, les différents taux de lecture des médias écrits place les journaux en tête des activités de lecture. Ainsi, 97% de la population résidante en Suisse de 15 ans et plus a lu des journaux en 2008. Suivent ensuite les livres qui sont lus par huit personnes sur dix. Ces taux sont relativement similaires au taux de lecture de journaux et de livres en Europe en 2007 (respectivement de 87% et 71%).

⁶ A l'exclusion des ventes en ligne

Fréquence de lecture (2008) Nombre de livres lus pour le loisir



Source : Office Fédéral de la Statistique (2009),
Les pratiques culturelles en Suisse, Enquête 2008, Neuchâtel

En 2008⁷, 16% de la population n'a lu aucun livre dans les douze derniers mois. L'analyse montre que les femmes sont plus nombreuses que les hommes à lire des livres ; les moins de 30 ans sont plus nombreux que les autres catégories d'âge à lire des livres ; enfin, il est constaté que la part de la population lisant des livres augmente avec le niveau de formation.

Diffusion non marchande

En 2008⁸, 44% de la population s'est rendue en bibliothèque ou en médiathèque. En tenant compte de la finalité, 36% des personnes sont allées en bibliothèque pour les loisirs et 21% pour le travail ou la formation.

⁷ Source : Office Fédéral de la Statistique (2009), *Les pratiques culturelles en Suisse, Enquête 2008*, Neuchâtel

⁸ *Ibid.*

Les principales bibliothèques suisses (2011)

Bibliothèques	Offre totale	Accroissement annuel de l'offre totale	Utilisateurs actifs	Prêts
Bibliothèque de l'Ecole polytechnique fédérale de Zurich	7 692 114	150 073	32 614	443 533
Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne	7 238 190	267 961	24 643	581 804
Universitätsbibliothek Basel	7 126 982	125 543	34 691	661 954
Bibliothèque de Genève	6 017 663	213 528	6 252	90 309
Zentralbibliothek Zürich	5 906 000	128 230	50 030	885 509
Bibliothèque nationale suisse	5 541 778	123 867	4 165	72 722
Universitätsbibliothek Bern	4 960 410	107 765	23 848	735 331
Cinémathèque suisse	4 293 000	394 000	41 000	-
Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg	3 561 966	46 346	16 374	493 585
Bibliotheken der Universität Zurich	2 915 243	60 436	39 862	145 199
TOTAL	55 253 346	1 617 749	273 479	4 109 946

Source : Office fédéral de la statistique, *Statistique suisse des bibliothèques*, 2009.

Organismes publics et professionnels

Soutiens publics existants⁹

En plus du taux réduit de la T.V.A., des aides directes sont distribuées par la Confédération, les cantons et les communes sous forme de subventions directes versée au secteur du livre. On recense quatre formes d'aides publiques à l'édition et à la librairie :

- Les soutiens cantonaux sont de plusieurs millions d'euros. Les aides à l'impression représentent environ 26 % de l'ensemble des soutiens cantonaux distribués.
- *Pro Helvetia* soutient également la littérature en Suisse. Le budget de la division Littérature et sciences humaines s'élève au total chaque année à environ 2 millions d'euros.
- L'Office fédéral de la culture soutient également la littérature en Suisse, à hauteur de 2 millions d'euros.
- Enfin, le *Fonds national suisse* soutient la production de livres scientifiques sous formes d'aides à la publication financées par des fonds provenant de la Confédération. Le Fonds national a dépensé en 2004 la somme de 1,2 millions d'euros pour ces publications.

⁹ Source : : réponses au questionnaire envoyé à l'Ambassade de France en Suisse, 2010.

Soutien à la littérature de l'Office fédéral de la culture par catégorie en 2010 (en € et %)

	Montant	Répartition
Soutien à l'édition et à la diffusion	481 943	25,2
Littérature pour l'enfance et la jeunesse	719 288	37,7
Organisations culturelles (littérature)	326 417	17,1
Association Lire & Ecrire	275 561	14,3
Réseau illettrisme	110 950	5,7
Total (sans bibliothèques)	1 914 159 €	100 %

Source : Office fédéral de la culture 2010

Regroupements professionnels

Association suisse des Diffuseurs, Editeurs et Libraires (ASDEL)

18 avenue de la Gare - CP 529 - CH-1001 Lausanne

Tél. (+41) (0) 21 329 02 65 - Fax (+41) (0) 21 329 02 66

Email : asdel@bluewin.ch

Site Internet : www.asdel.ch