

BIEF

FERIAS DEL MUNDO 2021 45 CATÁLOGOS DE EDITOR

2021

FOIRES DU MONDE*

GUADALAJARA

* FERIAS DEL MUNDO 2021 - GUADALAJARA

Todos los días se concretan nuevas cesiones de derechos. Para estar al día de las actualizaciones de esta información, le recomendamos que se ponga en contacto con la editorial.

Bureau International de l'Édition Française
115, bd Saint-Germain - 75006 Paris, France
t. +33 (0)1 44 41 13 13 - f. +33 (0)1 46 34 63 83
info@bief.org - www.bief.org

JC Lattès



- Y siempre los bosques
- Hermanas
- Borracheras
- ¡Disfruta la juventud!
- El abrazo
- La colina del árbol solitario
- La segunda mujer
- El complejo de la bruja
- El ciclo del sol negro (tomo 1)
- El ciclo del sol negro (tomo 2)
- El ciclo del sol negro (tomo 3)
- Los 4 tiempos del renacimiento
- Los amantes fugaces
- Los desaparecidos del Joola
- Los invencibles
- Mi vida en rojo y blanco
- Memoria de seda
- Bodas de jazmín
- Rehenes
- Una piscina en el desierto



JC Lattès

Literatura y ficción



SANDRINE COLLETTE

En la frontera de la fábula, una novela sobre la violencia de los hombres y que se pregunta sobre la cuestión de la supervivencia.

ET TOUJOURS LES FORÊTS Y SIEMPRE LOS BOSQUES

Nadie quería saber nada de Coirentin. Ni su padre desvanecido, ni las viejas, cuyos rumores llenan el pueblo, ni sobre todo su madre, que sueña con librarse de él. De hogar en hogar, su infancia es un vagabundeo. Hasta el día en que su madre lo deja al borde de la carretera y lo abandona a Augustine, una de las viejas del pueblo. En el encajonado valle de los Bosques, este territorio hostil donde vive la abuela, una vida vuelve a empezar. En la gran ciudad donde lo conducen sus estudios, se sumerge sin moderación en las luces y la fiesta permanente. A su alrededor, el mundo arde. El calor no deja de secar la tierra. Los riachuelos de su infancia se han agotado hace tiempo; los árboles pierden las hojas en el mes de junio. Algo se prepara. Tanto Coirentin como los demás, saben, sienten. La noche en que todo implosiona, sobrevive milagrosamente, oculto en el fondo de las catacumbas. Al regresar a la superficie, en un universo devastado, está solo. Humanos y bestias, todo ha desaparecido. Guiado por la esperanza insensata de encontrar a la vieja Augustine, Coirentin toma el largo camino de los Bosques. Una búsqueda desesperada, arrancada a sus entrañas, con la obsesión del renacimiento imposible de un mundo desierto y la certeza de que no todo se detiene nunca por completo.

RIGHTS SOLD

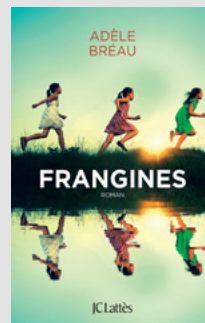
Publicado en 2 lenguas: inglés (Europa) e italiano (Edizione E/O)

FIND OUT MORE

- > 25 000 ejemplares vendidos en Francia
- > Gran premio RTL-Lire 2020
- Premio de la Closerie des Lilas 2020
- Premio del libro France Bleu Page des Libraires 2020

9782709666152 | 2020 | 334 PÁGINAS
21X13 CM | 20.00 €

Literatura y ficción



ADÈLE BRÉAU

Tres hermanas, una casa familiar, los veranos que cambian la vida, secretos ocultos.

FRANGINES HERMANAS

Mathilde, Violette y Louise son hermanas. Desde la infancia, viven sus horas más bellas en La Garrigue, la casa que sus padres compraron en Saint-Rémy, cuando el pueblo todavía estaba a salvo del turismo. A lo largo de las alegrías y las pruebas de la vida, se teje un vínculo sólido entre Mathilde, deslumbrante y dominadora, Violette, la pequeña, que ha crecido a la sombra de su hermana mayor, y Louise, la más pequeña, nacida muchos años más tarde. Este verano, las hermanas Carpentier se encuentran las tres en La Garrigue por primera vez desde el drama del año anterior. Entre pequeñas exasperaciones, grandes desbarajustes y secretos enterrados, el reencuentro adquirirá visos de terapia familiar, donde los rencores y las emociones se mezclan al sol de esta Provenza tan querida.

RIGHTS SOLD

Publicado en 2 lenguas: sueco (Systrar, Sekwa) y checo (Grada)

FIND OUT MORE

- > 25 000 ejemplares vendidos en Francia
- > Premio del libro France Bleu Page des Libraires 2020

9782709666367 | 2020 | 378 PÁGINAS
21X13 CM | 19.90 €

JC Lattès

Ciencias humanas
y sociales, ensayo



BENOIT FRANQUEBALME

Esos momentos en los que el alcohol cambió la cara del mundo.

› IVRESSES

BORRACHERAS

Desde hace siglos, las borracheras tienen grandes consecuencias y el alcohol ha alterado la Historia más de una vez. En Egipto, 2000 años a. C., las pirámides se construyeron con ayuda de mucha cerveza. En Francia, la Guerra de los Cien Años se ganó gracias a toneladas de vino de Saumur. En Dallas, JFK fue asesinado mientras sus guardaespaldas dormían la mona. La noche del 31 de diciembre de 1994, un general ruso, borracho, decide lanzarse al asalto de Grozny, en Chechenia... ¡La historia como nunca la hemos bebido!

9782709666374 | 2020 | 174 PÁGINAS
22X14 CM | 19.00 €

Arte de vivir, desarrollo
personal/bienestar, ocio



LAURENT ALEXANDRE

Una respuesta humanista a la colapsología.

› JOUISSEZ JEUNESSE !

¡DISFRUTA LA JUVENTUD!

¿Cómo mantener un discurso razonado, progresista y humanista sobre el clima y el medio ambiente sin ser aplastado por el fanatismo verde? Actualmente, la deriva colapsológica puede hacernos perder la guerra tecnológica. A fuerza de negar la innovación en nombre de la supuesta conservación de la naturaleza, corremos el riesgo de salir de la Historia frente a China y los gigantes americanos. Francia debe librarse de sus falsas creencias y confiar de nuevo en el progreso. Le corresponde a la juventud hacerlo realidad, sin ceder al alarmismo ecológico que conduciría a la violencia política. ¡No estamos en vísperas del fin del mundo, la aventura humana no ha hecho más que empezar!

9782709666954 | 2020 | 445 PÁGINAS
23X14 CM | 20.90 €



JC Lattès

Literatura y ficción



FLAVIE FLAMENT

Un texto fuerte y sensible sobre el nacimiento de un amor y la plenitud que aporta.

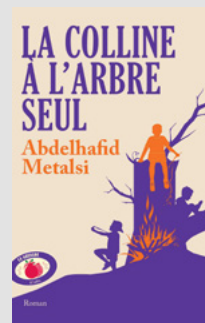
› L'ÉTREINTE

EL ABRAZO

Emma, de cuarenta y cinco años, es una mujer ávida de libertad. Maltratada por la vida y por amores dolorosos, decide vivir el momento. Sin embargo, una mañana de febrero, conoce a un hombre que la trastorna. Pero, muy deprisa, Francia queda confinada y su naciente historia queda condenada a existir únicamente a distancia, por teléfono, e-mail y textos. ¿Cómo vivir el deseo del otro cuando no es posible tocarse, abrazarse? Y cuando puedan hacerlo, ¿que quedará de ellos?

9782709668293 | 2020 | 175 PÁGINAS
21X13 CM | 18.90 €

Literatura y ficción



ABDELHAFID METALSI

En una pequeña ciudad obrera del este de Francia, cinco niños hacen las mil y una.

› LA COLLINE À L'ARBRE SEUL

LA COLINA DEL ÁRBOL SOLITARIO

Tienen diez años, ni un duro en el bolsillo y un culto consagrado al cine, las patatas fritas y la Coca Cola. Para saciar esta sed de descubrimientos y ganar algunas monedas, estos cinco espabilados recuperan, en un contenedor, metales, cartones y botellas para revenderlos a un charrero no muy honesto. Pero la competencia es furiosa, los gitanos y Momo el vagabundo también se sirven. Mientras crecen, se arrastran por el barrio con Lachance, su gato, y se interrogan sobre el origen del mundo, sobre esa pareja que han visto desnuda en la cima de la colina del árbol solitario. Abdelhafid Metalsi firma un texto conmovedor, en la línea de La vida ante sí, de Romain Gary, La guerra de los botones y Los cuatrocientos golpes.

LA GRENADE | 9782709667333 | 2020
189 PÁGINAS | 22X14 CM | 19.00 €



JC Lattès

Literatura y ficción



LOUISE MEY

Una novela negra profundamente perturbadora sobre una joven atrapada en una relación tóxica y violenta.

> LA DEUXIÈME FEMME

LA SEGUNDA MUJER

Sandrine, que ha crecido bajo el dominio de un padre humillante, sexista, abusivo y ha sido víctima de acoso desde la más tierna edad, ha integrado ese odio a sí misma como norma y se ha aislado. Hasta que una mujer casada y madre de un niño desaparece mientras practica jogging. Y ella ocupa su lugar. Porque el caso está mediatizado y, durante la marcha blanca, Sandrine se acerca al marido devastado. Un hombre que llora mucho, un hombre que sufre como ella y que la conmueve profundamente. Cuando, después de múltiples encuentros, empieza una relación, para Sandrine es un sueño hecho realidad. Por fin, alguien la tiene en cuenta, la toca. Por fin alguien la ama y la desea. Se va a vivir con el hombre y su hijo, un niño temeroso y retraído, y se ocupa de todo. Un día, la primera mujer reaparece. Viva. Y el mundo de Sandrine, la segunda mujer, se desploma. ¿Quién es realmente el hombre que llora?

RIGHTS SOLD

Publicado en inglés (Puskin Press, Reino Unido)

FIND OUT MORE

> Gaumont Television

ÉDITIONS DU MASQUE | 9782702449462 | 2020
332 PÁGINAS | 21X14 CM | 20.00 €

Literatura y ficción



ISABELLE SORENTE

Una investigación histórica sobre la caza de brujas y el descubrimiento de la huella que ha dejado.

> LE COMPLEXE DE LA SORCIÈRE

EL COMPLEJO DE LA BRUJA

Una noche, Isabelle Sorente, sueña con una mujer, una bruja, con el cráneo rasurado y los ojos límpidos. ¿Quién es? ¿Por qué se le ha aparecido esta noche? ¿Por qué el sueño se repite varias veces como una llamada? Isabelle Sorente es novelista, así que se pone a investigar. La bruja de su sueño empieza a atormentarla. En tres siglos, en Europa fueron ejecutadas 100 000 mujeres y acusadas más de 200 000. Pero cuanto más aprende Isabelle Sorente sobre estas mujeres, más la imagen de la bruja, los sueños de la bruja, hacen renacer recuerdos de infancia, adolescencia y juventud. Como si la bruja actuara sobre ella, se dirigiera a ella, hiciera renacer una parte olvidada de ella. Como si ella y la autora estuvieran a punto de firmar un pacto. Por ella y por todas las mujeres. ¿Acaso las cacerías y el martirio de las brujas no han dejado una huella, una marca secreta en la memoria de todas las mujeres?, ¿por su violencia, el miedo y la sospecha que esas caza generaban? Es una exploración íntima, una investigación sobre lo que somos, lo que llevamos, cómo actúa nuestro complejo de la bruja y también la manera en que nos salva.

9782709666268 | 2020 | 299 PÁGINAS
21X13 CM | 20.00 €



JC Lattès

› El ciclo del sol negro

Literatura y ficción



ÉRIC GIACOMETTI
JACQUES RAVENNE

Una inmersión en los arcanos secretos de la guerra, que revela la dimensión oculta y desconocida del nazismo.

› LE CYCLE DU SOLEIL NOIR (TOME 1) :
LE TRIOMPHE DES TÉNÉBRES

EL CICLO DEL SOL NEGRO (TOMO 1) EL TRIUNFO DE LAS TINIEBLAS

Tíbet, enero de 1939. Una expedición de las SS se apodera de una esvástica (cruz gamada) cincelada en un metal desconocido. Es uno de los cuatro elementos (fuego, aire, agua y tierra) que, según una antigua profecía, permitirá a quien los tenga convertirse en amo del mundo. España, enero de 1939, un comando republicano dirigido por un aventurero francés, Tristan, roba en el monasterio de Montserrat y descubre un cuadro relacionado con el escondite de uno de los elementos. Octubre de 1940. La Alemania nazi es dueña de Europa. Es el triunfo de las tinieblas. Se inicia una carrera para recuperar los otros tres elementos. El coronel de las SS Weistort, jefe de la Ahnenerbe (instituto especializado en el esoterismo y la arqueología), libra a Tristan de las prisiones franquistas para obligarlo a colaborar con él. La investigación los lleva a Montsegur, último bastión de la herejía cátara. En Inglaterra, el comandante Malorley, agente del SOE (nuevo servicio secreto de Churchill), monta una operación para conseguir el segundo elemento. Se inicia entonces la lucha entre la «Estrella» y la «Esvástica», que determinará el final de la Segunda Guerra Mundial.

RIGHTS SOLD

Publicado en 4 países: Reino Unido (The Four Symbols, Hodder & Stoughton), Polonia (Triumf ciemności, Sonia Draga), España (El triunfo de las tinieblas, Penguin Random House Spain), Italia (Il trionfo delle tenebre, Mondadori) Derechos vendidos en China, Japón (Take Shobo) y Serbia (Vulkan)

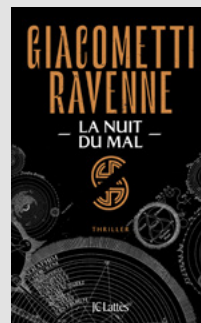
FIND OUT MORE

> Más de 60 000 ejemplares vendidos en Francia

9782709656085 | 2018 | 475 PÁGINAS
23X14 CM | 22.00 €

› El ciclo del sol negro

Literatura y ficción



ÉRIC GIACOMETTI
JACQUES RAVENNE

¿Y si la verdad se encontraba en la juventud de los secretos prohibidos de un tal Adolf Hitler?

› LE CYCLE DU SOLEIL NOIR (TOME 2) :
LA NUIT DU MAL

EL CICLO DEL SOL NEGRO (TOMO 2) LA NOCHE DEL MAL

La vida continúa en Londres a pesar de los bombardeos. Para cambiar el curso aún incierto de la guerra, Mallorley, el oficial británico a cargo de las acciones especiales, intenta penetrar en los secretos de su prisionero, Rudols Hess, el maestro SS del esoterismo encerrado en la torre de Londres. En el otro lado de Europa, la Ahnenerbe, instituto nazi especializado en lo oculto y la arqueología, efectúa excavaciones en Creta, en el antiguo yacimiento de Cnosos. Los alemanes esperan encontrar la tercera esvástica. Pero una serie de asesinatos misteriosos se lo impide. Tristán y Erika son enviados por Himmler para encontrar el rastro de la cruz gamada. Se inicia una loca carrera, del castillo de Wewelsburg a una abadía en Austria que frecuentaba Hitler en su juventud, y que acabará en Venecia, donde tiene lugar el último duelo de esta guerra de sombras. Porque, para apoderarse de la esvástica, tendrá que intervenir el propio Hitler.

RIGHTS SOLD

Publicado en 3 países: Reino Unido (Good & Evil, Hodder & Stoughton), Polonia (Noc zła, Sonia Draga) e Italia (La notte del male, Mondadori). Derechos vendidos en España (Penguin Random House Spain), Japón, Serbia y China

FIND OUT MORE


> Más de 60 000 ejemplares vendidos en Francia

9782709656092 | 2019 | 426 PÁGINAS
21X14 CM | 22.00 €

JC Lattès

› El ciclo del sol negro

Literatura y ficción



**ÉRIC GIACOMETTI
JACQUES RAVENNE**

La carrera contra reloj está en marcha, arrastrando en una espiral vertiginosa a Erika, la arqueóloga alemana, y a Laure, la joven resistente francesa...

› LE CYCLE DU SOLEIL NOIR (TOME 3) :
LA RELIQUÉ DU CHAOS

EL CICLO DEL SOL NEGRO (TOMO 3) LA RELIQUIA DEL CAOS

Julio de 1918. La familia imperial rusa es ejecutada por los revolucionarios. Antes de morir, el zar Nicolás II revela dónde se esconde la última esvástica. Julio de 1942. El desenlace de la guerra nunca ha sido tan incierto. Aunque Inglaterra ha descartado el riesgo de invasión, la Rusia de Stalin se doblega bajo los violentos ataques de Hitler. A través de la investigación de las esvásticas, se desencadena una guerra oculta. Ahora, quien se apodere de la última reliquia se llevará la victoria. En Berlín, Moscú y Londres, la carrera contra reloj está en marcha, arrastrando en una espiral vertiginosa a los héroes de los volúmenes precedentes de la saga del Sol Negro, Tristán Marcas, el agente doble, Erika, la arqueóloga alemana, y Laure, la joven resistente francesa...

RIGHTS SOLD

Derechos vendidos en 5 países: España, Polonia, China, Japón e Italia

FIND OUT MORE

> 60 000 ejemplares vendidos en Francia

9782709663366 | 2020 | 421 PÁGINAS
21X14 CM | 22.00 €

Arte de vivir, desarrollo personal/bienestar, ocio



MICHEL LEJOYEUX

Cómo repostar en resiliencia y emociones positivas.

› LES 4 TEMPS DE LA RENAISSANCE :
LE STRESS POST-TRAUMATIQUE
N'EST PAS UNE FATALITÉ

LOS 4 TIEMPOS DEL RENACIMIENTO EL ESTRÉS POSTRAUMÁTICO NO ES UNA FATALIDAD

Aunque todo el mundo se ve afectado por la pandemia, nadie la vive de la misma forma. Sin embargo, no estamos obligados a ir mal, aunque la situación sea amenazadora. El estrés pospandemia o postraumático no es una fatalidad. Hoy, sabemos aplicar actos de barrera. Descubramos también pensamientos y experiencias protectoras que nos ayuden a resistir y a renacer en estos tiempos hostiles. Los 4 tiempos del renacimiento, auténtica gramática emocional, nos enseñarán cómo superar el pasado reciente, mirar el presente sin una angustia excesiva, anticipar un futuro mejor con un optimismo realista y cultivar momentos de tranquilidad y vacío con el gerundio. Basándose en investigaciones recientes sobre la psicología, la salud y la biología del cerebro, el profesor Lejoyeux nos ofrece múltiples recetas y ejercicios que poner en práctica para reconciliarnos con nosotros mismos y encontrar nuestra propia manera de renacer.

9782709668316 | 2020 | 250 PÁGINAS
22X14 CM | 19.90 €



JC Lattès

Literatura y ficción



ÉLOÏSE COHEN DE TIMARY

El amor fulgurante e incandescente de dos almas gemelas enfrentadas a un acontecimiento dramático.

› LES AMANTS MÉTÉORES

LOS AMANTES FUGACES

«Qué locura se apoderó de ella, nadie podría decirlo, pero de forma lenta y certera esta locura creció en su interior, extendiendo sus raíces por todas partes, en los pliegues más pequeños de su carne y de sus sueños.» Una noche, en un bar clandestino del distrito XVIII, Marianne conoce a Virgile, paisajista de talento, caprichoso y homosexual. Muy rápido, se hace evidente. Se aman, como solo se ama una vez. De las calles de París a las playas bretonas, su amor tiene el sabor ácido y seco de la margarita, de las ostras iodadas, los buenos vinos y las noches de locura; como banda sonora, se oye la música ligera italiana de los años ochenta, Patti Smith, Janis Joplin. Juntas, Marianne y Virgile, llevan una vida de fiesta y alegría, tienen proyectos de futuro y pronto el deseo de un hijo, cuando un acontecimiento dramático viene a trastocar su historia.

RIGHTS SOLD

Derechos vendidos en 3 países: Alemania (Hoffmann & Campe), Italia (Giunti Editore) y Rumanía (Editura Trei)

9782709666022 | 2020 | 328 PÁGINAS
21X13 CM | 20.00 €

Ciencias humanas y sociales, ensayo



ADRIEN ABSOLU

Un relato impactante, como una esperanza de verdad y una estela para los que ya no están.

› LES DISPARUS DU JOOLA

LOS DESAPARECIDOS DEL JOOLA

Diez años después del naufragio del Joola, Adrien Absolu viaja a Casamanza. Se instala en Ziguinchor. Muy deprisa, todos aquellos con quienes se cruza le cuentan la jornada de septiembre de 2002 que cambió sus vidas, lo que aquella catástrofe dice de esa región de Senegal afectada por violentos levantamientos. Decide investigar. Lee todo lo que puede encontrar, se encuentra con todos los que pueden hablarle de ese único ferri que navegaba contra todas las reglas, símbolo del desinterés del Estado, de la corrupción de muchos, de una negligencia terrible. Nos cuenta esta jornada hora por hora. Se remonta en el tiempo, cuando el barco se construyó, se fletó, se controló y se permitió que navegara pese a todos sus defectos. Relata los días después del naufragio, en que unos hombres heroicos lo intentaron todo. Y el tiempo infinitamente largo para las familias, privadas de la verdad y de un cuerpo para enterrar. Un día, lejos de Senegal, por casualidad, Antoine conoce a la patrona de una panadería-colmado-estanco, de un pueblo de Morvan. Hélène perdió a su hijo Dominique en aquel naufragio. Tenía 20 años. La investigación de Adrien se vuelve entonces más personal. Sigue la vida de Dominique, su viaje, lo que le llevó al barco, a un chico de su edad, que de alguna manera se le parece tanto.

FIND OUT MORE

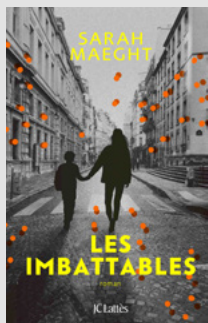
> En liza por el Premio Renaudot Ensayo

9782709661553 | 2020 | 281 PÁGINAS
21X13 CM | 19.00 €



JC Lattès

Literatura y ficción



SARAH MAEGHT

«Sara Maeght no tiene miedo de la emoción, no está fingiendo. El humor y el dolor mezclados con una magnífica simplicidad, habría dicho Bukowski.»
Katherine Pancol.

› LES IMBATTABLES

LOS INVENCIBLES

Después de sus clases de Letras en la universidad, Victoire se ocupa de Basile. Tiene nueve años, ella tiene veintitrés. Victoire sueña con ir a estudiar a Estados Unidos, Basile sueña con tener un amigo y visitar la casa de Prévert en Normandía. Es puntilloso con lo que se hace y con lo que no se hace, lo «digno» y lo «indigno». Ella roba en las tiendas, salta las barreras del metro y deja que el horóscopo decida su humor. Un lunes, Basile pierde el autocar de transporte escolar y Victoire tiene que quedarse con él, durante una semana que va a cambiar su vida.

9782709666237 | 2020 | 302 PÁGINAS
21X13 CM | 19.90 €

Arte de vivir, desarrollo personal/bienestar, ocio



ARSENE WENGER

Entrenador mítico y *mánager sin igual*, Arsène Wenger cuenta su historia por primera vez.

› MA VIE EN ROUGE ET BLANC

MI VIDA EN ROJO Y BLANCO

Por su enfoque del juego, su rigor y sus ideas innovadoras —que le han merecido el apodo de «el Profesor»—, ha marcado el mundo del fútbol y ha transformado el oficio de entrenador en un arte. ¿Cómo un hijo de Duttlenheim, en Alsacia, consiguió convertirse en uno de los entrenadores más admirados? ¿Cómo construyó el fabuloso equipo de los Invencibles en Arsenal? ¿Cómo orquestó la transformación de este club antiguo y tradicional que pasó de 70 a 700 asalariados y ha obtenido tantos títulos? Arsène Wenger evoca cada encuentro decisivo, cada club que ha entrenado —del AS Cannes al Arsenal pasando por Nancy, en Mónaco, y Nagoya, en Japón—, los jugadores que ha podido contratar y acompañar hasta su mejor nivel: George Weah, Lilian Thuram, Emmanuel Petit, Thierry Henry, Anelka y tantos otros. Comparte los momentos más importantes, las victorias famosas y las derrotas terribles, sus valores frente a un mundo del fútbol que ha conocido años negros y tanta desmesura. Nos ofrece una vida de pasión y de valiosas lecciones.

RIGHTS SOLD

Derechos vendidos en 15 países: Alemania, China, Corea del Sur, España, Finlandia, Hungría, Italia, Japón, Países Bajos, Polonia, Rusia, Eslovenia, Taiwán, Reino Unido, Estados Unidos

9782709666336 | 2020 | 270 PÁGINAS
22X14 CM | 20.00 €



JC Lattès

Literatura y ficción



ADRIEN BORNE

Un antiguo criadero de gusanos de seda en el periodo de entreguerras, consumido por el silencio y los secretos de familia.

› MÉMOIRE DE SOIE

MEMORIA DE SEDA

El 9 de junio de 1936, Émile tiene veinte años y parte para el servicio militar. Sin embargo, nada hace cambiar los hábitos de sus padres. Poco importa que los deje por dos años, no hay orgullo ni inquietud. Hay que decir que no hay héroes de uniforme en su casa, la Gran Guerra perdonó a los suyos, aunque no se habla nunca de esa época, ni tampoco se recuerda el viejo criadero, último orgullo familiar, en el que, hasta 1918, se criaron los gusanos en seda. Esta mañana, su madre no ha mostrado ninguna ternura particular. Solo está este libro, metido en el fondo de la bolsa de su hijo, antes de que suba al autobús a Montélimar. Un libro de familia. En el interior, dos nombres. El de su madre, Suzanne, y otro, Baptistin. No es su padre, entonces ¿quién es? Para entenderlo, habrá que desenrollar el capullo y tirar del hilo, hasta remontarse al primer acto de la maldición familiar. Esta primera novela virtuosa nos sumerge en el corazón de un mundo donde el silencio es la regla y la dulzura, un lujo. Explora las tragedias íntimas y la guerra. Cuenta la mecánica del olvido, pero también el amor, a pesar de todo, y la vida que se acomoda y se obstina.

FIND OUT MORE

> Más de 10 000 ejemplares vendidos en Francia

9782709666190 | 2020 | 247 PÁGINAS
21X13 CM | 19.00 €

Literatura y ficción



HELLA FEKI

Una mirada inédita sobre las primaveras árabes, extraordinariamente novelesca.

› NOCES DE JASMIN

BODAS DE JAZMÍN

Túnez. Enero de 2011. Mehdi da vueltas por su celda, no tiene idea de que lo que va a suceder. La celda lo sabe, ha visto lo que los carceleros hacen con otros presos. Susurra al oído de Mehdi. Fuera, Essia, una joven que trabaja en el Instituto Francés, se inquieta por la desaparición de Mehdi, su nuevo amor. Se dirige al periódico donde él trabaja, después se va a Sfax, la ciudad de origen del muchacho, para intentar encontrarlo. Por su parte, el padre de Essia, Yacine, recuerda la independencia. Además, le duele la planta del pie izquierdo, como cuando se marcharon los franceses en 1956. Su farmacia está siendo más frecuentada que de costumbre, sobre todo por los jóvenes. Algo pasa en Túnez. Los periódicos se han censurado, pero la información se difunde por Internet. Mehdi es todavía el único que lo sabe: es una revolución. Conducida por una escritura poderosa, sugestiva y sensual, Hella Feki describe la revolución de los jazmines desde el interior. Sus personajes cuentan sus recuerdos, sus heridas, sus esperanzas, sus miedos, sus derrotas, sus deseos de cambiarlo todo. De romperlo todo. Para reconstruirlo mejor.

LA GRENADE | 9782709666862 | 2020
208 PÁGINAS | 22X14 CM | 18.00 €



JC Lattès

Literatura y ficción



NINA BOURAOUI

Las palabras de Sylvie se vuelven nuestras y se hacen eco de nuestra vida, nuestras esperanzas de paz y libertad.

> OTAGES

REHENES

Sylvie es una mujer banal, modesta, puntual, sólida, buena compañera, una mujer sencilla, con la que se puede contar. Cuando su marido la abandona, no dice nada, no llora, intenta actuar como si todo fuera bien, criar a sus hijos, ocupar su lugar en una cama que se ha vuelto demasiado grande para ella. Cuando su jefe le pide que haga horas extras, que supervise a los otros empleados, no protesta: se comporta como esperan los demás. Hasta esa mañana de noviembre en que la violencia del mundo, de los demás, su soledad, la injusticia se imponen a ella. En una noche, lo destruye todo. Lo que hace es condenable, causa de persecución, de un encarcelamiento, pero, durante este acto de rebeldía, Sylvie se siente viva. Renace.

RIGHTS SOLD

Publicado en Suecia (Gisslan, Elisabeth Grate)
Derechos vendidos en España (Editorial Les heures)

FIND OUT MORE

> 30 000 ejemplares vendidos en Francia
> Alef One

9782709650557 | 2020 | 151 PÁGINAS
21X13 CM | 18.00 €

Literatura y ficción



DIANE MAZLOUM

Una novela magnética y cautivadora sobre nuestra identidad, la tierra que nos moldea y nos transforma.

> UNE PISCINE DANS LE DÉSERT

UNA PISCINA EN EL DESIERTO

Fausta deja Beirut para recuperarse en casa de su tío Rodolphe Kyriakos, que domina un pueblo rodeado de montañas, en la frontera de tres países en guerra desde hace años. Paradójicamente para Fausta, es el lugar dulce de los veranos de su infancia, un lugar que la aplasta y la tranquiliza al mismo tiempo. Ella ha sido quien ha mandado construir, en un impulso, una piscina perfecta pero ilegal, en un terreno que no le pertenece. Fausta tiene ganas de sumergirse en ella. Antes de una última inyección de hormonas que quizá le permita tener un hijo. Leo Bendos altera todos sus planes, al llegar de Canadá para resolver el asunto de la piscina. Nunca había visitado la tierra de sus antepasados. Cree poder vender el terreno que pertenece a su familia desde siempre y marcharse, libre de ese pasado. Es el extranjero que quiere saberlo todo, se pasea con una cámara de fotos desechable. El tío Rodolphe lo acoge, lo tranquiliza las noches de bombardeos, Fausta lo observa. Ella vive despacio. Pero los dos están fascinados por este pueblo susceptible de contener el mundo, estos paisajes y los mitos asociados, como si tuvieran que enfrentarse a su poder para encontrarse, quedarse allí o escapar.

FIND OUT MORE

> En la segunda lista de los premios Renaudot, Femina, Médicis y Femina de los estudiantes

9782709666138 | 2020 | 197 PÁGINAS
21X13 CM | 19.00 €