

# BIEF

ВСЕМИРНАЯ КНИЖНАЯ ЯРМАРКА 2021 45 ИЗДАТЕЛЬСКИХ КАТАЛОГОВ

2021

# FOIRES DU MONDE\*

MOSCOW

\* ВСЕМИРНАЯ КНИЖНАЯ ЯРМАРКА 2021 - МОСКВА

Договоры об издании книг на иностранных языках заключаются каждый день. Для того, чтобы узнать текущую ситуацию по вопросам приобретения прав, рекомендуем обратиться в издательство.

Bureau International de l'Édition Française  
115, bd Saint-Germain - 75006 Paris, France  
t. +33 (0)1 44 41 13 13 - f. +33 (0)1 46 34 63 83  
info@bief.org - www.bief.org

Métailié



- › Этнология врат
- › Этнология кабинета
- › Крестная мама
- › Дети Ахиллеса и "Найка"
- › Пешком по жизни
- › Патагония, дорога 203
- › Богатство обязывает
- › Смех



# Métailié

Гуманитарные и  
общественные науки,  
Очерки



**ПАСКАЛЬ ДИБИ**

*Ворота повсюду:  
узкие проходы и  
монументальные врата.*

› ETHNOLOGIE DE LA PORTE

## ЭТНОЛОГИЯ ВРАТ

Книга исследует культуру и образ такого важного элемента повседневности как ворота - начиная с доисторических времен и далее (вавилонские Ворота Иштар, римские триумфальные арки... и даже врата ада), пытаясь разобраться в том, как менялось представление об этой обыденной, казалось бы, конструкции. Однако во все времена и в любых культурах ворота неизбежно делят мир на "внутри" и "снаружи", "закрыто" и "открыто", "опсано" и "безопасно".

### RIGHTS SOLD

Издано на арабском (Barhain Authority for Culture and Antiquities)

9782864248415 | 2012 | 480 стр | 15,3X24 CM | 22.00 €

Гуманитарные и  
общественные науки,  
Очерки



**ПАСКАЛЬ ДИБИ**

*Обзор кабинетов всех  
видов: от кельи монаха-  
переписчика до офисов  
XXI века*

› ETHNOLOGIE DU BUREAU

## ЭТНОЛОГИЯ КАБИНЕТА

После "Этнологии спальни" и "Этнологии врат" автор предлагает новый взгляд на место, образ которого чаще всего возникает в нашей голове при слове "работа". От монаха-бенедиктинца до молодого офисного служащего, от Наполеона до Кафки, от пюпитра переписчика до мобильного офиса эпохи коворкинга, эта книга - путешествие в мир рабочего кабинета во всех его формах, приключение длиной в три с лишним века!

9791022610599 | 2020 | 304 стр | 14X21,5 CM | 21.50 €



# Métailié

Художественная литература



АННЛОР КЕЙР

Безжалостное погружение в реалии полицейской жизни

› LA DARONNE

## КРЕСТНАЯ МАМА

Как быть, если ты одинокая женщина, работага, с моралью... Если тебе всю жизнь приходилось вкалывать, чтобы остаться на плаву и воспитать детей... Если ты перевела тысячи часов телефонных переговоров в статусе чернорабочего за смешные деньги... Способна ли ты перешагнуть красную черту? Да запросто: надо просто увести у наркоторговцев гору конопли и с легкой душой начать вести собственную игру... Стать Крестной мамой!

### RIGHTS SOLD

Издано в 7 странах: Австралии - Новой Зеландии - США - Канаде (The Godmother, Black Inc.), Соединенном Королевстве (The Godmother, Old Street Publishing) Германии (Die Alte, Argument Verlag) Исландии (Múttan, Forlagid) Испании (La Madrina, Siguela)

### FIND OUT MORE

- > Гран-при за лучший детективный роман 2017, премия газеты Le Point за лучший европейский детектив 2017
- > Фильм режиссера Жана-Поля Саломе с Изабель Юппер в главной роли

9791022606073 | 2017 | 176 стр | 14X21,5 CM | 17.00 €

Гуманитарные и общественные науки, Очерки



МАРТИН СЕГАЛЕН

Быть бегуну, значит быть современным!

› LES ENFANTS D'ACHILLE ET DE NIKE : ÉLOGE DE LA COURSE À PIED ORDINAIRE

## ДЕТИ АХИЛЛЕСА И "НАЙКА" ПОХВАЛА ОБЫЧНОМУ БЕГУ

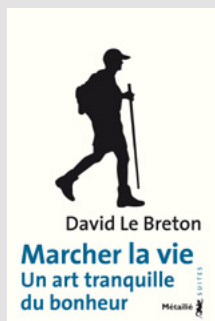
Желание невозможного, преодоление себя, культ тела... Бег - популярный и демократичный вид спорта, который привлекает все больше и больше новых адептов. В этой видовой книге, сопровождаемой новым предисловием, Мартин Сегален, бегунья и этнолог, описывает феномен бега, исследуя, с одной стороны, беговую "классику" (ню-йоркский, парижский марафоны), а с другой - место бега в традиционных обществах, доказывая, что бег - это форма свободы.

9791022606592 | 280 стр | 14X21,5 CM | 19.00 €



# Métailié

Гуманитарные и  
общественные науки,  
Очерки



**ДАВИД ЛЕ БРЕТОН**

*Глобальный успех ходьбы  
входит в противоречие  
с оседлым образом жизни,  
доминирующим в нашем  
обществе.*

› MARCHER LA VIE :  
UN ART TRANQUILLE DU BONHEUR

## ПЕШКОМ ПО ЖИЗНИ СПОКОЙНОЕ ИСКУССТВО СЧАСТЬЯ

Страсть к ходьбе очень современна, ведь она объединяет в себе многое: потребность открывать мир усилием собственного тела, желание вырваться из рутины, забыть о проблемах дня, наполнить несколько часов новыми ощущениями. Ходьба - это жажда обновления, приключений, встреч. Спустя восемь лет после "Ходить" и десять - после "Похвалы ходьбе", автор возвращается к излюбленному сюжету, исследуя его терапевтические свойства для души, уставшей от технологий.

9791022610728 | 2020 | 168 стр | 12,5X19 CM | 10.00 €

Художественная  
литература



**ЭДУАРДО ФЕРНАНДО  
ВАРЕЛА**

*Потрясающий роуд-трип по  
самым негостеприимным и  
невероятным дорогам мира.*

› PATAGONIE ROUTE 203

## ПАТАГОНИЯ, ДОРОГА 203

Паркер, таинственный саксофонист, колесит по затерянным дорогам Патагонии. Он встречается с невысказанными и малоприятными персонажами, обладающими обескураживающей логикой, попадает в удивительные, а порой враждебные ситуации и влюбляется в кассиршу на деревенской ярмарке. Первый роман.

**FIND OUT MORE**

> Премия Casa de las Americas 2019, Премия Transfuge за лучший испаноязычный роман 2020

9791022610605 | 368 стр | 14X21,5 CM | 22.50 €



# Métailié

Художественная  
литература



АННЛОР КЕЙР

*Как, не вызывая ничьих  
подозрений, обрезать ветви  
генеалогического древа,  
чтобы добраться  
до наследства*

› RICHESSE OBLIGE

## БОГАТСТВО ОБЯЗЫВАЕТ

В XIX веке богатые сколачивали огромные состояния. Не желая, чтобы их дети шли на войну, они покупали им замену. Сегодня у них то и дело находятся никому не ведомые потомки, которые, тем не менее, имеют законное право на наследство! В 1870 один из отпрысков богатой семьи, благородный утопист, признал незаконнорожденного ребенка. В 2016 Бланш, нон-конформистка на костылях, слышит о череде трауров в этой бессовестной семейке и узнает, что и она тоже вполне может рассчитывать на наследство..

**FIND OUT MORE**

> Премия Noir Historique 2020

9791022610223 | 2020 | 224 стр | 14X21,5 CM | 18.00 €

Гуманитарные и  
общественные науки,  
Очерки



ДАВИД ЛЕ БРЕТОН

*Все аспекты смеха*

› RIRE : UNE ANTHROPOLOGIE DU RIEUR

## СМЕХ АНТРОПОЛОГИЯ СМЕЮЩЕГОСЯ

Антропологическое исследование смеха во всех аспектах: социологических, эмоциональных, межличностных и физических. Смех, будучи неотъемлемой частью социального, образует нечто вроде скобок в повседневной рутине, зачастую наполненной стрессами. От иронии до насмешки, от изысканности до пошлости, смех в этой книге исследуется во всем его многообразии.

9791022608282 | 2018 | 300 стр | 14X21,5 CM | 22.00 €