

BIEF

ВСЕМИРНАЯ КНИЖНАЯ ЯРМАРКА 2021 45 ИЗДАТЕЛЬСКИХ КАТАЛОГОВ

2021

FOIRES DU MONDE*

MOSCOW

* ВСЕМИРНАЯ КНИЖНАЯ ЯРМАРКА 2021 - МОСКВА

Договоры об издании книг на иностранных языках заключаются каждый день. Для того, чтобы узнать текущую ситуацию по вопросам приобретения прав, рекомендуем обратиться в издательство.

Bureau International de l'Édition Française
115, bd Saint-Germain - 75006 Paris, France
t. +33 (0)1 44 41 13 13 - f. +33 (0)1 46 34 63 83
info@bief.org - www.bief.org

Libella



- › После мира
- › Карнавал
- › Бог и Силиконовая долина
- › Достоевский
- › История сына
- › Великий побег
- › Младшая
- › Невидимая земля
- › Новый цифровой беспорядок
- › Кому спасибо? Моему псу
- › Миарка
- › Черный зной
- › Целая жизнь и еще чуть-чуть



Libella

Художественная
литература



АНТУАНЕТТ РИШНЕР

Визионерский и вдохновляющий роман во времена, когда проблемы окружающей среды вышли на первый план

› APRÈS LE MONDE

ПОСЛЕ МИРА

Ноябрь 2022. Циклон невиданной разрушительной силы обрушился на западное побережье США. Неспособные выплатить компенсации всем пострадавшим, страховые компании терпят крах; следом падает американская финансовая система, а за ними и мировая. Не осталось ни доступных денег, ни источников энергии; климатические катастрофы следуют одна за другой, связь пропала... За несколько месяцев мир, каким мы его знаем, закончился. Книга рассказывает о событиях до и после катастрофы, поднимая вопросы политического, социального, гуманитарного характера.

BUCHET CHASTEL | 9782283033258 | 2020
288 стр | 14X18 CM | 18.00 €

Художественная
литература



ЭКТОР МАТИС

Селин эры 2.0

› CARNAVAL

КАРНАВАЛ

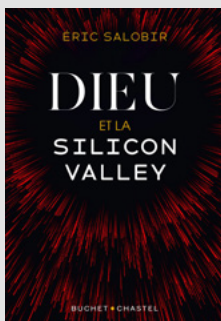
Узнав, что неизлечимо болен, Ситам оставил тех, кто делил с ним его существование. Он понимает, что совершил ошибку, и пытается вести жизнь одиночки, но смерть одного из старых друзей заставляет его вернуться в родной пригород. Это путешествие вновь погружает его в прошлое, когда они все были одной компанией - без гроша в кармане, но с жаждой приключений. Увидев их вновь, Ситам понимает, насколько тяжела их жизнь

BUCHET CHASTEL | 9782283032251 | 2020
224 стр | 13X19 CM | 16.00 €



Libella

Гуманитарные и
общественные науки,
Очерки



ЭРИК САЛОБИР

*Гик-доминиканец
в Ватикане*

› DIEU ET LA SILICON VALLEY

БОГ И СИЛИКОНОВАЯ ДОЛИНА

Брату Эрику Салобиру под 50. В католической церкви он настоящий уникум: он эксперт, чья задача консультировать Ватикан в вопросах новейших технологий. Иными словами, наводит мосты между Римом и Силиконовой долиной. Он - настоящий deus ex machina в общении между папой Франциском и патронами цифровых корпораций.

BUCHET CHASTEL | 9782283034026 | 2020
304 стр | 14X20,5 CM | 20.00 €

Гуманитарные и
общественные науки,
Очерки



ЮЛИЯ КРИСТЕВА

*Великий романист
глазами одного из
величайших французских
психоаналитиков.*

› DOSTOÏEVSKI

ДОСТОЕВСКИЙ

Серия "Авторы моей жизни" предлагает выдающимся писателям современности поделиться своим восхищением классическими авторами, которые для них особенно важны. В юности родившаяся в Болгарии Юлия Кристева имела шанс прочитать Достоевского в подлиннике. Став одной из ключевых фигур интеллектуальной Европы, она предлагает углубленный анализ творчества автора, который сыграл большую роль в ее жизни.

BUCHET CHASTEL | 9782283030400 | 2020
256 стр | 11,5X19 CM | 14.00 €

**Libella**Художественная
литература**МАРИ-ЭЛЕН ЛАФОН***Сто лет жизни одной
французской семьи*

} HISTOIRE DU FILS

ИСТОРИЯ СЫНА

Сын - это Андре. Его мать - Габриэль. Отец неизвестен. Воспитывают Андре Элен, сестра Габриэль, и ее муж. Андре растет среди кузин. С матерью он видится каждое лето, когда она приезжает к ним в отпуск. "История сына", чье действие проходит в разных уголках Франции, исследует жизнь простой семьи с ее повседневными радостями и помутнениями - порой столь глубокими, что они прорезают причудливые галереи в жизни каждого. Но говорить об этом не принято...

RIGHTS SOLD

Права проданы в 5 стран: Германию, Нидерланды, Швецию, Польшу, Испанию

FIND OUT MORE

> 15,000 экземпляров продано во Франции

BUCHET CHASTEL | 9782283032800 | 2020
176 стр | 13X19 CM | 15.00 €

Художественная
литература**ЖАН-ФИЛИПП БЛОНДЕЛЬ***Французское детство
в 1970-х*

} LA GRANDE ESCAPADE

ВЕЛИКИЙ ПОБЕГ

70 годы, провинция, школа из оранжевого кирпича, парк и пустырь. А главное - группа школьных преподавателей с семьями, которые все еще думают, что они - проводники знания. Но именно эта эпоха стала поворотным пунктом: первые звоночки по поводу проблем экологии и окружающей среды, женщины начали поднимать голову, в школах вводится неоднородность...

RIGHTS SOLD

Права проданы в 2 страны: США (Columbia UP), Италию (Donzelli)

BUCHET CHASTEL | 9782283031506 | 2019
272 стр | 14X20,5 CM | 18.00 €



Libella

Художественная
литература



ФАТИМА ДАСС

Портрет гомосексуальной
практикующей мусульманки

› LA PETITE DERNIÈRE

МЛАДШАЯ

Фатиме 20 лет. Она живет в пригороде Парижа в компании своих родителей и сестер. Фатима скрывает страшный секрет: она практикующая мусульманка, и при этом гомосексуальная. В ее среде о такой ориентации не распространяются.

RIGHTS SOLD

Права проданы в 5 стран: Германию, США, Испанию и Каталонию, Данию

NOIR SUR BLANC | 9782882506504 | 2020
192 стр | 12,8X20 CM | 16.00 €

Художественная
литература



ЮБЕР МИНГАРЕЛЛИ

Военный фотграф
сталкивается с ужасом
лагерей смерти

› LA TERRE INVISIBLE

НЕВИДИМАЯ ЗЕМЛЯ

В 1945 английский фотограф застрял в одном из немецких городов и не смог вернуться домой. Тогда он начал снимать репортаж о поражении Германии, став свидетелем освобождения концентрационного лагеря. Увиденное шокировало его. В компании молодого солдата он отправляется куда глаза глядят. Фотографа неотступно преследуют картины концлагеря, а солдата - события личного свойства, случившиеся у него дома в Англии. "Невидимая земля" повествует об их путешествии.

RIGHTS SOLD

Права проданы в 3 страны: Испанию (Siruela), Соединенное Королевство (Granta), Румынию (Casa Cartii de Stinta)

FIND OUT MORE

> 10,000 экземпляров продано во Франции

BUCHET CHASTEL | 9782283032244 | 2019
192 стр | 11,5X19 CM | 15.00 €



Libella

Наука и Технологии,
Медицина



ОЛИВЬЕ БАБО

*Как цифровые технологии
проложили социальные
разломы*

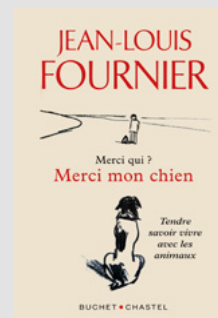
› LE NOUVEAU DÉSORDRE NUMÉRIQUE

НОВЫЙ ЦИФРОВОЙ БЕСПОРЯДОК

Санитарный кризис весны 2020 возвестил триумф цифры. Новые технологии несли надежду на большее равенство. Увы, надежды неоправдались самым жестоким образом. У одних оказалось все, у других - ничего. Цифра лишь укрепила доминирование крупных корпораций, получивших возможность насаждать свои законы. Элиты окончательно отделились от населения. Еще никогда демократия, взятая в тиски ультрасовременными диктатурами и агрессивными меньшинствами, подрывающими саму ее базу, не была столь слабой. Если мы не начнем действовать, цифровые технологии разрушат цивилизацию. Мы должны сменить существующие институты, укротить прометееву власть, данную технологиями, вернуть обществу равновесие и помочь человеку найти себе новое место.

BUCHET CHASTEL | 9782283034293 | 2020
272 стр | 14X20,5 CM | 19.00 €

Гуманитарные и
общественные науки,
Очерки



ЖАН-ЛУИ ФУРНЬЕ

*Учебник правил хорошего
тона в отношении животных*

› MERCI QUI ? MERCI MON CHIEN

КОМУ СПАСИБО? МОЕМУ ПСУ

“Попробую я вспомнить всех животных, которые мне помогли в жизни и которым я хотел бы сказать спасибо”. Так начинается это признание в любви братьям нашим меньшим. Далее следуют вопросы: а как сказать им спасибо? Можно ли говорить им “ты”? Можно ли есть тех, кого любишь? Что скрывает их молчание и их красота? И что они, в конце концов, думают о нас, людях?

BUCHET CHASTEL | 9782283034484 | 2020
216 стр | 13X19 CM | 16.00 €



Libella

Художественная
литература

АНТУАН ДЕ МО

*Невероятная и неизвестная
судьба сестры Симоны
Вейль.*

} MIARKA

МИАРКА

Дениз Жакоб 19, в Сопротивлении ее знают под именем "Миарка". Она - связник в Лионе, ее задача - собирать заказы на поддельные документы, передавать товарищам по подполью важную информацию. Так продолжалось до 18 июня 1944, когда ее арестовали. В тюрьме Миарка проявила чудеса стойкости: она не выдала никого, не сказала ни слова. Дальше был лагерь Равенсбрюк, за ним - Маутхаузен. Антуан де Мо хорошо знал Дениз Жакоб (по мужу Верней). Опираясь на неизданные архивы, переписку Дениз, ее глубоко лирические личные записи и дневники ее отца Андре Жакоба, он рассказывает потрясающую историю Миарки и ее выдающейся семьи.

PHÉBUS | 9782752912190 | 2020
256 стр | 14X20,5 CM | 18.00 €Художественная
литература

КРИСТИАН ШАВАСЬЕ

*Одиссея убийцы
в разгар жары.*

} NOIR CANICULE

ЧЕРНЫЙ
ЗНОЙ

2003 год. Лили таксистка, в самый разгар зноя она везет чету пожилых фермеров по каннской трассе. А если это пекло не закончится никогда? По мере роста температуры, персонажи начинают проявлять свою внутреннюю суть, где любовь перемешана с жестокостью. Лили думает о своей старшей дочери Джессике, которая застряла в подростковых амурных проблемах. О бывшем супруге, который ушел к более молодой. Об их давних любовных играх... Но в воздухе пахнет чем-то очень плохим. Читатель даже не представляет, что его ждёт дальше...

PHÉBUS | 9782752912237 | 2020
192 стр | 14X20,5 CM | 17.00 €



Libella

Художественная
литература



ВАЛЕРИ КЛО

*Дружба женщин разных
поколений*

› UNE VIE ET DES POUSSIÈRES

ЦЕЛАЯ ЖИЗНЬ И ЕЩЕ ЧУТЬ- ЧУТЬ

Матильда немолода, она переезжает в дом престарелых, где начинает вести дневник, назвав его "Целая жизнь и ещё чуть-чуть". В него она записывает свои старые воспоминания: военное детство, смерть отца, побег в неоккупированную зону, жизнь у крестьян, которые их скрывали. Дальше было возвращение к жизни, когда кругом разруха. Не забывает он и о настоящем - повседневной жизни в доме престарелых, этом странном мирке, и дружбе с сиделкой, которая дает Матильде силу бороться.

BUCHET CHASTEL | 9782283033036 | 2020
240 стр | 11,5X19 CM | 16.00 €