

BIEF

ВСЕМИРНАЯ КНИЖНАЯ ЯРМАРКА 2021 45 ИЗДАТЕЛЬСКИХ КАТАЛОГОВ

2021

FOIRES DU MONDE*

MOSCOW

* ВСЕМИРНАЯ КНИЖНАЯ ЯРМАРКА 2021 - МОСКВА

Договоры об издании книг на иностранных языках заключаются каждый день. Для того, чтобы узнать текущую ситуацию по вопросам приобретения прав, рекомендуем обратиться в издательство.

Bureau International de l'Édition Française
115, bd Saint-Germain - 75006 Paris, France
t. +33 (0)1 44 41 13 13 - f. +33 (0)1 46 34 63 83
info@bief.org - www.bief.org

Atelier EXB



- › Уголовное расследование
- › И так далее
- › Птицы Лейлы Джеффрис
- › Птицы Пентти Саммалаhti
- › Птицы Терри Вайфенбах
- › Эволюция
- › Флора
- › Индия
- › Дух людей Огненной Земли
- › В сердце ночи
- › Читая камни
- › Лондон. 1959
- › Марс, исследование в фотографиях
- › Масахиса Фукасэ
- › Рашель, Моник...
- › Руины
- › Серхио Ларрейн



Atelier EXB

Искусство, Альбомы



ЮКИЧИ ВАТАБЕ

*Впервые фотографу
было разрешено
сопровождать полицию
и документировать дело.*

› A CRIMINAL INVESTIGATION

УГОЛОВНОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ

Ватабе Юкичи следовал за инспектором, когда тот допрашивал свидетелей (рабочих кожевенного завода, районных полицейских), в поисках убийцы ходил по злочным районам Токио, по барам, мостам, коридорам, больницам. Кадры, снятые Ватабе, представляют собой нечто большее, чем просто полицейское расследование. Они демонстрируют Токио 1950-х годов таким, каким его редко можно увидеть.

RIGHTS SOLD

Двуязычное издание

FIND OUT MORE

> 7,000 экземпляров продано во Франции

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 9782915173826 | 2011

100 стр | 21X29 CM | 47.00 €

Искусство, Альбомы



СОФИ КАЛЛЬ

*Каталог и альбом,
"И так далее" объединяет
работы Софи Калле с 2003
года по сегодняшний день.*

› AINSI DE SUITE

И ТАК ДАЛЕЕ

"И так далее" продолжает рассказ о творчестве Софи Калль и включает как фотоработы, так и репродукции инсталляций, многие из которых ранее не публиковались. Несколько бесед Софи Калль с писательницей Мари Делпешен служат связующим звеном и своеобразным путеводителем по творчеству художницы, объединяющему почти тридцать проектов. Эта книга продолжает альбом "Ты меня видел", первую ретроспективу работ художницы, охватывающую период с 1979 по 2003 годы и завершившуюся "Неоконченным".

RIGHTS SOLD

Издано на английском (Prestel, UK)

FIND OUT MORE

> 3,500 экземпляров книги продано во Франции

> 7,500 экземпляров книги продано по всему миру

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 9782365110464 | 2017

508 стр | 17X24 CM | 65.00 €



Atelier EXB

Искусство, Альбомы



ЛЕЙЛА ДЖЕФФРИС

Отправьтесь в путешествие по тропическим лесам на встречу с удивительными птицами самых разных видов.

› DES OISEAUX LEILA JEFFREYS

ПТИЦЫ ЛЕЙЛЫ ДЖЕФФРИС

Развив умение ждать, фотограф Лейла Джеффрис собрала галерею причудливых гиперреалистичных портретов птиц, среди которых вы найдете какаду, индийского кольчатого попугая, краснобрового астрильда и другие экзотические виды птиц с оперением самых ярких цветов. Грациозные, озорные, свирепые, гордые, застенчивые или, наоборот, уверенно позирующие: каждая сфотографированная птица предстает перед нами обладателем уникального характера и, кажется, хочет заговорить со зрителем. Подход автора подчеркивает общность людей и животных.

FIND OUT MORE

> 700 экземпляров французской версии книги
и 800 экземпляров английской версии книги
продано во Франции

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 9782365112321 (FRENCH VERSION)
9782365112581 (ENGLISH VERSION) | 2020
96 стр | 20,5X26 CM | 35.00 €

Искусство, Альбомы



ПЕНТТИ САММАЛАХТИ

Загадочный мир птиц в фотографиях Пентти Саммалаhti.

› DES OISEAUX PENTTI SAMMALLAHTI

ПТИЦЫ ПЕНТТИ САММАЛАХТИ

Морское побережье, пруды, парки, бескрайние равнины, полог леса, снежные пейзажи... В этих уединенных уголках природы по всему миру птицы выдают свое присутствие с озорством и поэтичностью. Похожие на сказочные образы, фотографии Пентти Саммалаhti свидетельствуют о внимании автора к деталям, к свету, который очерчивает пространство, и любви к безмолвным просторам. У работ два слоя восприятия: помимо виртуозности автора как рассказчика, его подход с использованием бихромии, воплощенный в изображении белых лебедей или фламинго на фоне глубокого черного цвета, создает игру текстур и позволяет мощным аккордом запечатлеть мир, где птицы занимают уникальное место.

FIND OUT MORE

> 3 200 экземпляров книги французской версии
и 2000 экземпляров книги английской версии
продано во Франции

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 9782365112086 (FRENCH VERSION)
9782365112154 (ENGLISH VERSION) | 2018
120 стр | 20,5X26 CM | 35.00 €



Atelier EXB

Искусство, Альбомы



ТЕРРИ ВАЙФЕНБАХ

*Тайный мир природы,
населенный птицами,
гнездящимися
в садах города.*

› DES OISEAUX TERRI WEIFENBACH

ПТИЦЫ ТЕРРИ ВАЙФЕНБАХ

Балансируя на грани фантастики и реальности, эти снимки напоминают образы, будто ухваченные втихомолку. Они открывают нам птичий мир, обитатели которого бегают, танцуют, садятся, замирают в неподвижности и проводят встречи. Сезоны сменяют друг друга, сад меняет свои цвета. Свет и насыщенность цветов, игра с размытием и сверхчеткостью деталей на стоп-кадрах создают своеобразную "суперреальность". Фотографии Терри Вайфенбах, сделанные в её саду в Вашингтоне, округ Колумбия, погружают нас в бесконечно малое и открывают нам птичий мир. Этот альбом является частью серии "Птицы", через призму видения разных художников воспевающей значимость птиц в сегодняшнем мире, где они находятся под угрозой.

FIND OUT MORE

> 1000 экземпляров книги французской версии
и 1000 экземпляров книги английской версии
было продано во Франции

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 9782365112178 (FRENCH VERSION)
9782365112376 (ENGLISH VERSION) | 2019
96 стр | 20,5X26 CM | 35.00 €

Искусство, Альбомы



**КСАВЬЕ БАРРАЛЬ
ЖАН-БАТИСТ ПАНАЖЬЕ
ПАТРИК ГРИЕ**

*Эта книга прослеживает
историю эволюции,
увекоченную
в скелетах животных.*

› ÉVOLUTION

ЭВОЛЮЦИЯ

Эффектные, загадочные, изящные или гротескные скелеты позвоночных животных, населяющих Землю сегодня, несут в себе следы эволюции, которая продолжалась несколько миллиардов лет. Эта книга Ксавье Баррала и Батиста де Панажье была издана совместно с Национальным музеем естественной истории, Океанографическим музеем Монако, Музеем естественной истории Марселя, Музеем естественной истории Тулузы, Музеем Фрагонара и Национальной ветеринарной школой Альфорта. В этом переработанном и расширенном издании представлено около двухсот различных видов, в том числе, полтора десятка новых.

RIGHTS SOLD

Издано на 3 языках: английском (Seven Stories, USA), китайском (BPG), японском (Kawade Shobo)

FIND OUT MORE

> 6,000 экземпляров книги продано во Франции
> Количество экземпляров, проданных по всему миру:
Китай (23 000), США (5 000), Япония (10 000)

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 9782915173741 | 2015
424 стр | 17X24 CM | 39.00 €



Atelier EXB

Искусство, Альбомы



КОЛЛЕКТИВ АВТОРОВ

*Хрупкие, эфемерные,
узорчатые, драгоценные...
Цветы поражают
воображение.*

FLORAE

ФЛОРА

Цветы со времен античности вызвали множество вопросов о происхождении жизни и свидетельствовали о нашем отношении к природе. Эта работа на пересечении искусства и науки предлагает исследовать мир цветов: от страниц самых старых из сохранившихся гербариев до средневековых иллюстраций из Европы; от садов Императора Китая до садов султанов Востока, от причудливых цветочных часов, придуманных Карлом Линнеем, до знаменитого пергамента из Национального музея естественной истории... Богато иллюстрированная гравюрами, рукописями и старыми документами из Национальной библиотеки Франции, Британской библиотеки и библиотеки Ватикана, эта работа была создана в сотрудничестве с ювелирным домом Van Cleef.

RIGHTS SOLD

Издано на 8 языках для ювелирного дома
"Van Cleef & Arpels"

FIND OUT MORE

> 2,000 экземпляров книги (французская версия)
и 1,000 экземпляров книги (английская версия)
продано во Франции
> 15,000 экземпляров книги (английская версия)
продано по всему миру

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 9782365112628 (FRENCH VERSION)
9782365112635 (ENGLISH VERSION) | 2020
204 стр | 20,5X26 CM | 55.00 €

Искусство, Альбомы



ГАРРИ ГРЮЙРТ

*Альбом содержит
более 150 фотографий,
большинство из которых
ранее не публиковались,
и показывает Индию,
современную и живущую
вне времени.*

INDIA

ИНДИЯ

Эти фотографии раскрывают уникальный почерк фотографа: его интерес к повествованию и сюжету, к изображению общественных пространств и неожиданным сценам. По утверждению Гарри Грюярта, ему необходимо путешествовать, чтобы почувствовать мир и выразить его в фотографиях. Более тридцати лет он путешествовал по Индийскому полуострову. Побывав всюду, от Гуджарата до Кералы, он уловил некую квинтэссенцию этой страны множества легенд. Перенаселенные улицы Нью-Дели или Калькутты, скромные деревушки в Тамил Наду или Раджастане, гхаты великих религиозных центров в Бенаресе или Варанаси...

RIGHTS SOLD

Издано на английском (Thames, UK)

FIND OUT MORE

> 3,000 экземпляров книги продано во Франции
> 2,500 экземпляров книги продано в Великобритании

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 9782365112758 | 2020
208 стр | 29X23,5 CM | 45.00 €



Atelier EXB

Искусство, Альбомы



МАРТИН ГУЗИНДЕ

Мартин Гузинде - один из немногих европейцев, который жил среди индейцев Огненной Земли - народов Селк`нам, Ямана и Кавескар

› L'ESPRIT DES HOMMES DE LA TERRE DE FEU

ДУХ ЛЮДЕЙ ОГНЕННОЙ ЗЕМЛИ

Изучая малоизвестные народы, Мартин Гузинде посетил Огненную землю и обнаружил цивилизацию, которая исчезнет с прибытием западных колонистов - миссионеров, золотодобытчиков, скотоводов и других искателей приключений... Приняв на себя личные обязательства, он понял, что обязан запечатлеть в фотографиях жизнь этих людей: их обычаи и верования, столь странные для европейца. Его погружение в быт индейцев оказалось чрезвычайно глубоким: за четыре года, вплоть до 1924, он собрал и записал слова, обычаи и обряды народов Селк`нам, Ямана и Кавескар. Очарованный увиденным, он сделал более тысячи снимков, уникальных свидетельств духа народов, живущих на краю земли. Фотографии Мартина Гузинде - памятник народам Огненной Земли, а также исключительный антропологический документ.

RIGHTS SOLD

Издано на 3 языках : английском (Thames & Hudson, UK), испанском (Editions Xavier Barral), немецком (Hatje Cantz)

FIND OUT MORE

> 3,500 экземпляров книги продано во Франции
> Количество экземпляров, проданных по всему миру:
Германия (1,500), Испания (2,000),
Великобритания (2,000)

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 9782365110433 | 2015
300 стр | 25X31 CM | 60.00 €

Искусство, Альбомы



ДЖОРДЖ ШИРАС

Подборка работ Дж. Шираса, фотографии которого запечатлели ночную жизнь диких животных США и Канады.

› L'INTÉRIEUR DE LA NUIT

В СЕРДЦЕ НОЧИ

Проницательный наблюдатель и пионер в съемке дикой природы, Джордж Ширас (1859-1942) на рубеже XX века стал первым, кто запечатлел ночную жизнь животных с помощью удивительных для того времени фотографий со вспышкой. Он успешно снимал оленей, рысей, дикобразов и разных птиц, используя мобильную камеру на каноэ и изобретенные им самим фотоловушки (животное само запускает процесс съемки, дергая за проволоку). Премьера этой монографии позволяет нам заново открыть для себя творчество Шираса. Представленная в книге подборка фотографий соседствует с поэтическими эссе философа и писателя Жана-Кристофа Байи.

FIND OUT MORE

> 2,000 экземпляров книги (французская версия)
и 2,000 экземпляров книги (английская версия)
продано во Франции

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 9782365110761 (FRENCH VERSION)
9782365110914 (ENGLISH VERSION) | 2015
96 стр | 22X28 CM | 39.00 €



Atelier EXB

Искусство, Альбомы



РОЖЕ КАЙУА

В книге представлены самые красивые минералы из исключительной коллекции Роже Кайуа, некоторые фотографии публикуются впервые.

› LA LECTURE DES PIERRES

ЧИТАЯ КАМНИ

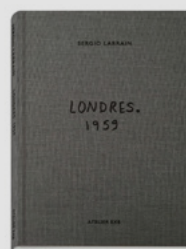
Эссеист, академик, Роже Кайуа был очень увлечен минералогией - "любопытными камнями, которые привлекают внимание своей необычностью, странностью цвета или формы". Личный подход автора к минералогии сочетает в себе естественные науки с искусством и позволяет по особому взглянуть на образ вселенной. Визуальный тур по коллекции Роже Кайуа сопровождается переизданием его знаменитых текстов: "Камни", "Письмо камней" и "Парадоксальные агаты". Книга выпущена в сотрудничестве с Национальным музеем естественной истории в Париже (MNHN), который получил в дар большую часть его коллекции минералов.

FIND OUT MORE

> 5,000 экземпляров книги продано во Франции

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 9782365110570 | 2014
432 стр | 19X25 CM | 55.00 €

Искусство, Альбомы



**СЕРХИО ЛАРРЕЙН,
АНЬЕС СИР**

Новое издание первого крупного собрания работ фотографа.

› LONDRES. 1959

ЛОНДОН. 1959

Зимой 1958 года Серхио Ларрейн (1931-2012) приехал в Лондон всего на несколько месяцев. В особой атмосфере британской столицы он запечатлел интересующие его предметы, уловив тени города. В этом холодном, туманном настроении ощущается тьма, которая позволяет художнику "материализовать мир фантомов". Именно в это время Ларрейн присоединился к агентству Magnum Photos и стал много путешествовать по миру, прежде чем уйти на пенсию, осесть в чилийской деревне и оставить фотобиографию. В этом новом издании представлены неопубликованные фотографии и визуальные ассоциации, которые сам Серхио Ларрейн упоминал в своих многочисленных письмах. Текст чилийского писателя Роберто Болано, специально написанный в 1999 г в качестве сопровождения к собранию работ соотечественника, а также эссе Аньес Сир, художественного руководителя Фонда Анри Картье-Брессона, заключают это издание.

RIGHTS SOLD

Издано на 2 языках: английском (Aperture, USA - Thames, UK), испанском (Atelier EXB)

FIND OUT MORE

> 3,000 экземпляров книги продано во Франции
> Количество экземпляров, проданных по всему миру:
Испания (2,000), Великобритания (1,500),
США (3,500)

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 9782365112734 | 2020
176 стр | 18,5X24,5 CM | 39.00 €



Atelier EXB

Искусство, Альбомы



**КСАВЬЕ БАРРАЛЬ
ФРАНСИС РОКАР
АЛЬФРЕД МАКЮЭН**

*Необыкновенные пейзажи,
созданные ветром за три
миллиарда лет.*

› MARS, UNE EXPLORATION PHOTOGRAPHIQUE

МАРС, ИССЛЕДОВАНИЕ В ФОТОГРАФИЯХ

Среди тысяч снимков, сделанных Марсианским разведывательным спутником НАСА, Ксавье Барраль отобрал 150 изображений, которые собраны в этой книге и сопровождаются объясняющими текстами. Чрезвычайно красивые, порой напоминающие абстрактную живопись, эти фотографии понравятся как любителям искусства, так и энтузиастам науки.

RIGHTS SOLD

Издано на 2 языках : английском (Aperture, USA), китайском (BPG)

FIND OUT MORE

- > 1,500 экземпляров книги продано во Франции
- > Количество экземпляров, проданных по всему миру: Китай (5,000), США (3,000)

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 978236511232 | 2017
296 стр | 17,5X23,5 CM | 39.00 €

Искусство, Альбомы



МАСАХИСА ФУКАСЭ

*Все художественные
работы Масахисы Фукасэ
представлены в 26 сериях.*

› MASAHISA FUKASE

МАСАХИСА ФУКАСЭ

Ретроспектива работ японского фотографа Масахисы Фукасэ (1934-2012), которая впервые объединяет все его 26 серий: посвящение отцу, портреты кошек и автопортреты, сделанные в ванне. Художник экспериментировал с многократной экспозицией, коллажами, обработкой фотографий, даже раскрашивал полароидные снимки. Тексты Саймона Бейкера, директора Европейского дома фотографии, и Томо Косуги, директора архива Масахисы Фукасэ, проливают свет на множество аспектов творчества художника, в которых драматургия встречается с иронией и провокацией.

RIGHTS SOLD

Издано на 2 языках : английском (DAP, USA), японском (Akaaka)

FIND OUT MORE

- > 2,000 экземпляров книги (французская версия) и 2,000 экземпляров книги (английская версия) продано во Франции
- > Количество экземпляров, проданных по всему миру: Япония (2,500), США (1,000)

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 978236511775 (французская версия)
9782365112024 (английская версия) | 2018
416 стр | 19,5X26 CM | 65.00 €



Atelier EXB

Искусство, Альбомы

Elle s'est appelée
successtvement
Rachel, Monique,
Szyndler,
Calle, Pagliero,
Gonthier, Sindler.
Ma mère aimait
qu'on parle d'elle.

СОФИ КАЛЛЬ

*"Её называли Рашель,
Моник, Шиндлер, Калль,
Пальеро, Гонтье, Синдлер.
Моя мать любила, чтобы
о ней говорили"*

› RACHEL, MONIQUE...

РАШЕЛЬ, МОНИК...

"Её жизнь не отражалась в моих работах. Это её раздражало. Когда я поставила камеру в изножье кровати, на которой она лежала в предсмертные часы, страшась, что может умереть в мое отсутствие, ведь я хотела быть там, когда она отойдет и услышать её последнее слово, она воскликнула: "Наконец-то". С помощью выдержек из личных записных книжек и фотографий из семейных альбомов, Софи Калль рассказывает о Моник и представляет свою инсталляцию, созданную во Дворце Токио в честь её матери в 2007 году. Но эта книга - прежде всего реальный объект, созданный вместе с художником.

FIND OUT MORE

> 5,000 экземпляров книги (французская версия)
и 1,000 (английская версия) продано во Франции

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 9782915173789 (французская версия)
9782365111171 (английская версия) | 2017
204 стр | 17X24 CM | 49.00 €

Искусство, Альбомы



ЙОЗЕФ КУДЕЛКА

*В альбоме представлены
фотографии Йозефа
Куделки, объединенные
темой античных памятников
Средиземноморья.*

› RUINES

РУИНЫ

За 28 лет странствий по 20 странам Йозеф Куделка сделал более 200 панорамных снимков археологических и архитектурных памятников. В некоторых случаях он возвращался в одно и то же место по несколько раз, иногда даже по десять, причем в разные сезоны, в поисках "лучшего кадра". Помимо романтического и живописного видения этих мест, удивительные композиции Йозефа Куделки, часто с применением ракурса сверху или снизу, подчеркнутый контраст его черно-белых фотографий, заставляют нас заново открыть для себя некоторые легендарные места, такие как Дельфы или Помпеи...

RIGHTS SOLD

Издано на 2 языках: английском
(Aperture, USA - Thames, UK), итальянском (Contrasto)

FIND OUT MORE

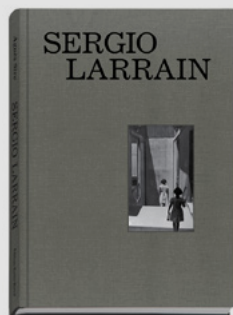
> 2,000 экземпляров книги продано во Франции
> Количество экземпляров, проданных по всему миру:
Италия (1,500), Великобритания (2,600), США (2,000)

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 9782365112611 | 2020
368 стр | 31,5X24 CM | 55.00 €



Atelier EXB

Искусство, Альбомы



**СЕРХИО ЛАРРЕЙН
АНЬЕС СИР**

*Первая полная монография
о творчестве фотографа
Серхио Ларрейна*

› SERGIO LARRAIN

СЕРХИО ЛАРРЕЙН

Монография за авторством Аньес Сир, которая вела многолетнюю переписку с фотографом и работала с агентством Magnum над сохранением его художественного наследия, разделена на две основные части: Латинская Америка и Европа. Подборка из более чем 200 фотографий, дополненная биографией, письмами, рисунками и рабочими дневниками, погружает нас в мир этого выдающегося художника.

RIGHTS SOLD

Издано на 3 языках : английском (Aperture, USA), китайском (BPG), немецком (Hatje Cantz)

FIND OUT MORE

- > 4,800 экземпляров книги продано во Франции
- > Количество экземпляров, проданных по всему миру: Китай (2,000), Германия (2,000), США (2,000)

ÉDITIONS XAVIER BARRAL | 9782365110204 | 2013
400 стр | 21X29 CM | 65.00 €