BIEF

2021 서울국제도서전 45 개 출판사별 카탈로그

Design: www.athom.fr 옮긴이 이은정 : Julia Eun Jeong Lee - ejlee.julia@gmail.com

Bureau International de l'Édition Française
115, bd Saint-Germain - 75006 Paris, France
t. +33 (0)1 44 41 13 13 - f. +33 (0)1 46 34 63 83
info@bief.org - www.bief.org

Le Muscadier

- 연결(안)되었습니다
- 완벽한 몸
- 별빛 아래
- 미쳐버린 세상
- 블랙 프라이데이
- 카멜레온
- 도달해야 할 지점
- 니나의 웃는 얼굴을 되찾은 방법은
- 조금 다른 아이
- 내일의 세상
- 나는 그들이 따라오는 소리를 들었다
- 그저 자유로워지고 싶었어
- 심연의 경고
- 결함
- 영웅의 아들
- 모아비의 수호자
- 엄마, 저 작은 배들은
- 학교 공포증
- 도둑 피에르
- 플라스틱의 종말

르 뮈스카디에

www.muscadier.fr Bruno Courtet : info@muscadier.fr

르 뮈스카디에

영어덜트

크리스틴 드로앵
알랭 데르보

스마트폰 중독의 복잡하고 다양한 현실을 보여 주는 소설.

(DÉ)CONNEXIONS :
AU SECOURS JE SUIS ACCRO AUX ÉCRANS !

연결(안) 되었습니다

도와주세요, 스마트폰 중독이에요!

마농, 클레망, 엔조는 세 명의 청소년들이다. 마농은 게임 디자이너의 꿈을 가지고 있으며 참을성 없는 성격의 소년이다. 엔조는 온라인 게임과 퍼즐 게임에 중독되어 있으며, 낮아진 자존감 때문에 게임 속 아바타에 자신을 투영하는 소년이다. 클레망은 최근 어린 시절의 개를 잃어버렸는데, 클레망의 슬픔에 공감해주는 건 오직 소셜 미디어 속의 온라인 친구들뿐이다. '스마트폰 중독'이라는 용어로 단순화된 현상 속, 세 청소년을 통해 복잡하고 다양한 현실을 보여 주는 소설이다.

9791096935512 | 2020 | 96쪽 | 14X19 CM | 12.50 €

영어덜트

뱅시안 뫼스클레르

신경성 식욕 부진을 배경으로 펼쳐지는 기발한 러브 스토리.

À CORPS PARFAIT

완벽한 몸

앙통은 오드리를 사랑하며, 오드리를 호시탐탐 노리는 거식증으로부터 그녀를 구하고 싶어한다. 둘은 벨빌의 같은 동네에 살고 있지만 마치 두 개의 서로 다른 세상 속에 사는 듯하다. 앙통의 아버지는 지하철을 운전하는 기관사이다. 오드리의 어머니는 잘 나가는 뉴스 기자다. 소녀 오드리가 쓴 하이쿠가 계기가 되어, 학업에 부진한 열여섯 소년과 우등생이지만 정체성 혼란을 겪는 소녀 사이에서 둘만의 이야기가 피어난다. 두 사람은 서로 간의 차이를 극복할 수 있을까? 두 개의 목소리, 두 등장인물. 세상을 향한 각자의 비전에 관하여.

9791096935574 | 2020 | 224쪽 | 14X19 CM | 13.50 €

르 뮈스카디에

어린이·청소년

에리크 상부아쟁

아이들의 이해를 돕기 위해 정신 장애라는 주제를 섬세하게 다룬 책.

À LA BELLE ÉTOILE

별빛 아래

야엘에게는 장애가 있는 오빠 피에로가 있다. 어느 날 아침, 야엘은 피에로에게 같이 학교에 가자고 제안하고, 피에로는 기뻐한다. 오래전부터 피에로는 평범한 아이들이 가는 학교에 가기를 꿈꿔왔다. 그러나 가는 길에 아이들이 피에로를 놀리기 시작하자 곧 의지를 잃고 만다. 피에로는 도망쳤고, 도시에서 길을 잃는다. 그리고 거리에서 판자로 만든 집에 사는 '레이디'를 만나게 되는데...

9791096935062 | 2018 | 80쪽 | 14X19 CM | 9.50 €

영어덜트

장 뤽 루시아니

이 미쳐버린 세상 속 자신의 자리를 찾기 위해 고군분투하는 한 청소년과 교사의 삶 속으로.

BARJOLAND

미쳐버린 세상

미국인들이 도널드 트럼프를 대통령으로 뽑았던 날, 그리고 자신의 어머니가 청소년을 위한 라디오 방송을 진행하는 유명 정신과 의사와 함께 새로운 삶을 시작할 계획이라는 사실을 발표했던 날, 다미앵의 세계는 뒤집혀버렸다. 다미앵은 친한 친구들, 즉 '영원히 함께할 것처럼 똘똘 뭉친 고등학생 무리'와 함께 정신과 의사를 어머니의 눈 밖에 나게 하기 위해 온갖 방법을 시도한다. 그러나, 어느새 다미앵은 광기에 가까운 사건을 벌이고 마는데...

9791096935383 | 2019 | 184쪽 | 14X19 CM | 12.50 €

르 뮈스카디에

영어덜트

크리스토프 레옹

오늘날의 '소비 사회'에 관한 예리한 단편집.

BLACK FRIDAY

블랙 프라이데이

원피스와 화장품. 새로 나온 태블릿. 노화에 관한 새로운 법률. 그리 합법적이지 않은 작은 사업. 아프리카 한가운데서 길 잃은 산타클로스. 잘 먹고 자란 아이. 한번 읽기 시작하면 절대 멈출 수 없을 여섯 편의 유머러스한 단편이 실려 있다. 하지만 주의하라. <블랙 프라이데이>는 독자의 입에 쓰디쓴 맛을 남길 것이다. 과소비가 지배하고 어지러울 정도로 광고가 넘쳐나는 이 세상에서 지구는 소화 불량에 시달리고 있다.

9791096935475 | 2020 | 112쪽 | 14X19 CM | 11.50 €

영어덜트

크리스토프 드로앵
질 마르티네즈

소녀들의 아스퍼거증후군에 관해 이해하고 조기에 감지하도록 돕는 독특한 소설.

CAMÉLÉON :
LES FILLES ASPERGER DÉBOULENT !

카멜레온
아스퍼거 걸스가 나타났다!

사람들은 알리스가 얼마나 불편하게 받아들일지 생각지 못한 채로 그녀에게 '숨은 잠재력이 많은 아이'라고 말하곤 했다. 그러나 이사를 하고 전학을 가게 되면서 알리스는 불안함에 시달리고, 자신의 새로운 면을 발견하게 된다. 알리스는 같은 반의 인기 스타인 파니를 동경하며, 파니와 친해지기 위해 그녀처럼 되고 싶어하게 된다. 그렇게 소녀의 세상은 점차 뒤흔들리고, 결국 알리스는 위험해 처하게 된다. 아스퍼거 장애는 어린 시절에는 진단이 어렵지만, 조기에 발견하면 아스퍼거 청소년들이 행복하게 생활할 수 있도록, 그리고 주변 사람들이 아스퍼거를 받아들일 수 있도록 도울 수 있다.

9791096935529 | 2020 | 96쪽 | 14X19 CM | 12.50 €

르 뮈스카디에

영어덜트

미레유 디스데로

편집자에게 성폭행을 당한 뒤, 조금씩 다시 삶을 추스르는 17세 블로거 소녀 이야기.

› CE POINT QU'IL FAUT ATTEINDRE

도달해야 할 지점

17세 고등학생 비올레트와 아르노의 관계는 중학교 1학년 때 시작되어 지금까지 깊어져 왔다. 둘은 서로를 사랑한다. 두 사람에게 인생은 아름답기만 하다. 비올레트는 웹에서 활발히 활동한다. 문학 포럼을 운영하고, 글쓰기에 대한 열정을 펼치는 개인 블로그도 하고 있다. 어느 날, 포럼 회원들이 주최한 파티에 다녀온 후로 비올레트는 마치 다른 사람이 된 것처럼 행동한다. 파티에 함께 참석하지 않았던 아르노는 그런 비올레트가 걱정되고, 상황을 파악하려 한다. 대체 그날 밤에 무슨 일이 있었던 거지? 비올레트는 왜 아무것도 기억해내지 못하는 걸까?

9791096935505 | 2020 | 192쪽 | 14X19 CM | 13.50 €

어린이·청소년

니콜라 미셸

어린이부터 어른까지 웃다 지치게 만들 유쾌하고 리드미컬한 소설.

› COMMENT J'AI RÉPARÉ LE SOURIRE DE NINA

니나의 웃는 얼굴을 되찾은 방법은

가스파르는 진지한 소년이다. 무질서하고 방종하고 서로 조롱하고 말다툼뿐이며 터무니없고 괴상하기만 한 두 사람의 부모 밑에서 자란 자식으로서는, 어쩌면 지나치게 진지할 정도다. 가스파르는 포기하지 않는다. 집안의 살림을 돌보는 것도 가스파르의 몫이다. 그가 아니면 여동생 아나벨과 원숭이 파라세타몰을 누가 돌보겠는가? 그런 가스파르 앞에 어느 날 아름다운 니나가 나타나고, 가스파르는 니나를 울리고 만다. 이제 가스파르는 니나의 잃어버린 미소를 되찾기 위해서 무엇이든 하게 되는데...

9791096935666 | 2020 | 146쪽 | 14X19 CM | 12.50 €

르 뮈스카디에

어린이·청소년

파니 방데르미르슈

음악을 통해 자신의 핸디캡을 극복하는 법을 배워가는 한 아이의 이야기.

DYSFFÉRENT

조금 다른 아이

아이에게 샤를마뉴라는 이름을 붙이다니 얼마나 이상한 일인가! 이 이상한 이름만 아니었다면, 샤를마뉴도 다른 아이들과 비슷했을 거다. 샤를마뉴를 수식하는 몇 가지 수식어만 빼고는. 너무 산만한 아이, 집중을 못 하는 아이. 주변 어른들의 마음에 들 리가 없으며 친구들에게도 놀림을 받게 만드는 샤를마뉴의 특징들이다. 사를마뉴는 난독증, 철자습득장애, 통합운동장애를 앓고 있다. 하지만 누가 장애를 가진 아이들이 쓸모없다 했는가? 어쩌면 그건 그저 다른 아이들과는 '조금 다른 아이'가 될 기회인지도 모른다.

9791096935116 | 2018 | 96쪽 | 14X19 CM | 10.50 €

영어덜트

미셸 피크말

유머러스하고 신랄하게 그려낸 디스토피아를 통해 과잉의 현대 사회를 비판하다.

ET SI DEMAIN... : LE RETOUR !

내일의 세상

우리가 사는 세계와 아주 비슷한 '내일의 세계'를 미리 엿볼 수 있는 신랄하고도 강렬한 11편의 단편 소설! 만일 내일 당장 인류가 멍청해진다면 어떨까? 내일부터 우리가 서로의 은밀한 정보를 감시할 수 있게 된다면? 내일부터 돈에 사용기한이 생긴다면? 내일부터 모든 사람들이 안경을 쓰게 된다면? 이를 갈게 만드는 끔찍한 설정들이지만 동시에 유머를 잃지 않는 단편들로, 우리가 이미 어느 정도는 불안해하는 지금의 현실이 반영된 미래를 그려냈다.

9791096935635 | 2020 | 120쪽 | 14X19 CM | 11.50 €

르 뮈스카디에

영어덜트

플로랑스 카디에

사랑, 성 정체성, 타인의 시선에 관한 소설.

JE LES ENTENDS NOUS SUIVRE

나는 그들이 따라오는 소리를 들었다

레오는 복싱 수업에서 레오노르를 만났을 때, 첫눈에 반했다. 15번째 생일날, 레오는 그녀에게 키스를 하기로 결심했다. 하지만 섬세한 얼굴에 금빛 눈동자의 소년 로뱅이 파티에 참석하고, 레오는 로뱅에게 끌리고 만다. 한 시간 전까지 레오노르만 바라보던 레오는 어째서 로뱅에게 굴복하게 된 걸까? 가족과 친구들의 시선이 있는데, 과연 동성의 친구를 좋아해도 되는 걸까? 그리고 어느 날, 로뱅과 레오는 동성애 혐오의 피해자가 되는데…

9791096935130 | 2018 | 96쪽 | 14X19 CM | 9.50 €

영어덜트

클레르 그라시아스

열여섯 살 소녀의 실종에 관한 누아르 소설.

JE VOULAIS JUSTE ÊTRE LIBRE

그저 자유로워지고 싶었어

아주 똑똑하다고 알려진 열여섯 살 마농은 어째서 6월의 어느 날 저녁 집을 나오게 된 걸까? 그녀의 어머니는 어째서 한참 후에야 실종 신고를 한 것일까? 마농의 가장 친한 친구였던 살로메까지도 아무런 소식을 듣지 못한 이유는? 마농을 향한 사랑으로 무슨 일까지 할 수 있었는지, 발랑탱은 어째서 밝히지 못하는 걸까? 모두가 자신이 알고 있는 내용을 털어놓는다면, 결국에는 이 기묘한 실종의 수수께끼를 풀 수 있게 될 것이다. 사실 소녀는 그저 완전한 자유 속에서 자기 자신이 되기를 꿈꾸었을 뿐이라는 것을.

9791096935321 | 2019 | 216쪽 | 14X19 CM | 13.50 €

르 뮈스카디에

영어덜트

아르튀르 테노르

지구 온난화를 둘러싼 새로운 형태의 생태학 스릴러!

L'AVERTISSEMENT DES ABYSSES

심연의 경고

이제 지구 온난화는 피할 수 없어 보인다. 고등학생 제이슨은, 지속 가능한 세상에서의 행복한 미래를 꿈꾸는 모든 청소년의 대변자가 된다. 기묘한 고래들에 의해 심연으로 소환된 제이슨은 자연으로부터 최종 경고를 받고, 마지막 기회를 전달할 메신저로 지정된다. 그때부터 제이슨의 운명은 회오리바람에 휩쓸리며 결국 단순한 전달자로 끝나지 않게 되는데... 이 모든 것이 버뮤다 삼각지대의 한 가운데에서 시작된다는 사실은 이제는 놀랍지도 않을 것이다.

9791096935406 | 2019 | 352쪽 | 14X19 CM | 16.50 €

영어덜트

래티시아 카사도

핵 스캔들을 파헤치는, 손에 땀을 쥐게 하는 스릴러.

LA FAILLE

결함

열두 살 메리드는 머릿속이 질문들로 가득하다. 메리드는 창문 밖으로 보이는 제방 끝의 대형 공장과 배의 돛대에 앉은 갈매기를 관찰한다. 올여름의 시작은 그런 데로 괜찮아 보였다. 한 낯선 남자가 메리드의 가족에 관해 캐묻기 시작하고, 모자를 쓴 미스터리한 남자가 이유 없이 메리드를 미행하기 시작하기 전까지는. 미행에 쫓기던 메리드는 산업지구 안으로 들어가게 되고, 그곳에서 핵에너지와 관련된 우여곡절과 비밀을 발견하게 되는데...

9791096935628 | 2020 | 200쪽 | 14X19 CM | 13.50 €

르 뮈스카디에

영어덜트

크리스틴 드로앵

어제와 오늘의 베를린을 파헤치는 스릴 넘치는 소설.

LE FILS DU HÉROS

영웅의 아들

파리의 고등학생 뤼카, 아가트, 톰은 베를린으로 향한다. 대학입학 시험을 치르기 전에 마지막으로 떠나는 여행이다. 독일인인 뤼카의 아버지는 1984년에 독일의 수도를 둘로 나누던 거대한 장벽을 넘어갔었다고 했다. 장벽이 세워진 건 1961년이었다. 그런데, 베를린에서 뤼카는 장벽을 건너다 죽은 이들을 기리기 위한 기념비에서 아버지의 이름을 발견한다. 어떻게 이럴 수가 있지? 2019년 베를린, 과거와 현재와 미래가 뒤섞인 숨 막히는 조사가 시작된다.

9791096935413 | 2019 | 144쪽 | 14X19 CM | 11.50 €

어린이·청소년

셀린 자코

콩고 분지 중심부에서 펼쳐지는 모험을 그려낸 환경 소설.

LE GARDIEN DES MOABIS

모아비의 수호자

10세 소년 모부는 바카 피그미족이다. 소년은 콩고 분지의 중심부에 위치한 부족의 집단에서 산다. 생명이 가득한 신비로운 숲은 소년이 가장 좋아하는 놀이터다. 어느 날, 킨샤사의 한 정부 관리가 숲의 부족을 찾아온다. 정부가 그들의 영토 일부를 이미 외국 벌목업자들에게 팔아버렸다는 것이다. 피그미족은 콘트리트로 지은 집으로 이동하라는 명령을 받는다. 결국 모부와 부족 사람들은 대량의 방어 무기를 준비하기 시작하는데...

9791096935659 | 2020 | 160쪽 | 14X19 CM | 12.50 €

르 뮈스카디에

영어덜트

클레르 마자르

친척에게 성적 학대를 당해온 소녀. 그 오랜 침묵을 깨는 한 방이 담겨 있는 책.

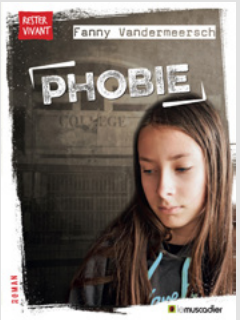
MAMAN LES P'TITS BATEAUX

엄마, 저 작은 배들은

마리 베네딕트는 열 두 살 생일 선물로 부모님께 컴퓨터를 받았다. 그때부터 소녀는 컴퓨터에다 자신의 끔찍한 비밀을 털어놓기 시작한다. 마리는 5년 전부터, 매주 수요일 오후마다 삼촌 로랑에게 성적 학대를 당해왔다. 마리가 어렸을 때는 함께 즐거운 휴가를 보냈던, 어머니의 남동생인 바로 그 삼촌이다. 마리는 주변 사람들에게 보란 듯이 자신의 불안과 고통, 죄책감과 낙담을 적어 두지만 아무도 그것을 보지 못하고, 보려고 하지도 않는다. 어떻게 하면 이 긴 침묵을 깨뜨릴 수 있을까?

9791096935499 | 2020 | 88쪽 | 14X19 CM | 9.50 €

어린이·청소년



파니 방데르미르슈

학교 공포증이라는 현상에 관해 금기 없이 터놓고 이야기하는 소설.

PHOBIE

학교 공포증

소피아는 뛰어난 학생이다. 그러나 중학교에 가면서 모든 것이 바뀌었다. 성적은 떨어지고, 친구들에게는 버림을 받고, 불안이 소피아를 갉아 먹기 시작했다. 결국 더는 학교에 갈 수 없다는 생각이 든 소피아는 부모님과 친구들의 도움으로 자신의 문제가 무엇인지 밝혀낸다. 소피아는 '학교 공포증'에 시달리고 있었던 것. 오늘날 많은 청소년에게 공감을 불러일으킬 주제에 관해 터놓고 이야기하며 토론을 유도하는 소설.

9791096935468 | 2019 | 96쪽 | 14X19 CM | 10.50 €

르 뮈스카디에

어린이·청소년

이브 프레미옹

단순함과 선한 마음에 대한 찬사와도 같은 소설.

› PIERRE LE VOLEUR

도둑 피에르

피에르는 마을을 돌아다니며 마음에 드는 것은 무엇이든 훔친다. 마을 사람들은 이미 그 사실을 알고 있으며, 피에르가 물건을 숨기지 않고 항상 돌려주기 때문에 그냥 피에르네 집에 가서 다시 물건을 찾아오곤 한다. 주민들은 피에르를 있는 그대로 받아들여 주었고, 경찰도 피에르를 그냥 두었다. 하지만 어느 날, 상황이 심각해진다. 피에르를 용납하기 어려워하는 두 번째 주민 집단의 물건이 털린 것이다. 그리고 피에르는 이번에는 자신이 훔치지 않았다고 주장하는데... 자비, 관용 및 연대에 관한 소설.

9791096935642 | 2020 | 104쪽 | 14X19 CM | 10.50 €

어린이·청소년

아르튀르 테노르

독자들을 미지의 세계로 데려가는 숨막히는 모험!

› PLASTIQUE APOCALYPSE

플라스틱의 종말

원래 플라스티보락스는 생명 공학 분야의 엄청난 발견이었다. 지구상의 모든 플라스틱 폐기물을 잔류물이나 공해 없이 처리할 수 있게 될 예정이었다. 플라스티보락스를 발명한 발명가는 수십억 달러를 벌 수 있을 터였다. 그러나 치명적인 세부 사항을 고려하지 못했다. 자연의 법칙까지도 좌지우지할 수 있다고 믿었던 그들이 생각지 못했던 것은, 플라스티보락스가 쓸모 '있는' 플라스틱까지 처리해버릴 수 있다는 것. 그 결과는...세상의 종말이었다.

9791096935093 | 2018 | 80쪽 | 14X19 CM | 9.50 €