BIEF

2021 서울국제도서전 45 개 출판사별 카탈로그

2021 FOIRES DU MONDE*

SEOUL

* 2021 서울국제도서전 - 서울특별시

저작권 판매 현황은 지속적으로 변화합니다. 관련 최신 정보는 해당 출판사의 저작권 담당자에게 문의하시길 권장합니다

Design: www.athom.fr 옮긴이 이은정 : Julia Eun Jeong Lee - ejlee.julia@gmail.com

Bureau International de l'Édition Française
115, bd Saint-Germain - 75006 Paris, France
t. +33 (0)1 44 41 13 13 - f. +33 (0)1 46 34 63 83
info@bief.org - www.bief.org

Éditions de l'EHESS

- 우에서 좌로
- 기억을 저장하다
- 정치적인 몸
- 모스크바에서 먼 땅까지
- 공존의 장소
- 은밀한 인터뷰
- 행동의 민족지학
- 삶의 순간들
- 보이지 않는 시작
- 철학적 식민지
- 기호를 넘어서
- 우리 마음에 깃든 사회적 의미
- 11월 13일 테러 기념관
- 트로이를 찾아라
- 나를 이야기하다
- 피에로 델라 프란체스카
- 과학의 소유자
- 전쟁, 젠더를 형성하다
- 라자만달라
- 승리를 겪어내는 일

EHESS 출판사

editions.ehess.fr Séverine Guiton : guiton@ehess.fr

EHESS 출판사

인문사회·에세이

리오라 이스라엘

어떻게 법은 급진적인 사회 투쟁의 도구가 될 수 있었나.

À LA GAUCHE DU DROIT : MOBILISATIONS POLITIQUES DU DROIT ET DE LA JUSTICE EN FRANCE (1968-1981)

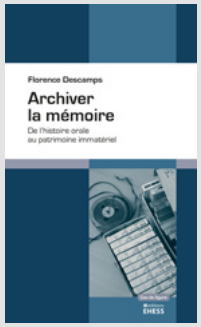
우에서 좌로

법과 정의의 정치적 동원 (1968-1981)

저자는 20세기의 주요 사건과 시련에 대한 재검토를 바탕으로 법이 언제나 중립적이지는 않으며 때로는 급진적인 사회 투쟁을 위한 도구로 활용될 수 있음을 보여준다. 최근의 역사를 돌아봄으로써 우리는 법의 전투적 사용에 관한 것이든, 혹은 사법 당국과 정치 권력 사이의 긴장 형태에 관한 것이든, 오늘날 법과 정의와 정치가 서로 연결되는 역동을 총체적으로 이해할 수 있을 것이다.

9782713228476 | 2020 | 346쪽 | 14X21,5 CM | 25.00 €

인문사회·에세이



플로랑스 드샹

40년 동안 프랑스 사회를 사로 잡아 온 위대한 3 부작 <역사, 기억 및 유산>을 재검토하는 작품.

ARCHIVER LA MÉMOIRE : DE L'HISTOIRE ORALE AU PATRIMOINE IMMATÉRIEL

기억을 저장하다

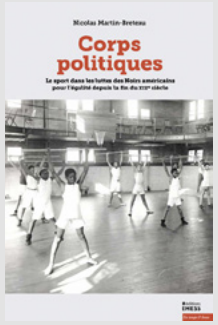
구술 역사에서 무형 유산까지

최근 몇 년 동안 우리는 공공 및 민간 기관에서 구술 기록 보관 작업이 활발히 이루어지고, 구술 증언 및 말뭉치 구성을 포함한 역사 기록 프로젝트 혹은 문화유산 기록 프로젝트 등이 이루어지는 것을 목격했다. 구술 자료는 개인이 시간과 공간 속에서 세계를 이해하고 표현하는 방식 자체를 이해할 수 있는 소중한 도구이다. 20세기 말 현대 역사가들의 연구 방식에 혁명을 일으켰던 역사학적 혁신, 즉 '구술 역사'가 어떻게 탄생할 수 있었는지 추적하는 책.

9782713228056 | 2019 | 216쪽 | 12X20 CM | 14.00 €

EHESS 출판사

인문사회·에세이



니콜라 마르탱 브르토

소수 집단의 신체가 정치적으로 쓰였던 역사와 그 영향력을 이야기한다.

CORPS POLITIQUES : LE SPORT DANS LES LUTTES DES NOIRS AMÉRICAINS POUR LA JUSTICE DEPUIS LA FIN DU XIXE SIÈCLE

정치적인 몸

미국 흑인 인권 투쟁 속의 스포츠

19세기 말, 아프리카계 미국인 공동체를 향한 인종차별적 폭력은 한 세대 전 노예 제도의 폐지가 가져왔던 역사적 진전을 파괴했다. 신체야말로 인종적 억압의 주요 표적이기에, 미국의 흑인들은 스포츠를 자신들의 존엄성과 평등과 정의를 위한 투쟁의 기반으로 삼았다. 저자는 방대한 아카이브 작업의 도움을 받아, 워싱턴시가 미국 내 흑인의 집결력에 지속적으로 영향을 미쳐온 집단의 의기 고양과 해방 운동의 요람 같은 도시였음을 보여준다.

9782713228124 | 2020 | 392쪽 | 14X21,5 CM | 25.00 €

인문사회·에세이

라리사 자카로바

소비에트 권력이 개발했던 통신 기술에 대한 분석.

DE MOSCOU AUX TERRES LES PLUS LOINTAINES : COMMUNICATIONS, POLITIQUE ET SOCIÉTÉ EN URSS

모스크바에서 먼 땅까지

소비에트 연방 공화국의 통신, 정치 및 사회

스탈린은 광대한 소비에트 연방 공화국 영토를 어떻게 다스렸을까? 그 시절 주민들은 수천 킬로미터 떨어진 곳에 사는 지인들과 어떻게 유대 관계를 유지했을까? 저자는 20세기 소비에트 공화국이 일상의 통신에 우주를 이용하기 시작했던 방식을 설명한다. 아카이브, 인쇄물, 서신 등 다양한 자료를 통해 우편, 전화, 전보 등의 장거리 통신이 개발되었던 방식과 이를 가능하게 했던 인프라와 기술, 또한 이러한 혁신이 정치적, 사회적으로 이용되었던 정황까지 파헤치는 작품이다.

9782713228513 | 2020 | 332쪽 | 14X21,5 CM | 25.00 €

EHESS 출판사

인문사회·에세이

이자벨 티로

DES LIEUX EN COMMUN : UNE ETHNOGRAPHIE DES RASSEMBLEMENTS PUBLICS EN CHINE

공존의 장소

민족지학적 측면에서 바라본 중국의 집단행동.

중국에서 집단행동은 사회 안정에 위협적인 행위로 여겨진다. 그럼에도 불구하고 중국인들 역시 공원, 종교 시설 또는 광장에서 매일 혹은 정기적으로 모여 다양한 활동을 한다. 두 가지 유형의 집단 활동에 관해 톈진시에서 수행된 민족지학적 조사에 따르면, 이러한 집단 활동이 공식적인 위계관계나 서로 간의 장막에서 벗어난 시민들 간의 동등한 공존의 장소로서 여겨지기 시작하면서 정치적인 측면을 지니게 되었다. 오늘날 중국에서 공공 활동 참여의 의미가 재정립 중임을 파헤친 책이다.

9782713228131 | 2020 | 392쪽 | 14X21,5 CM | 27.00 €

인문사회·에세이

알랭 로브그리예

알랭 로브그리예와의 다섯 번의 인터뷰 모음집.

ENTRETIENS COMPLICES

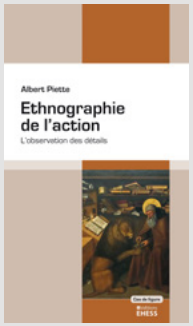
은밀한 인터뷰

누보로망의 리더이자 아방가르드 문학과 영화의 상징적인 인물인 알랭 로브그리예는 그의 대담한 작품들과 함께 도발적이고 논란이 많았던 인물로 기억된다. 1991년과 2000년 사이에 진행된 다섯 번의 인터뷰 모음집으로, 알랭 로브그리예의 개념적 사고를 생생히 느낄 수 있음은 물론, 때로는 참을성 없기도 하지만 대체로는 따뜻함을 간직한 알랭 로브그리예의 또 다른 면을 엿볼 수 있는 작품이다.

9782713227608 | 2018 | 208쪽 | 11X16,5 CM | 9.80 €

EHESS 출판사

인문사회·에세이



알베르 피에트

사회학자와 인류학자의 시선을 사로 잡는 것은 무엇일까.

ETHNOGRAPHIE DE L'ACTION : L'OBSERVATION DES DÉTAILS

행동의 민족지학

세부 관찰

현대 사회 과학의 눈에 띄는 추세는 관찰의 중요성이다. 사회 과학자의 시선은 관련성이 있는 것과 없는 것, 혹은 관련성이 약한 것 등을 구분하고 근본적인 것과 세부적인 것을 구분한다. 관찰은 이후의 연구 행위에 우선된다. 1996년 최초로 출판되었던 책으로, 저자는 본질과 그 부산물들을 구별해내기 위해 학자들이 차용했던 관련성의 원칙을 식별해내고, 다양한 사회학적, 민족지학적 전통에 의문을 제기한다.

9782713228148 | 2020 | 262쪽 | 12X20 CM | 14.00 €

인문사회·에세이

아를레트 파르주

역사학자 아를레트 파르주의 인터뷰 모음집.

INSTANTS DE VIE

삶의 순간들

아를레트 파루즈는 역사가로서 자신의 경력에서 중요했던 기회와 만남들에 관해 이야기한다. 18세기의 사법적 자료를 발견한 이후로 아카이브의 중요성에 눈을 떴던 일에 관해, 남성과 여성 간의 관계에 관한 역사를 쓰기 위해 투쟁했던 것에 관해, 우리가 잃어버렸거나 들어본 적도 눈으로 본 적도 없는 역사를 기록하는 일에 대한 저자의 열정에 관해, 그리고 글쓰기와 언어를 향한 관심, 역사를 이야기하는 다양한 방식에 관하여.

9782713228155 | 2021 | 128쪽 | 11X16,5 CM | 10.00 €

EHESS 출판사

인문사회·에세이

다니엘 파브르
장 클로드 슈미트

저자는 자신의 '시작', 즉 랑그독에서의 어린 시절과 이탈리아 인류학과의 만남을 이야기한다.

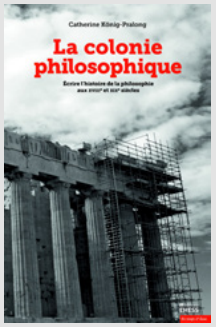
L'INVISIBLE INITIATION

보이지 않는 시작

2015년 다니엘 파브르는 "보이지 않는 시작: 유럽 시골 사회에서 소녀와 소년이 되는 법"이라는 제목의 컨퍼런스를 개최했다. 그는 이 컨퍼런스를 통해 '젊음이 형성되는' 방법에 관한, 달리 말하자면 어제와 오늘, 마을에서 혹은 학교에서, 아이들이 성인이 되어가는 문화적이고 사회적인 방식에 관한 성찰의 결과를 발표하고 또한 어린 소년이었고 청소년이었던 자신의 경험과 기억을 소개했다.

9782713228032 | 2019 | 128쪽 | 11X16,5 CM | 9.00 €

인문사회·에세이



카트린 쾨니그 프랄롱

현대 사회를 형성하는 데 깊은 영향을 미친 철학사 연구를 돌아본다.

LA COLONIE PHILOSOPHIQUE : ÉCRIRE L'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE AUX XVIIIE-XIXE SIÈCLES

철학적 식민지

18~19세기 철학사 쓰기

철학적 식민지는 1700년경 독일에서 처음 나타나 세기말 유럽에서 제도화되었다. 1800년 무렵까지 세계 철학사 기록은 현대 유럽만의 철학이라 해도 과언이 아니었으며, 동양은 그저 비교 대상으로만 다뤄졌다. 이 책은 철학을 개념적 질서의 지적 장치로 접근할 뿐만 아니라 사회적 실천으로로 접근한다. 철학사는 특히 언어학, 민족학, 인류학 등과 같은 새로운 학문과 상호 작용하며 형성되어왔다.

9782713227721 | 2019 | 256쪽 | 14X21,5 CM | 21.00 €

EHESS 출판사

인문사회·에세이

루이 마랭
피에르 앙투안 파브르

1992년 4월 France Culture의 <A voice nue> 프로그램에서 방영되었던 루이 마랭 인터뷰 모음집.

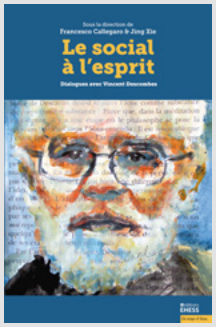
LA TRAVERSÉE DES SIGNES

기호를 넘어서

철학자, 역사학자이자 기호학자인 루이 마랭이 자신의 지적 여정을 되돌아본 인터뷰 모음집. 루이 마랭은 그레마스에서 엘리아스, 뒤메질에서 데리다에 이르기까지, 권력과 그 표상 사이의 관계에 관한 자신의 성찰을 더욱 풍부하게 만들어준 중요한 만남과 교류들에 대해 언급한다. 루이 마랭 자신이 구현한 지적 개방성이라는 개념에 충실한 인터뷰로, 현대 민주주의와 엔터테인먼트 문화는 물론, 고전 회화와 현대 회화에 대한 의문에 답을 찾는다.

9782713227295 | 2019 | 96쪽 | 11X16,5 CM | 9.00 €

인문사회·에세이



프란체스코 칼레가로
징 시에

사회적 의미는 무엇이며, 그것이 우리 마음에 미치는 영향은 무엇일까.

LE SOCIAL À L'ESPRIT :
DIALOGUES AVEC VINCENT DESCOMBES

우리 마음에 깃든 사회적 의미

뱅상 데콩브와의 대화

사회과학은 연구 대상의 현실을 설명하기 위해 개념적 질문을 계속한다. 즉, 철학과 사회과학 간의 협력은 이론과 경험을 연결하는 축이 공유하는 문제들을 식별하는 것을 우선하는 작업이 된다. 지난 20년간 철학자 뱅상 데콩브의 작업은 프랑스는 물론 해외에서 학제 간 교류의 공간을 여는 데 중요한 역할을 해왔다. 사회학자, 인류학자, 역사학자, 철학자들이 각각 자신들의 학문이 철학자적 사고와 어떻게 연관되어 있는지를 밝혀낸다.

9782713228612 | 2020 | 368쪽 | 14X21,5 CM | 28.00 €

EHESS 출판사

인문사회·에세이

사라 장스뷔르제
제롬 트뤽

11/13 테러 이후 파리 기록 보관소가 수집했던 내용을 모은 책.

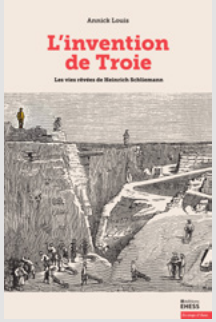
LES MÉMORIAUX DU 13 NOVEMBRE

11월 13일 테러 기념관

2015년 11월 13일 테러 다음 날, 각계각층의 사람들이 테러 현장 근처의 파리 거리에 모여 희생자들을 추모했다. 수천 개의 메시지, 양초, 꽃과 추모용 물건들이 모여 기념비가 되었다. 몇 주 동안 파리 기록 보관소는 이 물건들의 내용을 전부 보관했고, 그 아카이브는 오늘날 국가 유산이 되었다. 거의 400장에 가까운 사진으로 꽉 찬 이 작품은 기념비가 만들어지던 때로 다시 우리를 데려가는 진정한 추모의 책이다.

9782713228636 | 2020 | 288쪽 | 17X22 CM | 19.80 €

인문사회·에세이



아닉 루이

현실의 트로이를 찾아 나섰던 집념의 사나이 하인리히 슐리만의 텍스트를 분석한다.

L'INVENTION DE TROIE :
LES VIES RÊVÉES DE HEINRICH SCHLIEMANN

트로이를 찾아라
하인리히 슐리만의 삶

호메로스의 트로이는 어디에 있었고 지금은 무엇이 남아 있을까? 네 권의 자서전을 남긴 하인리히 슐리만을 움직인 원동력은 이 질문이었다. 1870년에서 1890년 사이, 독일의 사업가였던 하인리히 슐리만은 마흔이 넘은 나이에 고고학자가 되어 호메로스의 트로이가 있었던 장소에 존재했던 아홉 개의 도시를 발견했다. 기존 학자들의 세계에 갑자기 나타나서 일종의 충격을 주었던 하인리히 슐리만은 19세기 학계의 가장 논란적인 인물 중의 한 명이라고 해도 과언이 아닐 것이다. 저자는 지식 연구의 관습에 기대지 않고 기존의 이론에만 의지하지도 않으며 가설을 검증하기 위해 그저 땅을 팠던 이 새로운 형태의 학자가 놓일 사회적, 문화적 계보를 제안한다.

9782713228490 | 2020 | 360쪽 | 14X21,5 CM | 24.00 €

EHESS 출판사

인문사회·에세이

공동저작물 B.

개개인의 자기 표현과 이야기에 초점을 맞춘 전기적 접근 방식은 세상을 이해하는 데 필수적인 역할을 한다.

PARLER DE SOI : MÉTHODES BIOGRAPHIQUES ET SCIENCES SOCIALES

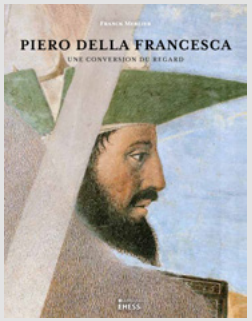
나를 이야기하다

전기적 방법론과 사회과학

개인화가 점점 강화되는 현대 사회에서 우리 삶은 공공적 장치, 자전적 내러티브 또는 소셜 네트워크의 자기 진술로 형식화된 전기적 담론의 증식으로 이어지는 개인적 관심에 집중되고 있다. 이 책에서는 전기적 접근 방식이 1960년대 말 프랑스어권 사회과학에 소개된 이래 어떻게 사용됐는지에 관한 비평적 논의 및 그러한 접근 방식이 유도하는 최근의 방법론적 혁신에 대한 반성을 논한다.

9782713228179 | 2020 | 320쪽 | 14X21,5 CM | 27.00 €

인문사회·에세이



프랑크 메르시에

이탈리아 르네상스의 가장 수수께끼같은 피에로 델라 프란체스카의 작품을 파헤친다.

PIERO DELLA FRANCESCA : UNE CONVERSION DU REGARD

피에로 델라 프란체스카

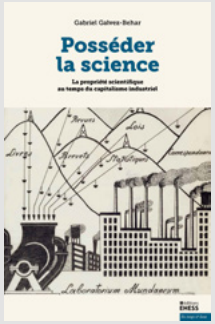
시선의 전환

이 작품은 이탈리아 르네상스의 가장 불가사의한 작품 가운데 하나인 그림을 소환한다. 15세기 중반 피에로 델라 프란체스카가 그린 '그리스도의 책형'으로 알려진 그림이다. 저자는 한 장의 그림을 엄밀히 탐구함으로서 공간에 대한 수학적 인식의 새로운 엄정함에 오귀스탱과 니콜라 드 퀴 등에 영향을 받았던 영적인 필요성을 긴밀히 연결한 피에로 델라 프란체스카의 독창적인 회화적 접근 방식을 논한다.

9782713228599 | 2021 | 400쪽 | 17X22 CM | 35.00 €

EHESS 출판사

인문사회·에세이



가브리엘 갈베즈 베아르

과학계와 산업계 사이의 관계와 이익의 공유에 관해 이야기한다.

POSSÉDER LA SCIENCE : LA PROPRIÉTÉ SCIENTIFIQUE AU TEMPS DU CAPITALISME INDUSTRIEL

과학의 소유자

산업 자본주의 시대, 자산이 된 과학

19세기부터 과학은 자본주의의 발전에 맞서 치열한 다툼을 해왔다. 저자는 프랑스, 영국, 미국을 중심으로 한 비교 분석을 바탕으로 과학자들이 자신들의 발견의 결과물을 제어할 수 있게 해준 지적 재산권의 발전과 함께 과학적 연구의 결과인 지적 자산이 어떻게 형성되어 왔는지를 되짚는다. 과학이 한편으로는 공익을 위한 것이면서도 한편으로는 치열하게 경쟁하는 산업의 영역이기도 함을 조망하는 책.

9782713228537 | 2020 | 336쪽 | 14X21,5 CM | 25.00 €

인문사회·에세이

카미유 포루

베를린에서 일하던 프랑스 여성의 일상을 탐구하다.

PRODUIRE LA GUERRE, PRODUIRE LE GENRE : DES FRANÇAISES AU TRAVAIL DANS L'ALLEMAGNE NATIONALE-SOCIALISTE (1940-1945)

전쟁, 젠더를 형성하다

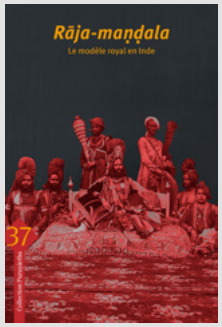
국가 사회주의 독일에서 일했던 프랑스 여성들 (1940-1945)

20세기 '종합 전쟁'의 특징인 무기의 대량 생산이 어떻게 참전국 사회에서 젠더의 관계를 전복시키는지를 다룬 책이다. 저자는 프랑스를 떠나 독일의 무기 공장으로 일하러 간 약 8만 명의 프랑스 여성의 이야기를 조사했다. 이 책은 국가의 이동이라는 역학이 젠더 형성에 미친 영향력을 조명함으로써, 제2차 세계 대전 시기의 수많은 여성의 이야기가 서로 평행한 경험들이 아닌, 독립적이지만 서로 연결된 이야기들이었음을 생각하게 한다.

9782713228605 | 2020 | 300쪽 | 14X21,5 CM | 24.00 €

EHESS 출판사

인문사회·에세이



에마뉘엘 프랑시스
라파엘 루소

현대 민주 국가의 맥락 속에서 왕실이라는 상징적 존재가 어떻게 이어지는지를 다룬다.

RAJA-MANDALA : LE MODÈLE ROYAL EN INDE

라자만달라
인도의 궁정 사회

서양의 인식에서는 인도의 귀족 계급은 종종 시대에 어긋난 관행으로 여겨지기도 하지만, 인도 사회는 여전히 불평등한 카스트 제도나 전통적인 힌두교 교리를 계속 이어간다. 인도의 왕족 개념의 본질에 대한 논쟁에 불을 지피려는 것이 이 책은 목적은 아니다. 왕족을 문명의 모델로 간주하는 궁정 사회와 그 일련의 관계와 관행 등을 다루는 책.

9782713228193 | 2020 | 336쪽 | 16X24 CM | 27.00 €

인문사회·에세이

기욤 소베

페레스트로이카 시대와 냉전 종전 당시 러시아의 지식인들과 시민들이 겪었을 혼란에 관하여.

SUBIR LA VICTOIRE :
ESSOR ET CHUTE DE L'INTELLIGENTSIA
LIBÉRALE EN RUSSIE (1987-1993)

승리를 겪어내는 일
러시아 자유주의 지식인의 흥망성쇠 (1987-1993)

정치 과학과 철학 사이의 교차 분석을 통해 영향력 있는 소비에트 지식인 그룹의 사상과, 그들이 아군 자유주의 지식인 동료들과 혹은 적군 민족주의자 및 공산주의 지식인들과 나눴던 논쟁을 소개한다. 저자는 이를 통해 현대 러시아의 개념적, 정치적 기원과 민주적 전환의 실패를 재조명하고, 또한 소비에트 자유주의자들이 이른바 깨우친 개혁가들의 손에 권력을 집중적으로 지원해주기로 함으로써 어떻게 자신들의 정치 프로젝트를 약화시키게 되었는지를 보여준다.

9782713228216 | 2020 | 288쪽 | 14X21,5 CM | 19.00 €