

BIEF

2021 서울국제도서전 45 개 출판사별 카탈로그

2021

FOIRES DU MONDE*

SEOUL

* 2021 서울국제도서전 - 서울특별시

저작권 판매 현황은 지속적으로 변화합니다. 관련 최신 정보는 해당 출판사의 저작권 담당자에게 문의하시길 권장합니다.

Design: www.athom.fr | 윤지아 이은정 | Julia Eun Jeong Lee - ejlee.julie@gmail.com

Bureau International de l'Édition Française
115, bd Saint-Germain - 75006 Paris, France
t. +33 (0)1 44 41 13 13 - f. +33 (0)1 46 34 63 83
info@bief.org - www.bief.org

Belles Balades éditions

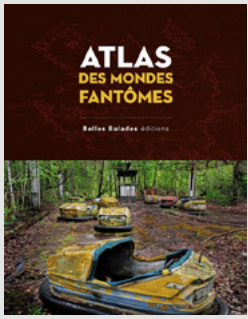


- › 세계의 폐허들
- › 세계의 놀라운 길
- › 잃어버린 보물을 찾아서
- › 유토피아 아틀라스
- › 세계의 위험한 장소들
- › 끝장나게 좋은 질문
- › 알프스가 내게 말하다
- › 자연의 슈퍼히어로
- › 자연의 슈퍼파워

벨 발라드 출판사

벨 발라드 출판사

예술



아르노 구르망

폐허가 된 장소를
탐험하는 독특한 모험.

› ATLAS DES MONDES FANTÔMES

세계의 폐허들

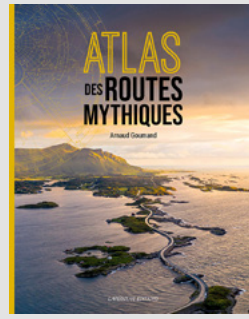
시간이 멈춰 버린 잊힌 세상 속으로 들어가 보세요. 세상의 모든 버려진 장소들, 폐허가 된 그곳들은 여전히 페이지를 넘기면 불쑥 튀어나올 것만 같은 생생한 생명의 소리를 내고 있습니다. 성, 보육원, 놀이공원, 공장, 기차역... 수많은 기이한 유적지들은 오래된 사진과 지도와 문서들 덕택에 여전히 그 아름다움을 짐작케 합니다.

RIGHTS SOLD
독일어로 출판됨 (Kosmos)

FIND OUT MORE
> 프랑스에서 4000부 판매

9782846404945 | 2019 | 256쪽
23X29,7 CM | 34.90 €

예술



아르노 구르망

소파에 앉은 채 세상의
다양한 길 위로 떠나는
로드트립.

› ATLAS DES ROUTES MYTHIQUES

세계의 놀라운 길

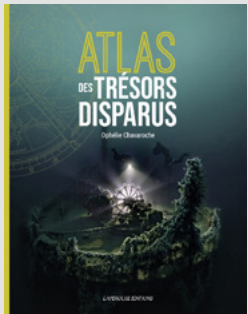
미국의 66번 국도는 아이콘이 되었고, 실크로드에는 무역의 역사가 살아 있으며, 세계 여행과 해양 탐사가 시작되면서 수많은 알려지지 않았던 길들이 열렸다. 전 세계를 탐험한 로드트립의 여정 속에서 발견한 독특한 길들과, 그 길들이 가로지르는 풍경의 숨 막히는 아름다움을 소개한다.

RIGHTS SOLD
독일어로 출판됨 (Kosmos)

라페루즈 출판사 | 9782381820040 | 2020
256쪽 | 23X29,7 CM | 34.90 €

벨 발라드 출판사

예술



오펠리 사바로슈
장 미셸 빌루

보물들이 남긴 수수
끼끼를 풀 시간.

› ATLAS DES TRÉSORS DISPARUS

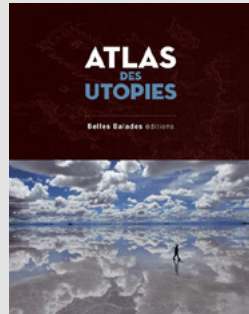
잃어버린 보물을 찾아서

우리는 성배나 엘도라도를 찾지는 못할 것이다. 하지만 코로나바이러스가 유행하는 동안 네덜란드의 미술관에서 도난당한 반 고흐의 그림은 찾을 수 있을지도 모른다. 잘 알려지지 않았지만 15세기의 중국 백과사전은 1900년도 화재로 상당 부분이 사라지지만 남아있다면 아직도 위키피디아에 버금가는 대사전이 되었을지도 모르고, 엘라베마의 침몰한 사이프러스 숲에는 그 값을 따질 수 없을 정도로 귀한 약물이 숨겨져 있을지도 모른다. 생물다양성의 위기에 직면했던 노르웨이 최북단의 한 섬은, 지하에 세계의 종자를 보호해둔 보물창고를 만들기도 했다. 어떤 보물들은 기적적으로 부활하기도 하는데, 레오나르도 다빈치의 작업 노트는 마드리드 국립 도서관의 평가 오류로 인해 300년 동안 묻혀 있다가 세상에 나오기도 했다.

RIGHTS SOLD
독일어로 출판됨 (Kosmos)

라페루즈 출판사 | 9782381820057 | 2020
256쪽 | 23X29,7 CM | 34.90 €

예술



오펠리 사바로슈
장 미셸 빌루

불가능하다고? 더 잘
되었네! 원래 불가능에
도전하면서 인류는
발전하거든.

› ATLAS DES UTOPIES

유토피아 아틀라스

오스카 와일드는 "유토피아의 땅이 포함되지 않은 세계 지도는 아무런 의미가 없다"라고 썼다. 그렇다면, 유토피아 지도책을 만들면 어떨까? 이 책은 상상력의 한계를 넘어 유토피아의 모든 가능성을 담아냈다. 유토피아 속 우리는 '국내 총 행복량'으로 나라의 발전을 말하고, 하루에 두 시간만 일하고, 다시 태어날 수도 있으며, 죽음이란 없다. 오래된 사진과 지도 등 풍부한 자료와 함께 유토피아는 256페이지에 달하는 긴 꿈이자 영감의 원천이 된다.

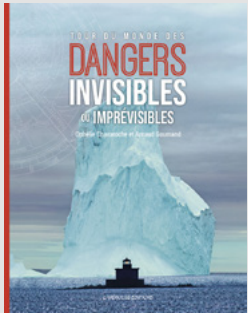
RIGHTS SOLD
독일어로 출판됨 (Kosmos)

FIND OUT MORE
> 프랑스에서 3500부 판매

9782846404938 | 2019 | 256 PAGES
23X29,7 CM | 34.90 €

벨 발라드 출판사

예술



아르노 구르망
오펠리 사바로슈

세계 곳곳의 80여 개의
위험한 장소를 여행해보자.

> DANGERS INVISIBLES OU IMPRÉVISIBLES


세계의 위험한 장소들

이 책에 소개된 장소들은 매우 위험하며, 방문하는 것조차 어려운 곳들이다. 동부 시베리아에 위치한 '죽음의계곡'은 어떤 곳일까? 세계에서 가장 짧은 공항은 이착륙 안전 기준에 부합하기는 하는 걸까? 파나마와 콜롬비아를 가로지르는 그 유명한 도로는 왜 중간이 끊겨 있을까? '독의 원'은 누가 만들었나? 홍해의 블루홀이란 무엇일까? 사진과 지도와 함께 세계 곳곳의 80여 개의 위험한 장소를 여행해보자. 이 책을 읽다 보면, 소파에 앉아 책을 들고 있는 당신의 손이 떨려올 것이다.

RIGHTS SOLD
독일어로 출판됨 (Kosmos)

라페루즈 출판사 | 9782381820064 | 2020
256쪽 | 23X29,7 CM | 29.90 €

예술



장 프랑수아 로베르

사진작가 장 프랑수아는
스타들에게 눈, 귀, 또는
입을 가리는 '세 원숭이'
의 자세 중에서 한 가지를
선택하라고 요청하며
작업을 시작했다.

> FUCKING GOOD QUESTION

끝장나게 좋은 질문

"끝장나게 좋은 질문인걸요?" 눈, 귀, 입을 가린 유명한 '세 원숭이' 조각상 중에서 한 가지를 골라서 포즈를 취해달라는 사진작가의 요청에 조니 뎀은 이렇게 외쳤다고 한다. 사진작가 장 프랑수아는 세 원숭이 포즈를 이용해 촬영을 시작하면서 즉각적으로 모델과의 사이에 신뢰의 분위기를 형성했다. 그리고 이 유대감은 이어지는 촬영 내내 영향력을 발휘하곤 했다. 덕분에 장 프랑수아는 1990년대부터 지금에 이르기까지 엘르, 텔레라마, 리베라시옹, 지큐, 마담 피가로, 마리 클레르 등 유수의 잡지와 사진 작업을 해 왔다. 흔치 않은 진정성으로 찬사를 받아온 작가의 인물 사진은 이미지의 여백을 통해 사진을 촬영하던 시간으로 우리를 데려가고, 우리에게 그 빛나는 순간을 공유한다.

FIND OUT MORE
> 프랑스에서 2000부 판매

9782846404969 | 2019 | 256쪽
28X33 CM | 39.90 €

벨 발라드 출판사

예술



니콜라 크뤽상

지구 온난화의 영향을
체감해보는 알프스 여행.

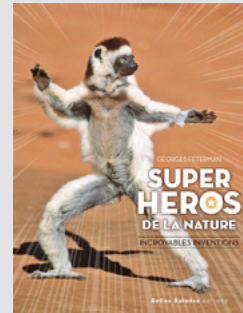
› J'AI ÉCOUTÉ LES ALPES

알프스가 내게 말하다

산에서는 기온이 두 배 더 빨리 올라간다. 그리고 이 명제는 단순히 온도에 관한 문제만은 아니다. 죽어가는 것은 빙하만이 아니다. 뜨거워진 산에서는 바위가 갈라지고, 갈라진 바위가 우리 머리 위로 굴러온다. 산의 표면 전체가 무너지고 있다. 알프스의 산길들은 미로가 되었다. 물이 부족하고, 생태계가 무너졌다. 산 아래에서 보면 이 종말의 모습이 잘 보이지 않는다. 하지만 케이블카만 타도 알프스의 붕괴를 목격할 수 있다. 해수면의 상승은 그나마 아직 먼 미래의 일로 치부되지만, 알프스의 대격변은 이미 시작되었다. 저 산 위에서 우리의 이성은 침묵 속에 무너지고 있다.

라페루즈 출판사 | 9782381820033 | 2020
240쪽 | 22X24 CM | 24.90 €

예술



조르주 페테르망

자연 속에는 슈퍼히어로
로가 존재한다!

› SUPER HÉROS DE LA NATURE

자연의 슈퍼히어로

그들은 무적이고, 지치지 않으며, 유혹자이며, 무엇이든 견뎌내고, 마치 다른 세계에서 온 것처럼 보인다. 그들은 슈퍼히어로다. 여기, 생태계의 순환 속에서 어떻게든 자리를 잃지 않기 위해 싸우는 자연 속의 슈퍼히어로들이 있다. 날아다니는 뱀, 영재 버섯, 살인 두꺼비, 불멸의 해파리 등 100여 개의 놀라운 종들이 소개된 책. 그들의 공적과 천재성, 놀라운 능력을 알게 되면 이들이야말로 지구의 진정한 슈퍼히어로라는 생각에 수긍하게 될 것이다. 자연 과학 전문가인 저자는 아름다운 사진과 텍스트, 다양한 생태계의 면모를 열정적으로 담아냄으로써 지난 수천년동안 자연이 그들만의 슈퍼히어로를 배출해왔음을 증명해낸다.

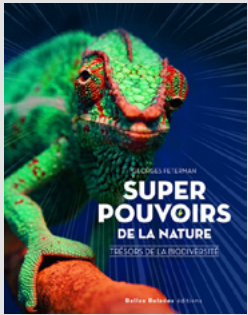
FIND OUT MORE

> 프랑스에서 3000부 판매

9782846404952 | 2019 | 192 PAGES
21X27 CM | 29.90 €

벨 발라드 출판사

예술



조르주 페테르망

지난 수천 년 동안 자연이
그들만의 슈퍼파워를
개발해왔음을 보여주는 책.

› SUPER POUVOIRS DE LA NATURE

자연의 슈퍼파워

눈에 보이지 않기, 현기증 나도록 빠른 속도로 이동하기, 어둠 속에서도 보기, 날개 없이 날기, 불멸의 존재 되기, 실패 없이 유혹하기... 동물들과 식물들의 숨 막히는 재능이 펼쳐진다. 날아다니는 다람쥐, 걸어 다니는 나무, 심해의 생물들, 단거리 선수같이 빠른 매, 모방 천재 곤충 등 100여종의 슈퍼파워를 지닌 동식물들이 소개된다. 자연 과학 전문가인 저자는 아름다운 사진과 텍스트, 다양한 생태계의 면모를 열정적으로 담아냄으로써 지난 수천 년 동안 자연이 그들만의 슈퍼파워를 개발해왔음을 증명해낸다.

FIND OUT MORE

> 프랑스에서 4000부 판매

9782846404679 | 2018 | 192쪽
21X27 CM | 29.90 €