

BIEF

2021 서울국제도서전 45 개 출판사별 카탈로그

2021

FOIRES DU MONDE*

SEOUL

* 2021 서울국제도서전 - 서울특별시

저작권 판매 현황은 지속적으로 변화합니다. 관련 최신 정보는 해당 출판사의 저작권 담당자에게 문의하시길 권장합니다.

Design: www.athom.fr | 윤지아 이은정 | Julia Eun Jeong Lee - ejlee.julie@gmail.com

Bureau International de l'Édition Française
115, bd Saint-Germain - 75006 Paris, France
t. +33 (0)1 44 41 13 13 - f. +33 (0)1 46 34 63 83
info@bief.org - www.bief.org

Atelier EXB

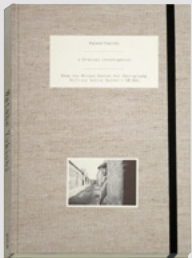


- 범죄수사
- 기타 등등
- 레일라 제프리의 새
- 펜티 사말라티의 새
- 테리 와이펜바흐의 새
- 진화
- 꽃
- 인디아
- 티에라 델 푸에고의 사라진 부족들
- 밤의 심장부에서
- 돌의 독해
- 런던 1959
- 사진으로 보는 화성 탐사
- 후카세 마사히사
- 모니크, 엄마의 이름
- 유적
- 세르지오 라레인

아틀리에 EXB

아틀리에 EXB

예술



와타베 유키치

범죄수사를 찍을 수 있도록 허가받았던 최초의 사진작가.

> A CRIMINAL INVESTIGATION

범죄수사

와타베는 무두질 공장 직원, 지역 경찰 등 중인들을 탐문하고 다니던 형사를 따라 살인자를 쫓으며 도쿄에서 가장 더러운 동네들을 돌아다닌다. 술집, 다리, 도로, 병원... 단순한 경찰 수사 이상의 것을 드러내는 와타베의 사진은, 지금껏 보지 못했던 새로운 1950년대 도쿄의 모습을 보여준다.

RIGHTS SOLD

Bilingual edition

FIND OUT MORE

> 프랑스에서 7000부 판매

자비에 바랄 출판사 | 9782915173826 | 2011
100쪽 | 21X29 CM | 47.00 €

예술



소피 칼

<기타 등등>은 2003년 이후 소피 칼의 작품을 담고 있다.

> AINSI DE SUITE

기타 등등

<기타 등등>은 여전히 진행 중인 예술가 소피 칼의 작업 중 미공개 작품과 전시 장면 등을 소개한다. 30개의 시리즈를 모은 주제별 여정으로 구성되어 있으며, 작가 마리 데플레생과 소피 칼 사이의 여러 번의 대화가 실려 있어 소피 칼의 풍부한 작품 세계에 방황하는 독자들을 위한 가이드 역할을 한다. 1979년에서 2003년 사이에 쓰였던 작가의 첫 회고록 <M'as-tu vue>는 작가 자신의 작품 'Unfinished'로 끝났었다. 그 못다 한 이야기가 이곳에서 이어진다.

RIGHTS SOLD

영어로 출판됨 (Prestel, UK)

FIND OUT MORE

> 프랑스에서 3500부 판매

> 전세계에서 7500부 판매

자비에 바랄 출판사 | 9782365110464 | 2017
508쪽 | 17X24 CM | 65.00 €

아틀리에 EXB

예술



레일라 제프리

세계의 숲과 정글을
여행하며 다양한 종의
놀라운 새들을 만나보세요.

DES OISEAUX LEILA JEFFREYS

레일라 제프리의 새

레일라 제프리는 기다림의 기술에 통달한 듯해 보인다. 앵무새, 야생 잉꼬, 붉은 눈꼬리 핀치 및 기타 다양한 색상의 이국적인 종들의 초현실적이고도 환상적인 사진이 실려있는 사진집으로, 책 속의 새들은 저마다 우아하고, 장난스럽고, 치열하고, 자랑스럽고, 수줍고, 혹은 직접 포즈를 취하는 모습을 보여준다. 새들은 각자의 개성을 드러내고 마치 새들을 바라보는 우리와 소통하고 싶어 하는 듯 보이기도 한다. 사람과 동물 사이 그 어딘가에 위치한 의인화된 새의 모습을 강조한 독특한 사진집.

FIND OUT MORE

> 프랑스에서 700부 (불어판),
800부 (영어판) 판매

자비에 바랄 출판사 | 9782365112321
(FRENCH VERSION) 9782365112581 (ENGLISH VERSION) | 2020
96쪽 | 20,5X26 CM | 35.00 €

예술



펜티 사말라티

펜티 사말라티가 촬영한
새들의 미스터리한 세상.

DES OISEAUX PENTTI SAMMALLAHTI

펜티 사말라티의 새

해변, 연못, 공원, 끝없는 평원, 숲속의 단풍, 눈 덮인 풍경... 새들은 다양한 고립된 공간에서 시적으로, 때로는 장난스럽게 존재감을 드러낸다. 마치 시각적인 동화라도 같은 작가의 흑백사진은 세부 사항에 관하여, 공간을 형성하는 빛에 관하여, 그리고 인간이나 동물이 갑작스럽게 출현하기전의 조용한 장소들에 관해 주목한다. 그의 작품을 통해 관람자의 이미지 경험은 단순히 내러티브적인 아름다움을 넘어서 증폭되는데, 백조의 깃털이나 플라밍고의 깃털 색상 등 이중 톤의 사용이 깊은 블랙 색상과 대치되며 흥미로운 텍스처를 만들어내고 사진 속의 새들에게 독특함을 부여한다.


FIND OUT MORE

> 프랑스에서 3200부 (불어판),
2000부 (영어판) 판매

자비에 바랄 출판사 | 9782365112086
(FRENCH VERSION) 9782365112154 (ENGLISH VERSION) | 2018
120쪽 | 20,5X26 CM | 35.00 €

아틀리에 EXB

예술



테리 와이펜바흐

도시 속 정원에 살고 있는 새들의 비밀스러운 세상.

› DES OISEAUX TERRI WEIFENBACH


테리 와이펜바흐의 새

현실과 환상을 오가는 작가 와이펜바흐의 사진들은 마치 새들이 전속력으로 달라거나 춤을 추거나 경직되어 있거나 혹은 비밀 회담을 하는 동안 다가가 몰래 찍은 것처럼 보인다. 계절이 바뀌고, 정원의 풍경도 달라진다. 채도 높은 색상과 빛, 고도의 선명함과 흐린 초점 사이를 오가는 작가의 사진은 이른바 '초현실'을 그리는 듯하다. 워싱턴의 개인 정원에서 작업한 테리 와이펜바흐의 사진은 세상의 아주 작은 존재인 새들의 세상으로 우리를 초대하며, 새들의 세상이 얼마나 경이로운지를 보여준다. 이 작품은 오늘날 위기에 처한 자연 속에 존재하는 다양한 '새'들을 여러 예술가들이 자신만의 시선으로 담아 낸 <새> 시리즈의 일환으로 출판되었다.

FIND OUT MORE
 > 프랑스에서 1000부 (불어판),
 1000부 (영어판) 판매

자비에 바랄 출판사 | 9782365112178
 (FRENCH VERSION) 9782365112376 (ENGLISH VERSION) | 2019
 96쪽 | 20,5X26 CM | 35.00 €

예술



자비에 바랄 장바티스트 드 파나피외 파트릭 그리에스

척추 동물의 뼈 속에 담긴 시대의 역사를 추적한다.

› ÉVOLUTION

진화

경이롭고 미스터리하며 우아하고 그로테스크하기도 한 뼈. 오늘날 지구에 서식하는 척추 동물의 뼈는 수십억 년의 진화의 흔적을 지니고 있다. 저자 자비에 바랄과 장 바티스트 파나피외, 국립 자연사박물관의 공동 작업으로, 모나코 해양박물관, 마르세유 자연사박물관, 툴루즈 자연사박물관, 프라고나르 박물관 및 알포르 국립 수의학 학교 등의 협력하에 완성될 수 있었다. 15개의 새로운 표본이 더해진 확장 •개정판으로, 총 200여 개의 다양한 종의 뼈를 소개하고 있다.

RIGHTS SOLD
 3개 언어로 출판됨: 중국어 (BPG), 영어 (Seven Stories, USA), 일본어 (Kawade Shobo)

FIND OUT MORE
 > 프랑스에서 6000부 판매
 > 해외 판매 집계량
 중국 (23000), 일본 (10000), 미국 (5000)

자비에 바랄 출판사 | 9782915173741 | 2015
 424쪽 | 17X24 CM | 39.00 €

아틀리에 EXB

예술



공동저작물

연약하고, 한시적이고,
장식적이고 아름다운,
놀라운 꽃의 세계.

FLORAE

꽃

이 책의 연구 대상인 꽃은 고대로부터 생명의 기원에 대한 수많은 질문을 불러일으켰으며, 인간과 자연과의 관계를 보여주어 왔다. 과학의 역사와 예술의 역사가 맞물리는 곳에 위치한 이 책은 세상에서 가장 오래 보관된 풀잎, 중세 유럽의 채색 삽화, 중국 황실의 정원에서 숄탄의 정원, 칼 리네가 상상한 환상적인 정원 시계와 국립 자연사박물관의 유명한 양피지에 이르기까지 꽃과 관련된 다양한 현장으로 우리를 초대한다. 프랑스 국립도서관, 영국 국립도서관, 바티칸 도서관 등에서 보관 중인 고서, 판화, 오래된 문서들이 실려있으며, 하이주얼리 하우스인 반 클리프와 협력하여 제작된 책이다.

RIGHTS SOLD

8개 언어로 출판됨 for Van Cleef & Arpels

FIND OUT MORE

- > 프랑스에서 2000부 (불어판), 1000부 (영어판) 판매
- > 15000부가 전세계에서 판매됨 (영어판)

자비에 바랄 출판사 | 9782365112628
(FRENCH VERSION) 9782365112635 (ENGLISH VERSION) | 2020
204쪽 | 20,5X26 CM | 55.00 €

예술



해뤼 그뤼아트

대부분이 미공개 작품인
150여 점의 사진을 통해
매력적인 나라 인도를
이야기한다.

INDIA

인디아

스토리텔링, 공공 공간, 예상치 못한 장면들에 관한 관심 등 작가의 독창성이 여실히 드러나는 사진들. 작가 해뤼 그뤼아트는 세상을 느끼고 또 자신이 느낀 것을 이미지로 표현하기 위해 여행을 해야 한다고 말한다. 작가는 30년 넘게 인도를 횡단하며 구자라트에서 케랄라에 이르기까지 다양한 전설이 살아 숨 쉬는 인도의 정수를 포착했다. 뉴델리나 캘커타의 북적이는 거리, 타밀 나두나 라자스탄의 소박한 마을, 베나레스나 바나라시 등 위대한 종교 도시들까지.

RIGHTS SOLD

영어로 출판됨 (Thames, UK)

FIND OUT MORE

- > 프랑스에서 3000부 판매
- > 2500부가 영국에서 판매됨

자비에 바랄 출판사 | 9782365112758 | 2020
208쪽 | 29X23,5 CM | 45.00 €

아틀리에 EXB

예술



마르틴 구신데

마르틴 구신데는 셀크남족, 야마나족, 카웨스카르족과 함께 살았던 흔치 않은 서양인 중 하나였다.

› L'ESPRIT DES HOMMES DE LA TERRE DE FEU

티에라 델푸에고의 사라진 부족들

알려지지 않은 부족들을 찾아다니던 마르틴 구신데는 선교사들, 금을 탈취하려는 자들, 목축업자들, 탐험가들이 자행한 서양의 식민 지배 때문에 곧 사라질 운명에 처한 민족을 발견한다. 그는 사라져가는 부족의 삶의 양식과 유럽인들의 눈에는 기묘하게만 보이는 그들의 신앙을 사진으로 남기기로 한다. 구신데는 완전히 그들 속으로 들어갔다. 1924년까지 네 번의 여행을 하며 셀크남족, 야마나족, 카웨스카르족의 관습, 종교의식, 언어를 수집했다. 그들의 문화에 매료된 구신데는 천 장이 넘는 사진을 찍고, 세상의 끝에 선 부족 사람들의 정신을 증언한다. 마르틴 구신데의 사진은 훌륭한 인류학적 다큐멘터리임과 동시에 티에라 델 푸에고의 부족들을 기억하는 기념비가 되었다.

RIGHTS SOLD


3개 언어로 출판됨 : 영어 (Thames & Hudson, UK), 독일어 (Hatje Cantz), 스페인어 (Editions Xavier Barral)

FIND OUT MORE

- > 3500부 판매됨 (프랑스)
- > 세계 판매 집계량:
영국 2000부, 독일 1500부, 스페인 2000부

자비에 바랄 출판사 | 9782365110433 | 2015
300쪽 | 25X31 CM | 60.00 €

예술



조르주 쉬라

미국과 캐나다에서 야생 동물들의 밤을 촬영했던 작가 조르주 쉬라의 작품을 소개한다.

› L'INTÉRIEUR DE LA NUIT

밤의 심장부에서

동물 세계의 예리한 관찰자이자 "야생 동물 사진"의 선구자인 조르주 쉬라(1859-1942)는 20세기 초에 플래시를 이용해 숲속 동물들의 밤의 생활을 촬영해낸 최초의 작가였다. 카누를 타고 이동하며 찍은 사진은 물론, 동물이 줄을 건드리면 사진 버튼이 눌러도록 스스로 개발한 장치를 통해 작가는 사슴, 스라소니, 고슴도치, 그리고 다양한 새들의 모습을 생생히 담아낼 수 있었다. 이 책은 작가의 작품 세계를 집대성한 최초의 전집으로, 작가와 철학가의 시적인 에세이가 더해져 더욱 풍부하게 구성되었다.


FIND OUT MORE

- > 프랑스에서 2000부 (불어판), 2000부 (영어판) 판매

자비에 바랄 출판사 | 9782365110761
(FRENCH VERSION) 9782365110914 (ENGLISH VERSION) | 2015
96쪽 | 22X28 CM | 39.00 €

아틀리에 EXB

예술



로제 카유아

미공개 사진을 통해 로제 카유아가 수집한 아름다운 돌을 공개한다.

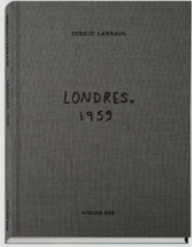
› LA LECTURE DES PIERRES

돌의 독해

에세이 작가이자 아카데미프랑세즈 회원이기도 한 로제 카유아는 일찌감치 "호기심을 불러일으키는 돌, 약간의 비정형적 형태나 무늬나 색상이 상당히 독특하여 주의를 끄는 돌"에 매료되었다. 로제 카유아는 상당히 개인적인 관점으로 광석의 세계에 접근했고, 그곳에서 예술과 자연과학이 만나 세계를 바라보는 새로운 형상이 생겨났다. 로제 카유아의 수집품을 관찰하는 시각적인 여정에 덧붙여, <돌>, <돌의 문자>, <역설의 마노> 등 작가의 유명한 글들을 발췌해 삽입했다. 광물에 대한 찬사와 함께 묘사적이고 명상적인 로제 카유아의 글이 더해져, 독자들은 작가에게 영감을 주었던 돌의 아름다움에 공감할 수 있을 것이다. 이 책은 로제 카유아의 수집품 상당 부분을 기증받아 보유 중인 파리 국립자연사박물관과의 협업으로 탄생했다.

FIND OUT MORE
 > 5000부 판매됨 (프랑스)
 자비에 바랄 출판사 | 9782365110570 | 2014
 432쪽 | 19X25 CM | 55.00 €

예술



세르지오 라레인, 아녜스 시르

세르지오 라레인 첫 번째 작품집의 개정판.

› LONDRES. 1959

런던 1959

1958년 겨울, 세르지오 라레인(1931-2012)은 몇 달 정도 런던에 머물렀다. 영국 수도의 독특한 분위기 속에서 작가는 관심 가는 피사체를 포착하고 도시의 어둠에 다가가 사진을 찍는다. 그가 포착한 쉽고 습한 런던의 분위기 속에서 우리는 "유령의 세계를 구체화"하는 어떤 현실적인 어둠을 발견한다. 이 시절, 그는 매그넘 그룹에 가입하여 전 세계를 돌아다니기 시작한다. 그리고는 불현듯 칠레의 시골로 들어가 사진을 그만둔다. 세르지오 라레인 본인이 수많은 서신 속에서 언급했던 '시각적 연관성'과 그의 미공개 사진으로 가득한 개정판으로, 칠레 작가 로베르토 볼라노가 1999년 세르지오 라레인의 작품을 위해 특별히 집필했던 글과 앙리 카르티에 브레송 재단의 예술 감독 아녜스 시르의 에세이가 이 책을 더욱 풍부하게 만들어준다.

RIGHTS SOLD
 2개 언어로 출판됨: 영어 (Aperture, USA - Thames, UK), 스페인어 (Atelier EXB)

FIND OUT MORE
 > 프랑스에서 3000부 판매
 > 해외 판매 집계량: 스페인 (2000), 영국 (1500), 미국 (3500)

자비에 바랄 출판사 | 9782365112734 | 2020
 176쪽 | 18,5X24,5 CM | 39.00 €

아틀리에 EXB

예술



자비에 바랄
프랑시스 로카르
알프레드 맥윈

30억년 이상의 시간
동안 바람이 빚어낸 놀라운
화성 풍경.

› MARS, UNE EXPLORATION PHOTOGRAPHIQUE

사진으로 보는 화성 탐사

자비에 바랄은 나사의 탐사선이 찍은 수만 장의 사진 중에서 150장의 사진을 선별해 글과 함께 실었다. 때로는 거장의 추상화를 떠올리게 만드는 광활한 우주의 아름다움이 담긴 사진들은 예술 애호가뿐 아니라 과학을 좋아하는 독자들에게도 매력적으로 다가갈 것이다.

RIGHTS SOLD

2개 언어로 출판됨:
영어 (Aperture, USA), 중국어 (BPG)

FIND OUT MORE

> 프랑스에서 1500부 판매
> 세계 판매량: 중국 (5000), 미국 (3000)

자비에 바랄 출판사 | 9782365111232 | 2017
296쪽 | 17,5X23,5 CM | 39.00 €

예술



후카세 마사히사

후카세 마사히사의 26개
연작 및 그의 예술 세계를
소개한다.

› MASAHISA FUKASE

후카세 마사히사

일본 사진작가 후카세 마사히사(1934-2012)의 작품 회고집으로, 아버지를 찍은 연작, 고양이를 찍은 연작, 옥조에서 찍은 자화상 연작 등 26개의 연작을 최초로 집대성했다. 후카세 마사히사는 중복 인쇄, 콜라주, 데생을 덧그린 사진이나 폴라로이드 등 다양한 실험을 했던 사진작가였다. 유럽 사진 전시관의 관장인 사이먼 베이커와 후카세 마사히사 아카이브의 원장인 코스가 토모의 해설이 실려 있어, 트라마투르기가 도발 및 아이러니와 함께 어우러지는 후카세 마사히사 작품 세계의 다양한 면모를 소개한다.

RIGHTS SOLD

2개 언어로 출판됨:
영어 (DAP, USA), 일본어 (Akaaka)

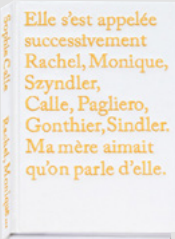
FIND OUT MORE

> 프랑스에서 2000부 (불어판),
2000부 (영어판) 판매
> 해외 판매 집계량: 일본 (2500), 미국 (1000)

자비에 바랄 출판사 | 9782365111775
(FRENCH VERSION) 9782365112024 (ENGLISH VERSION) | 2018
416쪽 | 19,5X26 CM | 65.00 €

아틀리에 EXB

예술



소피 칼

"엄마는 레이첼이었다가, 모니크였고, 신들러이었다가, 칼, 파글리에로가 되었었죠. 그리고 엄마는 우리가 자기 이야기를 하는 걸 좋아했어요."

> RACHEL, MONIQUE...

모니크, 엄마의 이름


"엄마의 삶을 제 작업에 넣었던 적이 없었죠. 엄마는 그 점에 화를 냈었어요. 엄마가 생의 끝을 기다리며 누워있었을 때, 저는 그 곁에 있고 싶기도 하고 엄마의 마지막 말을 듣고 싶어서 엄마가 누운 침대 가에 카메라를 설치했어요. 그러자 엄마가 말했죠. '드디어 나를 찍는구나!'"

예술가 소피 칼이 비밀 노트에서 발췌한 내용과 가족 앨범에서 선별한 사진을 통해 엄마 모니크에 관해 이야기하고, 2007년에 돌아가신 엄마에 대한 오마주로 팔레 드 도쿄에 전시했던 자신의 설치미술 작업을 소개한다.

FIND OUT MORE
 > 프랑스에서 5000부 (불어판), 3000부 (영어판) 판매

자비에 바랄 출판사 | 9782915173789
 (FRENCH VERSION) 9782365111171 (ENGLISH VERSION) | 2017
 204쪽 | 17X24 CM | 49.00 €

예술



조셉 쿠델카

지중해 지역의 유적지를 담아낸 조셉 쿠델카의 작품 세계를 소개한다.

> RUINES

유적

28년 동안 20개국을 방랑한 결실이 담긴作品集. 조셉 쿠델카는 200여 개의 고고학 유적지를 파노라마 형식으로 촬영했다. 그는 '최고의 장면'을 찾기 위해 어떤 장소에 여러 번 가기도 하고, 때로는 한 곳을 열 번 이상 방문하기도 했다. 단순히 유적지의 낭만적이고 그림 같은 장면을 보여주는 것을 넘어, 때로는 하이 앵글로 때로는 로우 앵글로 찍은 조셉 쿠델카의 독특한 프레임과 흑과 백의 강렬한 대비를 보여주는 그의 사진은 독자는 델파이나 폼페이 같은 신화적인 장소를 재발견하도록 초대한다.

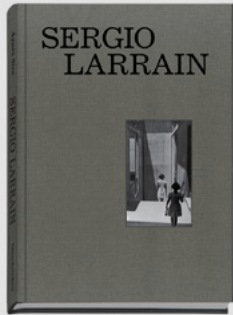
RIGHTS SOLD
 2개 언어로 출판됨: 영어 (Aperture, USA - Thames, UK), 이탈리아어 (Contrasto)

FIND OUT MORE
 > 프랑스에서 2000부 판매
 > 해외 판매 집계량: 이탈리아 (1500), 영국 (2600), 미국 (2000)

자비에 바랄 출판사 | 9782365112611 | 2020
 368쪽 | 31.5X24 CM | 55.00 €

아틀리에 EXB

예술



세르지오 라레인
아네스 시르

세르지오 라레인의 작업에
관한 최초의 전서.

› SERGIO LARRAIN

세르지오 라레인

세르지오 라레인의 사진예술 유산을 보존하기 위한 목적으로 세르지오와 오랫동안 서신을 교환해온 아네스 시르가 진두지휘하고 국제 자유 보도사진 작가 그룹 '매그넘'이 협력하여 제작된 이 전서는 크게 남미와 유럽이라는 두 개의 축으로 나뉜다. 200장 이상의 선별된 사진은 물론, 전기, 편지, 그림, 작업 노트 등으로 가득한 이 책은 범상치 않았던 예술가 세르지오 라레인의 세계로 우리를 초대한다.

RIGHTS SOLD

3개 언어로 출판됨 : 영어 (Aperture, USA),
독일어 (Hatje Cantz), 중국어 (BPG)

FIND OUT MORE

- > 4800부 판매됨 (프랑스)
- > 해외 판매 집계량:
미국 2000부, 중국 2000부, 독일 2000부

자비에 바랄 출판사 | 9782365110204 | 2013
400쪽 | 21X29 CM | 65.00 €