

# BIEF

خمسة وأربعون فهرسا للناشرين معارض من العالم 2021

2021

# FOIRES DU MONDE\*

معارض من العالم 2021 \*

يتم إعطاء إحالات حقوق جديدة في كل يوم، لذلك، وللبقاء على علم بكافة التحديثات، ننصحك بالتواصل مع دار النشر

Bureau International de l'Édition Française  
115, bd Saint-Germain - 75006 Paris, France  
t. +33 (0)1 44 41 13 13 - f. +33 (0)1 46 34 63 83  
info@bief.org - www.bief.org

JC لا تيس



الذين لا يهزمون	سلسلة الشمس السوداء (الجزأ 1)	ولا تزال هي الغابات الأخوات
حياتي بالأحمر والأبيض	سلسلة الشمس السوداء (الجزأ 2)	حالات سكر
ذاكرة من حرير	سلسلة الشمس السوداء (الجزأ 3)	استمتع بالشباب ! العناق
زفاف الياسمين	أزمة النهوض الأربعة	التل ذو الشجرة الوحيدة
رهائن	العشاق النيزيون	الزوجة الثانية
مسبح في الصحراء	مفقودو جولا	عقدة الساحرة

أدب وقصص خيالية



أديل بريو

3 شقيقات، بيت عائلي، صيف  
يغير حياتنا وأسرار خفية

FRANGINES <

## الأخوات

قضت الأخوات الثلاث ماتيلد وفيليت ولويز كارينثير أسعد أيام حياتهم في لا غاريغ، المنزل الذي اشتراه والديهم في سان ريمي في بروفانس، في فترة ما قبل وصول السياح إلى القرية. شكلت أفرح ومشقات الحياة رابطة قوية بينهن - ماتيلد، الأخت الكبرى، الجميلة والمهيمنة؛ وفيليت التي تعيش دائماً في ظلها؛ ولويز الأصغر سناً في هذا الصيف، تلتقي الأخوات معاً مرة أخرى في لا غاريغ للمرة الأولى منذ الأحداث الدرامية التي وقعت العام السابق. سيكون لم شملهم علاجاً عائلياً للجميع، تكشف فيه الأسرار ويمتزج مع دفئ حرارة الشمس الجنوبية الحبيبة.

RIGHTS SOLD

تم نشر العمل باللغتين السويدية والتشيكية.

FIND OUT MORE

< تم بيع 25000 نسخة في فرنسا

8792709666367 | 2020 | 378 PAGES  
21X13 CM | 19.90 €

أدب وقصص خيالية



ساندرين كوليت

رواية عن عنف الرجال طرح  
مسألة البقاء.

ET TOUJOURS LES FORÊTS <

## ولا تزال هي الغابات

لم يكن أحد يرغب ب كورنتين - لا والده المنفصل عنه ولا والدته التي تخلت عنه، فتنقل من دار رعاية إلى أخرى وكانت طفولته صعبة. في يوم، تتركه أمه وحيداً على حافة الطريق مع أوغسطين سيدة عجوز من القرية، وبدأ معها حياة جديدة في الغابة. في مرحلة الشباب والدراسة، ينجذب إلى المدينة وحياة الحفلات، لكن العالم يحترق من حوله، ترتفع حرارة الأرض، تجف الأنهار وتفقّد الأشجار أوراقها في يونيو. سيحدث شيء ما، الكل يشعر بذلك بمن فيهم كورنتان، كل شيء ينهار في ليلة واحدة.. مختبئاً في سرداب الموتى بالمدينة، يبقى كورنتان على قيد الحياة. وعندما يعود، يجد نفسه وحيداً في عالم هامد. فيشرع في رحلة عبر الغابة على أمل العثور على أوغسطين. إنها مهمة يائسة وعاطفية وذات أهمية تهدف لإعادة العالم إلى الحياة، يتمسك فيها الشاب بالاعتقاد بأن الحياة لا تتوقف تماماً.

RIGHTS SOLD

تم نشر العمل باللغتين الإنكليزية والإيطالية

FIND OUT MORE

< تم نشر 25 ألف نسخة في فرنسا  
< حصل العمل على الجوائز التالية "Grand Prix  
RTL-Lire" 2020  
"Prix de la Closerie des Lilas" 2020  
"Prix du livre France Bleu  
Page des Libraires" 2020

9782709666152 | 2020 | 334 PAGES  
21X13 CM | 20.00 €

فن وجودة الحياة، تنمية، ترفيه



لورون ألكسندر

إجابة إنسانية للانهايار

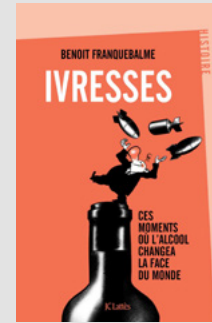
JOUISSEZ JEUNESSE !

## استمتع بالشباب !

كيف يمكن أن يكون هناك خطاب منطقي وتقدمي وإنساني حول المناخ والبيئة دون أن يسحقه التعصب الأخضر؟ الانجراف الانهياي يمكن أن يجعلنا نخسر الحرب التكنولوجية. برفض الابتكار باسم المحافظة المفترضة على الطبيعة، فإننا نخاطر بالخروج من التاريخ أمام الصين والعمالقة الأمريكيين. يجب أن نتخلص فرنسا من معتقداتها الخاطئة وأن نتق في التقدم مرة أخرى. والأمر متروك للشباب لإدراك ذلك، دون الاستسلام للقلق البيئي الذي قد يؤدي إلى العنف السياسي. نحن لسنا قريبون من نهاية العالم، المغامرة البشرية بدأت للتو!

9782709666954 | 2020 | 445 PAGES  
23X14 CM | 20.90 €

علوم إنسانية واجتماعية - دراسات



بونوا فرانكبالم

تلك اللحظات التي غيرت فيها  
الكحول وجه العالم.

IVRESSES

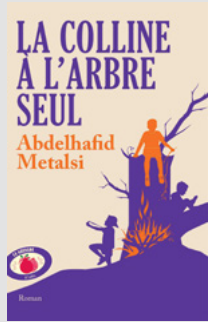
## حالات سكر

كان لتناول المشروبات الكحولية، لقرون عديدة، نتائج كبيرة، فقد غيرت الكحول التاريخ أكثر من مرة. في مصر، 2000 سنة قبل الميلاد، تم بناء الأهرامات باستهلاك الأفراد الكثير من البيرة. وفي فرنسا، جاء النصر في حرب المائة عام بفضل براميل نبيذ سومور. وفي دالاس، قتل جون كنيدي بينما كان حراسه في حالة صدام ما بعد الثمالة. في مساء يوم 13 ديسمبر 1994، قرر جنرال روسي مخمور شن هجوم على غروزي في الشيشان ...

في هذا العمل عرض للتاريخ كما لم نشهده من قبل!

9782709666374 | 2020 | 174 PAGES  
22X14 CM | 19.00 €

ادب وقصص خيالية



عبد الحفيظ ميتالسي

في بلدة صغيرة تعيش فيها  
الطبقة العاملة في شرق فرنسا،  
يسير خمسة أطفال في الطريق  
الخطأ.

LA COLLINE À L'ARBRE SEUL <

## التل ذو الشجرة الوحيدة

هم في العاشرة من العمر، ولا يملكون فلسا واحدا، يعيشون  
السينما و أكل البطاطا وشرب الكوكاكولا. لإرواء هذا التعطش  
للاكتشاف وكسب القليل من المال، يجمع هؤلاء الأشخاص  
الخمسة الأذكى المعادن وصناديق الكرتون والزجاجات التي  
يمكن إرجاعها من حاويات القمامة لإعادة بيعها إلى تجار  
غير نزيهين يعملون في بيع الخردة. لكن المنافسة محتدمة،  
فالعجر ومومو المتشرد يقومون بنفس العمل. بانتظار مرحلة  
النضج، يتسكع الفتيان الصغار في المدينة مع لاشانس، قطنهم،  
ويتساءلون عن أصل العالم، عن هذين الزوجين اللذين رأوهما  
عاريين في أعلى التل مع الشجرة. نص مؤثر ورقيق لعبد  
الحفيظ ميتالسي، على غرار La vie devant soi لرومان  
غاراي، حرب الأزرار و 400 ضربة.

9782709667333 | 2020 | 189 PAGES  
22X14 CM | 19.00 €

ادب وقصص خيالية



فلافِي فلَامون

نص قوي وحساس عن ولادة  
الحب وعن الفيض الذي يأتي  
معه.

L'ÉTREINTE <

## العناق

تحب إيما الباعلة من العمر الخامسة والأربعين، الحرية. تعيقها  
الحياة وتجارب الحب المؤلمة، وتصمم على أن تعيش في الوقت  
الحالي. في صباح أحد أيام فبراير، تلتقي برجل يؤثر فيها كثيرا.  
لكن، بسرة كبيرة، دخلت فرنسا في حجر ليحكم على قصة  
الحب التي هي في طور النشوء أن تجري عن بعد، عن طريق  
الهاتف، عن طريق البريد الإلكتروني والرسائل النصية التلغرافية.  
كيف نعيش رغبتنا بالآخر عندما لا نستطيع أن نتلامس أو  
نتعاقق؟ وعندما يمكنهم فعل ذلك، ما الذي يسببهم منهم؟

9782709668293 | 2020 | 175 PAGES  
21X13 CM | 18.90 €

أدب وقصص خيالية



إيزابيل سورونت

قصة بحث تاريخي عن  
مطاردة الساحرات واكتشاف  
العلامات التي تركوها  
وراءهم.

LE COMPLEXE DE LA SORCIÈRE <

## عقدة الساحرة

ذات ليلة، حلمت إيزابيل سورينتي بامرأة ساحرة ذات رأس حليق و عيون صافية. من تكون؟ لماذا ظهرت تلك الليلة؟ لماذا يأتي الحلم عدة مرات كمكالمة؟ تعمل إيزابيل سورينتي كروائية لذا بدأت في البحث وبدأت ساحرة حلمها تطاردها. خلال ثلاثة قرون، تم إعدام 100000 امرأة في أوروبا واتهام أكثر من 200000. لكن كلما عرفت إيزابيل سورينتي المزيد عن هؤلاء النساء، كلما أعادت أحلام الساحرة ذكريات الطفولة والمراهة والشباب في ذاكرة الكاتبة. كأن الساحرة تعمل بداخلها، تخاطبها، تعيد جزءاً منسيًا منها. كما لو كانت تيرم ميثاقاً معها. لها ولكل النساء، ألم تترك عمليات الصيد واستشهاد السحرة بصمة، وعلامة سرية في ذاكرة جميع النساء: يعنفهن، والخوف، والشك الذي أحدثته هذه المطاردة؟ إنه استكشاف داخلي، تحقيق حول من نحن، وما نرتديه، وكيف تتحرك عقدة الساحرات بداخلنا، وكيف ينفذنا أيضاً.

9782709666268 | 2020 | 299 PAGES  
21X13 CM | 20.00 €

أدب وقصص خيالية



لويز ماي

رواية سوداء مؤثرة للغاية عن  
امرأة شابة عالقة في علاقة  
سامة وعنيفة.

LA DEUXIÈME FEMME <

## الزوجة الثانية

نشأت ساندرين في كنف أب مهين، متحيز جنسياً، مسيء، وعاشت ضحية التحرش منذ صغرها، أدرجت ساندرين هذه الكراهية الذاتية كقاعدة بداخلها وعزلت نفسها. إلى أن اختفت هذه المرأة المتزوجة وأم لطفل رضيع أثناء الركض، وبسبب الإعلان عن القضية وأثناء المسيرة البيضاء، تتقرب ساندرين من الزوج المدمر. رجل يبكي كثيراً ورجل يعاني مثلها ويمسها بعمق.

عندما تبدأ العلاقة بعد العديد من التبادلات، تكون بمثابة حلم يتحقق بالنسبة لساندرين، فأخيراً شخص ما يقدرها ويلمسها. وأخيراً شخص ما يحبها ويحتاجها. تنتقل للعيش مع الرجل وابنه، صبي صغير خائف وضعيف الشخصية، وتعتني بكل شيء. لكن في يوم من الأيام تعود الزوجة الأولى للظهور فهي على قيد الحياة، لينهار عالم ساندرين، المرأة الثانية. من هو حقا الرجل الذي يبكي؟

RIGHTS SOLD

تم نشر العمل باللغة الانكليزية

FIND OUT MORE

< تليفزيون عومون

منشورات دوماسك | 2020 | 9782702449462  
332 PAGES | 21X14 CM | 20.00 €

سلسلة الشمس السوداء

LE CYCLE DU SOLEIL NOIR (TOME 1) :  
LE TRIOMPHE DES TÉNÉBRES

سلسلة الشمس السوداء  
(الجزء 1)  
انتصار الظلام

التبني في يناير 1939، تحصل بعثة من القوات الخاصة على صليب معقوف محفور في معدن غير معروف. إنه أحد العناصر الأربعة (النار والهواء والماء والأرض) والتي، وفقاً للنبوءة القديمة، ستسمح لمن يحملها بأن يصبح سيد العالم.. إسبانيا في يناير 1939، قام كوماندوز جمهوري بقيادة مغامر فرنسي، تريستان، بسرقة دير مونتسيرات واكتشاف لوحة مرتبطة بمخبراً أحد العناصر. في أكتوبر 1940، تهيمن ألمانيا النازية على أوروبا، إنه انتصار الظلام. يبدأ بعد ذلك السباق لاستعادة يبدأ بعد ذلك السباق لاستعادة العناصر الثلاثة الأخرى. حرر الكولونيل SS Weistort، رئيس Ahnenerbe (معهد متخصص في الباطنية والآثار)، تريستان من سجون فرانكو لإجباره على التعاون معه. سيقودهم سعياً إلى مونتسيغور، آخر معقل لبدعة الكاثار. في إنجلترا، قام القائد مالورلي، وكيل شركة SOE (الخدمة السرية الجديدة لتشرشل)، بإعداد عملية للحصول على العنصر الثاني. تم يبدأ الصراع بين "النجمة" و"الصليب المعقوف"، والذي سيحدد نتيجة الحرب العالمية الثانية.

RIGHTS SOLD

تم نشر العمل في أربع بلدان : المملكة المتحدة، بولونيا، اسبانيا، وإيطاليا

FIND OUT MORE

< تم بيع 60000 نسخة في فرنسا

9782709656085 | 2018 | 475 PAGES  
23X14 CM | 22.00 €

سلسلة الشمس السوداء

LE CYCLE DU SOLEIL NOIR (TOME 2) :  
LA NUIT DU MAL

سلسلة الشمس السوداء  
(الجزء 2)  
ليلة الشر

تستمر الحياة في لندن رغم التفجيرات. لتحويل الصراع ذو النتيجة الغير المؤكدة، يحاول مالورلي، الضابط البريطاني المسؤول عن الإجراءات الخاصة، اختراق أسرار سجينه، رودولف هيس، سيد SS الايزوتيريسم المحبوس في برج لندن. في الطرف الآخر لأوروبا، يقوم معهد Ahnenerbe، وهو معهد نازي متخصص في التنجيم وعلم الآثار، بالتنقيب في جزيرة كريت، في موقع كنوسوس القديم. يأمل الألمان في العثور على الصليب المعقوف الثالث، لكن سلسلة الاغتيالات الغامضة تمنعهم من ذلك. يقوم هيملر بإرسال تريستان وإريكا للعثور على أثر الصليب المعقوف. ويبدأ سباق مجنون، من قلعة Wewelsburg إلى دير في النمسا كان يتردد عليه هتلر في شبابه، والذي سينتهي في البندقية، حيث تجري المباراة النهائية في حرب الظل هذه. فمن أجل الحصول على الصليب المعقوف، يجب الوصول إلى هتلر نفسه.

RIGHTS SOLD

تم نشر العمل في ثلاث بلدان : المملكة المتحدة، بولونيا وإيطاليا. بيعت حقوق النشر لاسبانيا، اليابان، صربيا والصين.

FIND OUT MORE

< تم بيع 60000 نسخة في فرنسا

9782709656092 | 2019 | 426 PAGES  
21X14 CM | 22.00 €

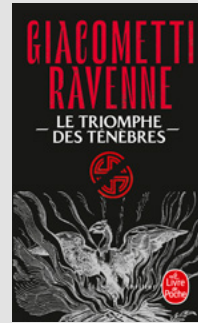
ادب وقصص خيالية



إيريك جياكوميتي  
جاك رافين

ماذا لو كانت الحقيقة موجودة  
في فترة الشباب ذو الأسرار  
المحرمة لـ أدولف هتلر؟

ادب وقصص خيالية



إيريك جياكوميتي  
جاك رافين

الغوص في الأسرار السرية  
للحرب، والكشف عن البعد  
الغامض وغير المعروف  
للنزوية.

سلسلة الشمس السوداء

LE CYCLE DU SOLEIL NOIR (TOME 3) :  
LA RELIQUE DU CHAOS

سلسلة الشمس  
السوداء (الجزء 3)  
بقايا الخراب

في يوليو من عام 1918، أعدم الثوار الأسرة الإمبراطورية الروسية، وقبل موته، يكشف القيصر نيكولاس الثاني عن المكان المخبأ فيه آخر صليب معقوف. في تموز (يوليو) 1942، كان من غير الممكن تحديد لمن ستحسم الحرب، في حين تم استبعاد خطر الغزو من قبل انكلترا، فإن روسيا الستالينية تتحني تحت ضربات جيوش هتلر. خلال البحث عن الصليب المعقوف، يتم إطلاق العنان للحرب الخفية، من يأخذ آخر ما تبقى هو من سيفوز. في برلين وموسكو ولندن، يستمر السباق مع الزمن، ويدخل أبطال المجلدات السابقة من سلسلة الشمس السوداء، في دوامة كبيرة: تريستان ماركاس، العميل المزدوج، إريكا، عالم الآثار الألماني، لور، المقاومة الفرنسية الشابة ...

RIGHTS SOLD

تم بيع الحقوق في 5 بلدان : اسبانيا، بولونيا، الصين، اليابان، إيطاليا

FIND OUT MORE

< تم بيع 60000 نسخة في فرنسا

9782709663366 | 2020 | 421 PAGES  
21X14 CM | 22.00 €



ايريك جياكوميتي  
جاك رافين

بدأ السباق مع الزمن، مما أدى  
إلى دخول كل من : إريكا،  
عالم الآثار الألماني ولور،  
والمقاومة الفرنسية الشابة في  
دوامة كبير تصيب بالدوران

LES 4 TEMPS DE LA RENAISSANCE :  
LE STRESS POST-TRAUMATIQUE  
N'EST PAS UNE FATALITÉ

أزمة النهوض  
الأربعة

التوتر اللاحق للصدمة ليس حتمياً

الجميع معني بالوباء، إلا أننا لا نعيشه بنفس الطريقة. ذلك لا يعني أننا مجبرون على عيش حالة سبينة بسببه، حتى وإن كان الوضع صعب ويهددنا كبشر. الإجهاد والتوتر اللاحق للجانحة أو لما بعد الصدمة ليس حتمياً، فنحن نعرف كيفية تطبيق الإجراءات الاحترازية. عمل نتعرف من خلاله على الأفكار والتجارب الوقائية التي تساعدنا على المقاومة والنهوض من جديد في هذه الأوقات العنانية. ستعلمنا الأزمنة الأربعة للنهوض من جديد، وهي قواعد عاطفية حقيقية، كيفية التغلب على الماضي القريب، والتطلع إلى الحاضر دون قلق مفرط، وتوقع مستقبل أفضل بتقاول واقعي، وتنمية لحظات البطء والفراغ باستخدام صيغة الأفعال استناداً إلى الأبحاث الحديثة في علم النفس والصحة وبيولوجيا الدماغ، يقدم لنا البروفيسور لو جوييو وصفات وتمارين متعددة لوضعها موضع التنفيذ من أجل التصالح مع أنفسنا وإيجاد طريقنا الخاص.

9782709668316 | 2020 | 250 PAGES  
22X14 CM | 19.90 €

فن وجودة الحياة، تنمية، ترفيه



ميشيل لوجوييو

كيف نملاً داخلنا بالمرونة  
والمشاعر الإيجابية.



علوم إنسانية واجتماعية - دراسات



أدريان أيسولو

قصة مؤثرة، بمثابة أمل  
بالحقيقة ونصب لمن رحلوا.

LES DISPARUS DU JOOLA <

## مفقودو جولاً

بعد عشر سنوات من غرق الجولاً، ذهب أدريان أيسولو إلى كازامانس واستقر في زيغينشور. وسرعان ما أخبره كل من التقى بهم عن هذا اليوم في سبتمبر 2002 الذي غير حياتهم، وما تقوله الكارثة عن هذه المنطقة من السنغال التي اجتازتها انتفاضات عنيفة. فيقرر التحقيق في الأمر وبقراً كل ما يمكنه العثور عليه، ويلتقي بكل شخص يمكنه إخباره عن هذه العبارة المبحرة ضد جميع القواعد، والتي تمثل رمز العدم اهتمام الدولة، وفساد الكثيرين، والإهمال الرهيب. يخبرنا عن هذا اليوم ساعة بساعة. يعود بالزمن إلى الوراء، عندما تم بناء القارب واستنجاهه وفحصه وتركه للإبحار على الرغم من كل عيوبه. يروي الأيام التي تلت غرق السفينة حيث جرب الرجال الأبطال كل شيء، والوقت اللامتناهي للعائلات المحرومة من الحقيقة، من الجسد المراد دفنه. ذات يوم بعيداً عن السنغال، يقابل أدريان بالصدفة صاحبة متجر (مخبز - بقالة - تبغ) في قرية في مورفان. هيلين التي فقدت فابنها دومينيك في حطام السفينة، وكان عمره 02 سنة. ثم يأخذ تحقيق أدريان منحى شخصياً بشكل أكبر، يتابع حياة دومينيك، رحلته، ما الذي قاده إلى هذا القارب، صبي في مثل عمره، يشبهه كثيراً بطريقة ما.

FIND OUT MORE

Renaudot Essais

< مرشح لجائزة

9782709661553 | 2020 | 281 PAGES

21X13 CM | 19.00 €

ادب وقصص خيالية



إيلوييز كوهين دو تيماري

الحب المبهج والمتوهج  
لشخصين توأمين في الروح  
في مواجهة حدث درامي.

LES AMANTS MÉTÉORES <

## العشاق النيزكيون

"ما هذا الجنون الذي استحوذ عليها، لا يمكن لأحد أن يجيب على هذا السؤال، ولكن بطيء وثبات كان هذا الجنون ينمو في الداخل، وينشر جذوره في كل مكان، في أصغر ثنايا جسدها وأحلامها." في إحدى الأمسيات، في حانة سرية في الدائرة الثامنة عشرة، تلتقي ماريان وفيرجيل، منسق حدائق موهوب وغريب الأطوار ومتلي الجنس. ومن الواضح إنهما يقعان في الحب بسرة كبيرة. من شوارع باريس إلى شواطئ منطقة لا بروتون، يتمتع جهم بالطعم الحامض والجاف للمار غربتا، وللمحار الميود، وللنبيذ الجيد والأمسيات المجنونة؛ في الموسيقى التصويرية، نسمع التنوع الإيطالي في الثمانينات، باتي سميت، وجانيس جوبليني تعيش ماريان وفيرجيل معاً حياة مليئة بالاحتفال والبهجة، يخططان معاً للمستقبل، والرغبة في إنجاب طفل قريبة، عندما يقلب حدث درامي قصتهما رأساً على عقب.

RIGHTS SOLD

تم بيع الحقوق في 3 بلدان: ألمانيا، إيطاليا ورومانيا.

9782709666022 | 2020 | 328 PAGES

21X13 CM | 20.00 €

فن وجودة الحياة، تنمية، ترفيه



أرسين فينجر

المدرّب الأسطوري، والمدير المتميز، أرسين فينجر يروي قصته لأول مرة.

MA VIE EN ROUGE ET BLANC <

## حياتي بالأحمر والأبيض

من خلال أسلوبه في اللعب، صرامته، أفكاره المبتكرة، ترك أرسين فينجر - الملقب غالبا بـ "الأستاذ" - بصماته على عالم كرة القدم وحول مهنة المدرب إلى فن. كيف أصبح ابن دوتنهايم في منطقة الألزاس، أحد أكثر المدربين إثارة للإعجاب؟ كيف بنى فريق انفانسييل الرابع في أرسنال؟ كيف أدار تحول هذا النادي القديم والتقليدي الذي نما من 70 إلى 700 موظف وحصل على العديد من الألقاب؟

يستحضر أرسين فينجر كل لقاء حاسم، وكل فريق دربه - من AS Cannes إلى Arsenal عبر نانسي وموناكو وناغويا في اليابان - ويستذكر اللاعبين الذين تمكن من تجنيدهم ودعمهم في أفضل حالاتهم: جورج وياه، ليليان تورام، إيمانويل بيتي، تييرري هنري وأنيكيا وكثير غيرهم. يشاركنا أهم اللحظات، الانتصارات الشهيرة والهزائم الراهبة، ويشاركنا قيمه في مواجهة عالم كرة القدم الذي عرف سنوات سوداء والكثير من الإفراط. يقدم لنا حياة مليئة بالشغف والدروس القيمة.

RIGHTS SOLD

تم بيع الحقوق في 18 بلد: ألمانيا، الصين، كوريا الجنوبية، اسبانيا، فلندا، هنغاريا، إيطاليا، اليابان، هولندا، بولونيا، روسيا، سلوفينيا، تايوان، المملكة المتحدة، الولايات المتحدة.

9782709666336 | 2020 | 270 PAGES  
22X14 CM | 20.00 €

أدب وقصص خيالية



سارا مايجت

سارة مايجت لا تخاف من العاطفة، هي لا تتظاهر. يقال إن المزاج والألم ممزوجان بالبساطة الرائعة. كثريين يتكول

LES IMBATTABLES <

## الذين لا يهزمون

بعد انتهاء دروسها في الآداب في الجامعة، تعنتي فيكتور بباسيل، هو في التاسعة من عمره، وهي في الثالثة والعشرين. تحلم الفتاة بالذهاب للدراسة في الولايات المتحدة، وباسيل يحلم بأن يكون لديه صديق، ويحلم أيضا بزيارة منزل الشاعر بريفيرت في النورماندي. إنه صعب الإرضاء ودقيق بشأن ما يتم فعله وما لا يجب أن يتم فعله. وهي فتاة تسرق أشياء في المتاجر وتتخطى بوابات مترو الأنفاق ويتحكم طالعها في مزاجها. ذات مرة، يوم الإثنين، ذهبت الحافلة دون أن يتمكن بباسيل من الذهاب في رحلته المدرسية، لذلك يجب أن تبقى فيكتور معه لمدة أسبوع، سيعيشان فترة زمنية ستغير حياتهم.

9782709666237 | 2020 | 302 PAGES  
21X13 CM | 19.90 €

أدب وقصص خيالية



هيليا فيكي

نظرة غير مسبوقه نجدها في  
هذه الرواية عن الربيع العربي،  
كتبت برومانسية جامحة.

NOCES DE JASMIN <

## زفاف الياسمين

تتونس، يناير 2011، يدور مهدي في زنزانته، وليس لديه أدنى فكرة عما سيحدث له. الزنزانة تعرف كل شيء، رأت ما فعله السجنان بالسجناء الآخرين فتهمس في أذن مهدي لتخبره. في الخارج، إيسيا، شابة في المعهد الفرنسي، قلقه من اختفاء مهدي حبيبها الجديد. تذهب إلى الجريدة حيث يعمل لتسأل عنه، ثم تتجه إلى صفاقس، مسقط رأس الشاب في محاولة للعثور عليه، ويتذكر ياسين والد إيسيا الاستقلال، يشعر بالأم تحت قدمه اليسرى، تماما كما حدث عندما غادر الفرنسيون في عام 1956. يرتاد الناس صيدليته أكثر من المعتاد، وخاصة الشباب. هناك شيء ما يحدث في تونس، تخضع الصحف للرقابة ولكن يتم نشر المعلومات على الإنترنت. لا يزال المهدي الوحيد الذي يعرف بما يجري: إنها ثورة. بقيادة كتابات حسية قوية ومثيرة للذكريات، تصف هيليا فيكي ثورة الياسمين من الداخل. تحكي شخصياتها عن ذكرياتهم وجرأهم وآمالهم ومخاوفهم وهزائمهم ورغبتهم في تغيير كل شيء، لكسر كل شيء. لإعادة البناء بشكل أفضل.

9782709666862 | 2020 | 208 PAGES  
22X14 CM | 18.00 €

أدب وقصص خيالية



أدريان بورن

مزرعة سابقة لود القز في  
فترة ما بين الحربين العالميتين،  
ساد فيها الصمت والأسرار  
العائلية.

MÉMOIRE DE SOIE <

## ذاكرة من حرير

في 9 يونيو 1936، بلغ عمر العشرين عامًا وغادر لأداء خدمته العسكرية. ومع ذلك، لا يمكن زعزعة عادات والديه، فمن غير المهم أن يبتعد عنهم لمدة عامين، فهم لا يشعرون بالفخر ولا بالقلق. في حقيقة الأمر، لا يوجد أبطال يرتدون الزي العسكري في المنزل، لم تشارك عائلته في الحرب الكبيرة، وهي فترة لا يتحدثون عنها أبداً، يستحضرون مزرعة دودة القز القديمة، فخر الأسرة الكبير، حيث ربت العائلة عام 1918، دودة القز.

هذا الصباح لم تظهر والدته أي حنان خاص. هناك فقط كتيب، محشو في الجزء السفلي من حقيبة ابنها، قبل أن يستقل الحافلة إلى مونتيليمار، دفتر العائلة، وبدخله، اسمين: والدته سوزان والثاني بابتيستين، ليس بوالده فمن هو؟ لكي تفهم، عليك أن تزيل الشرنقة وتسحب الخيط، حتى تعود إلى أول لعنة عرفتها العائلة. تغرقنا هذه الرواية الأولى الموهوبة في قلب عالم يعتبر الصمت فيه القاعدة والوداعة رفاهية. يستكشف المأسى والحروب الحميمة ويحكي عن آليات النسيان، وعن الحب، على الرغم من كل شيء: الحياة التي تتكيف وتستم.

FIND OUT MORE

< تم بيع أكثر من 10000 نسخة في فرنسا

9782709666190 | 2020 | 247 PAGES  
21X13 CM | 19.00 €

أدب وقصص خيالية



ديان مظلوم

رواية مغناطيسية وساحرة عن الهوية والأرض التي تشكلنا وتحولنا.

UNE PISCINE DANS LE DÉSERT <

## مسبح في الصحراء

غادرت فوستا ببيروت للاسترخاء في منزل عمها رودولف كيرياكوس، الواقع أعلى قرية محاطة بالجبال، على حدود ثلاث دول كانت في حالة حرب لسنوات. إلا أنه بالنسبة لفوستا المكان الحلو واللطيف لصيف الطفولة، مكان يسحقها ويهدئها في نفس الوقت. قررت فجأة بناء مسبح رانغ، غير قانوني، على قطعة من أرض لا تعود لهم. فوستا تريد فقط الغوص فيه، قبل أخذ حقنة أخيرة من الهرمونات التي قد تسمح لها بإنجاب طفل. لكن قدوم ليو بيندوس عطل جميع خططها عندما جاء من كندا لتسوية أعمال المسبح. لم يأت من قبل إلى أرض أسلافه، ويعتقد أنه يمكن بيع أرض عائلته والعودة إلى كندا، والارتياح من هذا الماضي. هو الغريب الذي يريد أن يعرف كل شيء، ويتجول حاملاً معه كاميرا ترمى بعد الاستخدام. العم رودولف يرحب به، يطمئنه في ليالي التفجير، وفوستا تراقبه وتعيش ببطء. لكن كلاهما مفتونان بهذه القرية التي من المحتمل أن تحتوي على العالم، بهذه المناظر الطبيعية، والأساطير المرتبطة بها، كما لو كان عليهم مواجهة قوتهم للعثور على أنفسهم، البقاء هناك أو الهروب.

FIND OUT MORE

< القائمة الثانية للجوائز التالية: Renaudot, Fémina, Médicis et Fémina des Lycéens

9782709666138 | 2020 | 197 PAGES  
21X13 CM | 19.00 €

أدب وقصص خيالية



نينا بوراوي

كل كلمة من كلمات سيلفي تصبح لنا وتردد صدى حياتنا وآمالنا في الحرية والسلام.

OTAGES <

## رهائن

سيلفي امرأة متواضعة، دقيقة، صلبة، رفيقة جيدة، امرأة بسيطة، يمكننا الاعتماد عليها. عندما تركها زوجها، لم تقل أي شيء، لم تبكي، حاولت أن تتصرف وكان كل شيء على ما يرام، لتربي أبنائها، لتتسول مكانها في هذا السرير الذي أصبح أكبر منها. وعندما طلب منها رئيسها أن تعمل لساعات إضافية، وأن تراقب الموظفين الآخرين، لم ترفض: فقد تصرفت كما كان يأمل الآخرون أن تتصرف، إلى أن أتى صباح هذا اليوم في نوفمبر عندما فرض عليها هذا العنف الذي مارسه العالم والآخرون وحدثها وظلمها. في ليلة واحدة، تنمر كل شيء، فما تفعله مستنكر، قابل للملاحقة القضائية، للسجن لكن سيلفي تشعر بالحياة، نتيجة هذا الانتفاض، ولدت من جديد.

RIGHTS SOLD

تم نشر العمل باللغة السويدية وتم بيع الحقوق في إسبانيا

FIND OUT MORE

< تم بيع 30000 نسخة في فرنسا  
< ألف أون

9782709650557 | 2020 | 151 PAGES  
21X13 CM | 18.00 €