

BIEF

خمسة وأربعون فهرسا للناشرين معارض من العالم 2021

2021

FOIRES DU MONDE*

معارض من العالم 2021 *

يتم إعطاء إحالات حقوق جديدة في كل يوم، لذلك، وللبقاء على علم بكافة التحديثات، ننصحك بالتواصل مع دار النشر

Bureau International de l'Édition Française
115, bd Saint-Germain - 75006 Paris, France
t. +33 (0)1 44 41 13 13 - f. +33 (0)1 46 34 63 83
info@bief.org - www.bief.org

فنون جميلة منشورات باريس



ألبوم للتلوين - فرونسوا بواسرون

ألبوم للتلوين- نينا تشايلدرس

الاختبارات والعلاجات التشريحية

تنويم مغناطيسي

الرسم في بولونيا

باتريك توساني

رو كزيافان

الأراضي والمقابلات

فنون جميلة منشورات باريس

فنون جميلة منشورات باريس

فن وكتب جميلة

NINA CHILDRESS



LES ALBUMS À COLORIER DES
BEAUX-ARTS DE PARIS 2

أنابيل بيجا

كتاب يقع بين دراسة حالة فنان
معاصر واليوم صور للتلوين

ALBUM À COLORIER NINA CHILDRESS <

ألبوم للتلوين - نينا تشايلدرس

يتكون هذا الألبوم من 42 لوحة للفنانة نينا تشايلدرس، الأستاذة في الفنون الجميلة في باريس. والتي أثبتت جدارتها في الرسم في إطار التشكيل الحر في أوائل الثمانينيات مع الأخوين ريبولين. يكمل الألبوم سيرة ذاتية ومقابلة مع نينا تشايلدرس فيسمح لك بالدخول في عمق عالمها الفني مع تقديم معلومات فنية لمقاربة الرسم والتلوين فيه. يطرح الألبوم عرضاً رائعاً للفنانيين الناشئين.

9782840568018 | 2020 | 40 PAGES
21,5X29 CM | 14.50 €

فن وكتب جميلة

FRANÇOIS
BOISROND



LES ALBUMS À COLORIER DES
BEAUX-ARTS DE PARIS 1

أنابيل بيجا

كتاب يقع بين دراسة حالة فنان
معاصر واليوم صور للتلوين

ALBUM À COLORIER FRANÇOIS BOISROND <

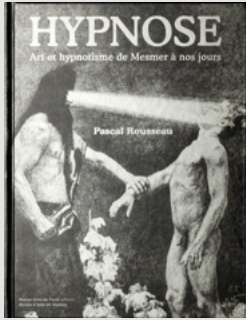
ألبوم للتلوين - فرونسوا بواسرون

يتكون هذا الألبوم الملون من 42 لوحة، لفرانسوا بواسرون، تسمح لنا بتتبع رحلته من بداياته ضمن حركة التشكيل الحر حتى اليوم. ويكمل أيضا مع عرض للسيرة الذاتية ولقاء مع المؤلف، فيسمح لك بالدخول والتعرف على عالمه الفني، بالإضافة لتقديم معلومات فنية لمقاربة الرسم والتلوين فيه. عرض رائع للفنانيين الناشئين.

9782840568070 | 2020 | 40 PAGES
21,5X29 CM | 14.50 €

فنون جميلة منشورات باريس

فن وكتب جميلة



باسكال روسو

إعادة قراءة للروابط الوثيقة
التي حافظت عليها ممارسات
الفنان مع قصة ثقافية للتتويم
المغناطيسي

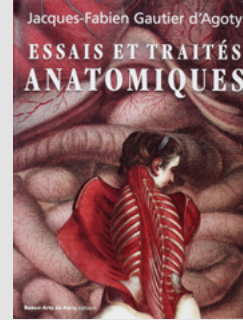
HYPNOSE : ART ET HYPNOTISME
DE MESMER À NOS JOURS

تتويم مغناطيسي الفن و التتويم المغناطيسي من ميسنير إلى يومنا هذا

التتويم المغناطيسي، الذي نادراً ما يذكر في تاريخ الفن، يشهد حالياً اهتماماً ملحوظاً. يبدو أنه لا يُنسب الفضل إلى الدور الذي لعبه التتويم المغناطيسي في مجال الخلق بالرغم من كونه منتشرًا في كل مكان، كما رأينا في أعمال غوستاف كوربيه وأوغست رودين وسلفادور دالي واندي وار هول وتوني أوسلر. على مفترق العديد من الطرق في العديد من المجالات - تاريخ الفن، تاريخ العلوم والثقافة الشعبية - يُظهر هذا الكتاب الغني بالرسوم الإيضاحية كيف أن البحث عن الكفاءة في الفن قد أكد نفسه خلال العصور الحديثة، من خلال إعطاء الخيال دورًا بارزًا في إنشاء الأعمال الخالدة التي تبهرنا.

9782840567929 | 2020 | 369 PAGES
23,5X30 CM | 39.00 €

فن وكتب جميلة



باتريك موريس
كورين لو بيتوزيه
أن ماري غارسيا

إعادة طباعة لوحات تشريحية
شهيرة من القرن السابع عشر

ESSAIS ET TRAITÉS ANATOMIQUES

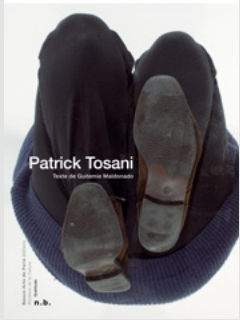
الاختبارات والعلاجات التشريحية

تبهر اللوحات التشريحية لجاك فابيان غوتيه داغوتي (1711-1785) المؤرخين وعشاق الفن بقدر إبهارها للأطباء والجراحين. شغف النحات جوتيه داغوتي بإعادة إنتاج الأعمال الفنية والعلمية، فطور الطباعة التي تعتمد على أربعة ألوان لهذه اللوحات، مما أعطى مطبوعاته جمالاً لا يمكن إنكاره. تمت إعادة إنتاج كامل الأطروحات - علم العضلات الكامل وتشريح الرأس، والتشريح العام للأحشاء، ولحاملي صفات الجنس الآخر، والعرض التشريحي لبنية جسم الإنسان - : 86 لوحة ملونة تحل كل واحدة منها كامل الصفحة ومصحوبة بنسخة حديثة من مفاتيحها التفسيرية.

9782840561691 | 2020 | 276
24,5X32 CM | 39.00 €

فنون جميلة منشورات باريس

فن وكتب جميلة



غيتيمي مالدونادو
انغريد لوكيه غاد
باتريك توساني

تقدم هذه الدراسة من فئة
دراسات الجيب عدة سلاسل
لأعمال هذا الفنان

PATRICK TOSANI : GRATITUDES <

باتريك توساني الامتنان

يعمل المصور والفنان التشكيلي باتريك توساني منذ عام 1976 على تطوير عمل حول التصوير الفوتوغرافي تكون أسئلة المساحة والحجم مركزية فيه. إذ تشكل عملية التصوير وإمكاناتها، وحدودها، والعلاقة بالواقع موضع تساؤل دائم من خلال سلسلة من الأشياء، والجسد، والملابس.
درّس الفنان في الفنون الجميلة في باريس من 2004 إلى 2019

9782840567660 | 2020 | 112 PAGES
12X16 CM | 10.00 €

فن وكتب جميلة



غابرييل باتالا
ايمانويل بروجرول
كاريل فان تويل

كاتالوج يعرض ويلقي الضوء
على مدى إثراء مخترعي
بولونيا العظماء.

LE DESSIN À BOLOGNE : <
CARRACHE, GUERCHIN, DOMINQUIN,
CHEFS D'ŒUVRES DES BEAUX-ARTS DE PARIS

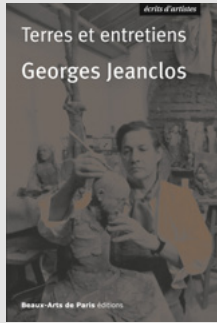
الرسم في بولونيا كاراش، غيرشين، دومينيكين، روائع الفنون الجميلة في باريس

تم تسليط الضوء على بولونيا، وهي المدينة المتميزة بزخرفة كنائسها وقصورها الهائلة في دراسات جمعت المناظر الطبيعية والمشاهد الدينية أو صوراً لشخصيات ذات رسومات تصنعية لباروكية، لنجد فيها زخرفة لأوراق لكاراش وغيرشين سيمون كانتاريني وإليزابيتا سيراني التي افتتحت ورشة عمل لتدريب الرسامات. وتكتشف أيضاً مشاريعا قام بها دومينيكو ماريا كانتوتي وبياجيو بوييني أوبار تولوميو باسيروتي بالإضافة إلى الصور المتكلفة لبوريني.

9782840567684 | 2020 | 128 PAGES
20X22,5 CM | 25.00 €

فنون جميلة منشورات باريس

فن وكتب جميلة



ماتيلد فيرير
الآن بونفون
فرونسواز ماغتي

يجمع هذا العمل كتابات
وصور من أرشيف النحات
جورج جاتكلو

TERRES ET ENTRETIENS <

الأراضي والمقابلات

يجمع كتاب الأراضي والمقابلات المخصص للنحات جورج
جانكلوس (1933-1997) كتاباته ومقابلاته مع الفيلسوف آلان -
جانكلوس بونفاند ومؤرخة الفن فرانسواز ماجني، بالإضافة
إلى رسومات لمنحوتاته وصور أرشيفية من المصمم إلى العمل.
يكشف الفنان عن حياته المهنية، وعن طفولة صبي يهودي
مختبئ بين الأشجار أثناء الحرب والتجارب المؤلمة المرتبطة
بها، وعن تدريبه المهني كنحات، وأهمية دراسته في الفنون
الجميلة في باريس وإبداعاته العظيمة.

9782840566342 | 2020 | 232 PAGES
14X20,5 CM | 20.00 €

فن وكتب جميلة



صوفي ماكاريو
هنري فروتسوا دوببيو
يو يانغ

صمم رو كزيافان للمتحف
الوطني للفنون الأسيوية -
جميه، 27 صورة للوهان...

RU XIAO FAN : ODE DU CHEMINEMENT <

رو كزيافان قصيدة الرحلة

يقدم الفنان رحلة روحية وشعرية بين منحوتاته ولوحاته
ورسوماته ودراساته، نكتشف من خلالها 72 شكلا للوهان
(تلميذ بوذا)، وهو شخصية رأسها كالزهرة مصنوعة من خزف
جينغنتشن، تزخرف وسط أو عية الطهي المخصصة لأفران
سونغ. يبدو كل شكل من هذه الأشكال المثبتة على كرة بلورية،
كما لو كانت في حالة انعدام للوزن، وكأنها تطير في البحر أو
في السماء، كقصيدة الرحلة.

9782840567707 | 2020 | 100 PAGES
21X27 CM | 19.00 €