LES GROUPES D'ÉDITION AU JAPON

JUILLET 2013

Chiffre d'affaires de l'édition de livres : 7,37 milliards d'€

Nouveautés publiées en 2011 : 75 810

Nombre d'éditeurs : 3 815

(chiffres pour 2011)

DONNÉES GÉNÉRALES 2012

Population : 127,7 millions d'habitants
PIB/habitants : 27 700 € (France : 27 680 €)
Taux d'alphabétisation : 99 %

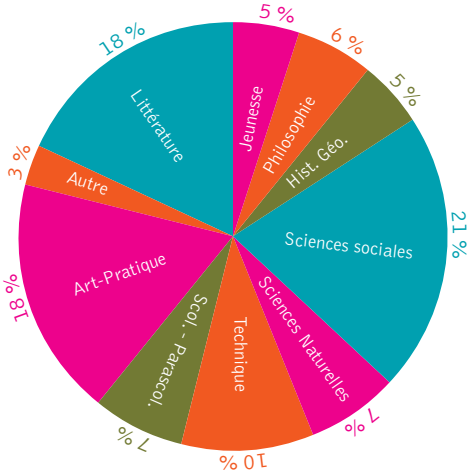
PAYSAGE ÉDITORIAL

En 2011, on dénombrait 3 815 maisons d'édition au Japon (dont 76 % installées à Tokyo). Les 500 premières maisons d'édition du pays génèrent, à elle seules, 89,8 % du chiffre d'affaires du secteur.
Il y a peu de mouvements de fusions ou d'acquisitions au Japon. Le paysage éditorial reste diversifié, composé de petites ou moyennes maisons d'édition indépendantes, souvent familiales. Les participations étrangères sont rares et l'actionnariat reste majoritairement d'origine japonaise.
La plupart des moyens et grands éditeurs japonais publient à la fois des livres et des périodiques, tous distribués par le même canal.

PRODUCTION ÉDITORIALE

75 810 nouveaux titres ont été publiés en 2011 et 1,5 milliards d'exemplaires ont été imprimés. L'édition japonaise se caractérise par la multiplicité de ses formats d'édition : 1ères éditions en format « petit A5 », puis version poche appelée *bunko* ; format *shinsho* qui correspond à celui d'un « Que sais-je ? », format *manga* (sujets traités via le dessin) ou encore les *mooks* (forme hybride entre le magazine et le livre)

Production éditoriale par secteurs (2011)



Les SHS représentent un tiers de la production éditoriale

CHIFFRE D'AFFAIRES

En 2011, 700 millions de livres ont été vendus au Japon pour un montant équivalent à 7,37 milliards d'euros. Ces chiffres sont en baisse par rapport à ceux de 2010, ce qui est une tendance lourde du secteur depuis déjà une dizaine d'années. Ceci étant, l'année 2011 a été particulièrement difficile pour les maisons d'édition (comme pour le reste de l'économie) qui ont été lourdement affectées par le séisme du 11 mars. Environ 800 librairies ont été endommagées et le coût total des dégâts est estimé à 37 millions d'euros.

ÉVOLUTION DU CHIFFRE D'AFFAIRES DES ÉDITEURS

	CA (milliards d' €)	Exemplaires vendus (millions)
2004	9,28	749,1
2006	9,18	755,1
2009	8,36	717,8
2011	7,37	700,1

SYSTÈME DE PRIX

Le *Resale Price Maintenance System* favorise le prix fixe mais ne le rend pas obligatoire. C'est sur une base volontaire et contractuelle que les prix sont fixés entre éditeurs et grossistes. Le prix est fixé pour une durée de 2 ans, avec une remise tolérée de 5 %. Le prix fixe n'est pas applicable à l'e-book. La TVA sur les livres (physiques ou numériques) est identique à celle des tous les autres produits de consommation : 5 %. Le prix moyen d'un livre était de 10,07 € en 2011.

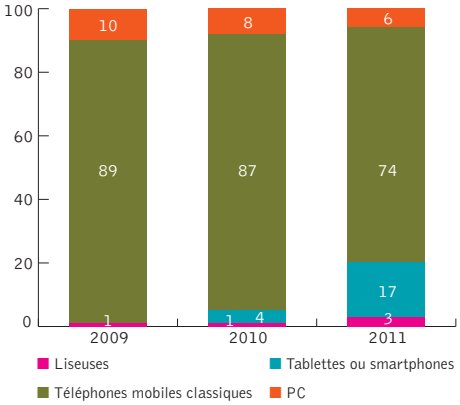
DISTRIBUTION

Le système de distribution est basé sur celui de ventes en dépôt. Le taux de retour est élevé (37 % en 2011) et représente une véritable entrave à la bonne santé du secteur.
Plusieurs canaux de ventes coexistent et se partagent le marché (presse et édition).
— Les librairies traditionnelles : la majorité des 15 000 librairies japonaises sont de petits commerces.
Mais la tendance, notamment du fait de la montée en puissance des grandes chaînes de librairies est à l'agrandissement des espaces : la surface moyenne des libraires ouvertes en 2010 était de 600 m².
— Les *convenience stores* : au nombre de 46 000, ces petites supérettes ouvertes 24h/24 proposent de titres de presse et de tous les derniers best-sellers.
— Les librairies en ligne : elles représentaient 7 % du marché en 2009 et leurs ventes ne cessent de progresser. Qu'il s'agisse d'*Amazon* ou de librairies comme *Seven & Y*, *Kinokuniya*, Bunkyodo, *Junkundo* ou *Rakuten*, ces acteurs modifient en profondeur le métier en généralisant la pratique du *pre-ordering* auprès des maisons d'édition.
— L'essor des librairies d'occasion comme la chaîne *Shinkobon* (906 magasins) et des *Mangas Cafés* où les ouvrages sont disponibles en prêt pour des sommes modiques, infligent un manque à gagner important aux éditeurs.

ÉDITION NUMÉRIQUE

Les contenus électroniques se sont développés très tôt sur les téléphones portables au Japon, freinant l'arrivée des tablettes numériques sur un marché déjà très orienté sur des formules de roman-feuilleton (paiement au mois) ou de mangas achetés au chapitre. En 2011, les ventes de livres en format numérique ont atteint 651 millions d'euros, soit une hausse de 6 % par rapport à 2010.

Part des catégories de terminaux dans le CA de l'édition numérique



Les offres sur téléphones mobiles représentent les deux tiers du marché numérique

TRADUCTIONS

Hormis dans le domaine de la jeunesse où les traductions sont nombreuses, le marché éditorial japonais reste centré sur sa production nationale, avec 8 à 10 % de titres traduits. Parmi eux, la majorité sont d'origine anglo-saxonne, les best-sellers américains de fiction et certains ouvrages de business arrivant en tête des préférences du public.

Sources : *Practical Guide to Publishing in Japan 2012-2013*, JF/PACE, *2012*
An Introduction to Publishing in Japan 2012-2013, JBPA, 2012
C. Mauguière, *L'édition au Japon*, BIEF, 2009

MAISONS D'ÉDITION DONT LE CHIFFRE D'AFFAIRES EST SUPÉRIEUR À 1 MILLIARD D'EUROS

KADOKAWA CORPORATION

CA 2012 : 1,432 milliard d'euros
Filiales
- Kadokawa Shoten (Kadokawa Gakugei Shuppan Publishing)
- ASCII Media Works
- Fujimishobo
- Enterbrain
- Chukei Publishing Company
- Media Factory
- Bookwalker

Spécialités : Littérature générale, Jeunesse, Comics, Manga

www.kadokawa.co.jp
Tél : +81 (0)3 3238 8525

SHUEISHA

CA 2012 : 1,227 milliard d'euros
Filiales
- Hakusensha
- Shueisha International
- Home-sha
- Shueisha Creative (anciennement Sobisha)
- VIZ Media
- Shogakukan-Shueisha Production

1 700 titres publiés en 2011
Spécialités : Jeunesse, Littérature générale, Non Fiction, Art, Comics, Manga

www.shueisha.co.jp
Tél : +81 (0)3 3230 6111
Droits étrangers : Makoto OYOSHI
oyoshi@shueisha.co.jp

THE MAINICHI NEWSPAPER

CA 2012 : 1,205 milliard d'euros
Spécialités : Fiction, Non-fiction, Économie, Pratique, Jeunesse, Comics

www.mainichi.co.jp
Tél : +81 (0)3 3212 0321
Éditorial. : Takashi NAGAKAMI
nagakami@mainichi.co.jp

KODANSHA

CA 2012 : 1,147 milliard d'euros
Filiales
- Kobunsha
- Kodansha Scientific
- Kodansha Editorial
- Kodansha BC
- Seikaisha
- Kodansha Business Partners
- Toyokuni Printing

Spécialités : Fiction, Littérature générale, Non-fiction, Jeunesse, Art, Économie, Comics

www.kodansha.co.jp
Tél : +81 (0)3 3945 1111
Droits étrangers : Yoshio IRIE
foreignrights@kodansha.co.jp

SHOGAKUKAN

CA 2012 : 1,051 milliard d'euros
Filiales
- Shogakukan Creative
- Shorinsha
- Shodensha
- Engeki Shuppansha
- Shogakukan Publishing Service
- Shogakukan Image
- VIZ Media
- Shogakukan-Shueisha Production

+2 000 titres publiés en 2011
Spécialités : Fiction, Livres illustrés, Jeunesse, Dictionnaires, Encyclopédies, Comics

www.shogakukan.co.jp
Tél : +81 (0)3 3230 5211
Droits étrangers : Masumi KIMIWADA
kimiwada@mail.shogakukan.co.jp

MAISONS D'ÉDITION DONT LE CHIFFRE D'AFFAIRES EST COMPRIS ENTRE 200 MILLIONS ET 1 MILLIARD D'EUROS

GAKKEN PUBLISHING

CA 2012 : 781,5 millions d'euros
Filiales
- Gakken Shuppan Holdings (= Gakken Publishing, Gakken Education Publishing et Gakken Marketing)
- Gakken Medical Shujunsha
- Gakken E-mirai
- Gakken Next

1 000 titres publiés en 2011
Spécialités : Jeunesse, Pédagogie, Art, Dictionnaires, Encyclopédies, CD-ROM, Paperbacks, Comics

http://gakken-marketing.co.jp/
Tél: +81 (0)3 6431 1600
Droits étrangers : Rumiko HOSOKAWA
r.suzuki@mmf.gakken.co.jp

SQUARE ENIX

CA 2012 : 618,8 millions d'euros
Spécialités : Livres de poche, Comics, Guides pour jeux vidéos

www.square-enix.com
Tél : +81 (0)3 5292 38100
Droits étrangers : Sadashi ANAN
anan@square-enix.com

NIKKEI BP

CA 2012 : 373,2 millions d'euros
Filiales
- Nikkei National Geographic
- Nikkei Medical Publishing
- Nikkei BP Marketing

430 titres publiés en 2011
Spécialités : Économie, Non-fiction, Fiction, Pratique, Vidéo, CD-ROM, DVD

www.nikkeibp.com
Tél : +81 (0)3 5255 2800
Droits étrangers : Hajime WATANABE
hajime.watanabe@nex.nikkei.co.jp

ZENRIN

CA 2012 : 369,3 millions d'euros
Spécialités : Cartographie, Guides touristiques

www.zenrin.co.jp
Tél : +81 (0)93 592 9050
Contact : Yasuo UCHINO
yasushiuc9281@zenrin.co.jp

TAKARAJIMASHA

CA 2011 : 323,5 millions d'euros
Filiales
- Yosensha

Spécialités : Non-fiction, Pratique, Mode, Comics

www.tkj.jp
Tél : +81 (0)3 3239 0108
Contact : book@treasure.co.jp

BUNGEISHUNJU

CA 2012 : 249,5 millions d'euros
544 titres publiés en 2011
Spécialités : Fiction

www.bunshun.co.jp
Tél : +81(0)3 3265 1211
Droits étrangers : Yoshiki NISHIYAMA
nishiyama@bunshun.co.jp

TOKYO SHOSEKI

CA 2012 : 243,6 millions d'euros
Spécialités : Scolaire, Référence, Pédagogie, Culture générale, Jeunesse

www.tokyo-shoseki.co.jp
Tél : +81 (0)3 5390 7200
Droits étrangers : Shigeki OYAMA
shoseki@tokyo-shoseki.co.jp

MEDIA FACTORY

CA 2012 : 228 millions d'euros
Spécialités : Pratique, Art de vivre, Tourisme, Jeunesse, Comics

www.mediafactory.co.jp
Tél : +81(0)3 5469 4700
Droits étrangers : Noriko KIRSAWA
kirisawa@mediafactory.co.jp

TAC

CA 2012 : 219,3 millions d'euros
Filiales
- Waseda Management Publishing

618 titres publiés en 2011
Spécialités : Économie, Droit, Comptabilité, Préparation aux concours

www.tac-school.co.jp
Tél : +81 (0)3 5276 8913
Droits étrangers : Kiyomi KOHNO
kono@tac-school.co.jp

GYOSEI
CA 2012 : 210,5 millions d'euros
Filiales
- Nishinihon Houki Shuppan
- Shibundo Publishing

200 titres publiés en 2011
Spécialités : Droit, Pédagogie, Sciences, Sciences politiques, Économie, Art, Méthodes de langue, Littérature, Jeunesse

www.gyosei.co.jp
Tél : +81 (0)3 6892 6666
Droits étrangers : Osamu YAMASHITA
business@gyosei.co.jp

SHINCHOSHA PUBLISHING
CA 2012 : 205,6 millions d'euros
550 titres publiés en 2011
Spécialités : Littérature générale, Fiction, Non-fiction, Art, Philosophie, Dictionnaires

www.shinchosha.co.jp
Tél : +81 (0)3 3266 5220
Droits étrangers : Takahiro WAKAI
wakai@shinchosha.co.jp

MAISONS D'ÉDITION DONT LE CHIFFRE D'AFFAIRES EST COMPRIS ENTRE 120 ET 200 MILLIONS D'EUROS

ENTERBRAIN
CA 2012 : 171,5 millions d'euros
Spécialités : Loisirs, Sport, Manga

www.enterbrain.co.jp
Tél : +81 (0)3 3265 7145
Droits étrangers : Yuko MINAGAWA
yuuk-m@enterbrain.co.jp

NHK PUBLISHING
CA 2012 : 167,6 millions d'euros
310 titres publiés en 2011
Spécialités : Art, Pédagogie, Fiction, Géographie, Histoire, Hobbies, Méthodes de langues, Non-fiction, Sciences, Sciences sociales

www.nhk-book.co.jp
Tél : +81 (0)3 3464 7311
Droits étrangers : Michiaki MATSUSHIMA
matsushima-m@nhk-book.co.jp

SEKAI BUNKA PUBLISHING
CA 2011 : 154,9 millions d'euros
185 titres publiés en 2011
Spécialités : Littérature générale, Beaux-livres, Jeunesse, Pratique

www.sekaibunka.com
Tél : +81 (03)3262 5111
Droits étrangers : Yasuhiro MUTA
y-muta@sekaibunka.co.jp

FUTABASHA PUBLISHERS
CA 2011 : 151 millions d'euros
677 titres publiés en 2011
Spécialités : Fiction, Non-fiction, Comics, Pratique, Jeunesse

www.futabasha.co.jp
Tél : +81 (0)3 5261 4814
Droits étrangers : Milly HUANG
m-huang@futabasha.co.jp

MAGAZINE HOUSE
CA 2012 : 142,3 millions d'euros
Spécialités : Loisirs, Divertissement

http://magazineworld.jp
Tél : +81 (0)3 3545 7111
Contact : Satoshi ONO
ono@magazine.co.jp

SHINNIPPON HOKI PUBLISHING
CA 2012 : 138,4 millions d'euros
Filiales
- Jitsugyo
- Kokkai Shiryo Kyokai
- Westlaw Japan

Spécialités : Droit

www.sn-hoki.co.jp
Tél : +81(0)52 211 5788
Contact : Motoyuki WATANABE
m-watanabe@sn-hoki.co.jp

SHOBUNSHA PUBLICATIONS
CA 2012 : 134,5 millions d'euros
410 titres publiés en 2011
Spécialités : Pratique, How to books, Tourisme

www.mapple.co.jp
Tél : +81 (0)3 3556 8111
Contact : Hideaki SAITO
h.saito@mapple.co.jp

DAI-ICHI HOKI
CA 2011 : 132,5 millions d'euros
125 titres publiés en 2011
Spécialités : Droit

www.daiichihoki.co.jp
Tél : +81 (0)3 3404 2251
Contact : Mihoko SHIOYA
mihoko.shioya@daiichihoki.com

SHINGAKUSHA
CA 2012 : 127,7 millions d'euros
Spécialités : Scolaire, Parascolaire

www.sing.co.jp
Tél : +81(0)75 581 6119
Droits étrangers : Hiroshi SENGAN
info@sing.co.jp

ASAHI SHIMBUN PUBLICATIONS
CA 2012 : 121,8 millions d'euros
Spécialités : Fiction, Littérature générale, Loisirs, Économie, Sociologie, Histoire, Sciences politiques, Non-fiction, Comics

http://publications.asahi.com
Tél : +81 (0)3 5541 8765
Droits étrangers : Mami UEDA
ueda-m12@asahi.com

MAISONS D'ÉDITION DONT LE CHIFFRE D'AFFAIRES EST INFÉRIEUR À 120 MILLIONS D'EUROS

IGAKU-SHOIN
CA 2012 : 116,9 millions d'euros
Filiales
- Medical Science International
- Igaku-Shoin Shuppan Service

200 titres publiés en 2011
Spécialités : Médecine, Soins infirmiers

www.igaku-shoin.co.jp
Tél : +81 (0)3 3817 5600
Éditorial : Daisuke HIYOSHI
d-hiyoshi@igaku-shoin.co.jp

AKITA PUBLISHING
CA 2012 : 112,1 millions d'euros
493 titres publiés en 2011
Spécialités : Comics, Jeunesse, Loisirs, Fiction, Histoire, Sociologie

www.akitashoten.co.jp
Tél : +81 3 3264 7011
Droits étrangers : Hirokazu TAKAHASHI
media@akitashoten.co.jp

DIAMOND
CA 2012 : 112,1 millions d'euros
Filiales
- Diamond Big
- Diamond Business Kikaku

300 titres publiés en 2011
Spécialités : Économie, Management, Marketing, Self-Help

www.diamond.co.jp
Tél : +81 (0)3 5778 7200
Droits étrangers : Eiji MITACHI
mitachi@diamond.co.jp

SHUFUNOTOMO
CA 2012 : 112,1 millions d'euros
Filiales
- Shufunotomo Infos Johosha
- Shufunotomo Little Land

480 titres publiés en 2011
Spécialités : Pratique (Cuisine, Puériculture, Santé, etc.), Fiction, Non-fiction, Jeunesse

www.shufunotomo.co.jp
Tél : +81 (0)3 5280 7500
Droits étrangers : Kazuhiro OHASHI
kohashi@shufunotomo.co.jp

JTB PUBLISHING

CA 2012 : 111,1 millions d'euros
Filiales
► Rurubu
Spécialités : Guides touristiques, Géographie, Histoire, Art, Méthodes de langues, Art de vivre

www.jtbpublishing.com
Tél : +81(0)3 6888 7811
Contact : Kenichi NAITO
jtbpublishing@rurubu.ne.jp

SHUFU TO SEIKATSUSHA

CA 2012 : 110,1 millions d'euros
444 titres publiés en 2011
Spécialités : Art de vivre, Loisirs, Fiction, Santé, Comics, Cuisine, Loisirs créatifs, Mode

www.shufu.co.jp
Tél : +81 (0)3 3563 5120
Droits étrangers : Keisuke MIMURA
houmu@mb.shufu.co.jp

IMPRESS HOLDINGS

CA 2012 : 107,2 millions d'euros
Filiales
► Impress R&D
► Impress Japan
► Medical Tribune
► Yama-Kei Publishers
► Kindai Kagaku
Spécialités : Informatique, NTIC, Musique

www.impressholdings.com
Tél : +81(0)3 5275 9011
Président : Akio SEKIMOTO

TOKUMA SHOTEN PUBLISHING

CA 2012 : 104,3 millions d'euros
Spécialités : Fiction, Jeunesse, Comics

www.tokuma.jp
Tél : +81 (0)3 5403 4300
Droits étrangers : Kyoko AOYAMA
takeuti@shoten.tokuma.com

HIKARINOKUNI

CA 2012 : 99,4 millions d'euros
58 titres publiés en 2011
Spécialités : Jeunesse, Pédagogie, Livres illustrés, Pratique

www.hikarinokuni.co.jp
Tél : +81(0)6 6768 1151
Président : Takeshi OKAMOTO
honsya-somu@hikarinokuni.co.jp

BUNKEIDO

CA 2012 : 92,6 millions d'euros
Filiales
► Gakuhosha
► Robin Kikaku
Spécialités : Jeunesse, Scolaire, Parascolaire, Référence

www.bunkei.co.jp
Tél : +81(0)58 398 1111
Contact : Hiroyuki YOSHIDA
yoshida@bunkei.co.jp

POPLAR

CA 2012 : 91,6 millions d'euros
Filiales
► JIVE
► Soensha
Spécialités : Jeunesse, Fiction, Non-fiction, Culture

www.poplar.co.jp
Tél : +81(0)3 3357 2232
Droits étrangers : Junko SAEGUSA
saegusa@poplar.co.jp

HAKUSENSHA

CA 2012 : 90,6 millions d'euros
Spécialités : Littérature générale, Beaux-livres, Jeunesse

www.hakusensha.co.jp
Tél : +81(0)3 3526 8000
Droits étrangers : Toshiro TAKASE
rights@hakusensya.co.jp

TOYO KEIZAI

CA 2012 : 86,7 millions d'euros
243 titres publiés en 2011
Spécialités : Économie, Finance

www.toyokeizai.net
Tél : +81 (0)3 3246 5551
Droits étrangers : Keiko TAKANEZAWA
info@toyokeizai.co.jp

FUSOSHA PULISHING

CA 2012 : 63,3 millions d'euros
Filiales
► Ikuhosha Publishing
205 titres publiés en 2011
Spécialités : Cuisine, Histoire, Jeunesse, Littérature, Romans policiers, Parenting, Sciences sociales, Sciences, Économie, Comics, Scolaire

www.fusosha.co.jp
Tél : +81(0)3 5403 8851
Droits étrangers : Satoshi ISHII
s_ishii@fusosha.co.jp

CONTACTS UTILES

Japan Book Publishers Association
www.jbpa.or.jp
Tél : +81 (03) 3268 1302
Secrétaire général : M. Seiichi HIGUCHI
Contact : higuchi@jbpa.or.jp

Institut français du Japon
www.institutfrancais.jp
Tél : +81 (03) 5206 2500
Responsable du pôle français, livre, francophonie : M. Maxime PIERRE
maxime.pierre@diplomatie.gouv.fr
Tél : + 81 (03) 5798 6019

Cet organigramme de l'édition japonaise a été réalisé par Karen Politis au département Études du BIEF. Il rassemble 40 des principaux groupes d'édition actuellement en activité au Japon (le critère retenu pour le choix de ces acteurs a été d'ordre économique et non d'influence intellectuelle ou culturelle). Cette sélection a été effectuée par la Mission économique française au Japon, pour le compte du BIEF.
Certaines maisons, bien que contrôlées par un groupe, présentent leur bilan séparément et sont considérées comme des labels indépendants. À ce titre, elles disposent d'une notice distincte dans cet organigramme.
Une des caractéristiques du marché éditorial japonais étant la forte interaction entre presse et édition, les chiffres d'affaires provenant des ventes de livres et de magazines sont, dans certains cas, communs.
La conversion des chiffres d'affaires en euros a été établi sur la base du cours annuel moyen du yen soit : 1 € = 102,62 ¥ en 2012 et 1 € = 111 ¥ en 2011 (Source : Banque de France).
Une partie des informations concernant les maisons d'édition (et notamment leur nombre de nouveautés, leurs spécialités ou les coordonnées de certains contacts) sont extraites de l'annuaire publié par la *Japan Book Publishers Association*.

Bureau International de l'Édition Française
115, boulevard Saint-Germain
75006 Paris – France
Tél : + 33 (0)1 44 41 13 13
Fax : + 33 (0)1 46 34 63 83
www.bief.org
Directeur de la publication : Jean-Guy Boin

Conception graphique : Line Célo