

PWN GRUPA
 Azymut (diffuseur-distributeur)
 Carta Blanca (2,5 M€)
 iFormat
 Imprint
 Księgarnie PWN (libraries)
 Poleng
 PWN Inwestycje
 PWN.pl (3,6 M€)
 SuperMemo World (1,2 M€)
 Sygnatura Agencja Wydawnicza
 Wydawnictwo Lekarskie PzWL (3,5 M€)
 Wydawnictwo Naukowe PWN (10,7 M€)
 Wydawnictwo Szkolne PWN (16 M€)

WYDAWNICTWA SZKOLNE I PEDAGOGICZNE
 Cyfrowa Edukacja
 WSiP Logistyka
 WSiP Marketing
 Zielona Sowa

ZNAK
 Otwarte

MAC GRUPA EDUKACYJNA
 Active Promotion
 Wydawnictwo Juka-91
 Poltext
 Systemy Edukacyjne

LES GROUPES D'ÉDITION EN POLOGNE EN 2011

WELTBILD POLSKA
 Świat Książki
 Klub Dla Ciebie

WYDAWNICTWO LITERACKIE

FORUM MEDIA
 Forum Press

HELION
 Bezdroża

LEKTOR KLETT

ADAM MARSZAŁEK

MUZA
 Muza Marketing
 Wilga

ODDK

ŚWIĘTY WOJCIECH

WYDAWNICTWO LITERACKIE

EGMONT POLSKA

OPERON

W.A.B.
 Biblioteka Akustyczna

WIEDZA I PRAKTYKA
 Customeritum Centrum Obsługi Klienta i Logistyki

DR JOSEF RAABE

ALBATROS

ELSEVIER URBAN & PARTNER

PEARSON CENTRAL EUROPE

PASCAL

ZYSK I S-KA

DEMART

BELLONA

G+J GRUNER UND JAHR

POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE

WOLTERS KLUWER POLSKA

READER'S DIGEST PRZEGLĄD

NASZA KSIĘGARNIA

BUCHMANN

HACHETTE LIVRE POLSKA

PRÓSZYŃSKI MEDIA

WYDAWNICTWO OLESIEJUK

REBIS

C.H. BECK POLSKA

LEXISNEXIS POLSKA

PUBLICAT

CZARNA OWCA

MACMILLAN POLSKA

WAM

Maison d'édition
 Filiale

Méthodologie

Cet organigramme de l'édition en Pologne a été réalisé par Karen Politis avec l'aide de Déborah Engel au département Études du BIEF. Il rassemble 42 des principaux groupes d'édition et maisons indépendantes actuellement en activité dans le pays (le critère retenu pour le choix de ces acteurs a été d'ordre économique et non d'influence intellectuelle et culturelle). Les chiffres et informations communiqués ont été fournis par Jakub Frołow, consultant au sein de la société d'études *Biblioteka Analiz*, et proviennent également des rapports annuels des entreprises et de sources professionnelles telles que celles publiées par l'Institut du livre polonais (*Institut Książki*). La traduction a été effectuée par Oskar Hedemann.